

مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر



الهيئة المصرية العامة للكتاب



القاموس الجغرافي

للبلاذير المصرية

من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥

القسم الثاني

البلاذير الحالية

الجزء الثالث

مديريات البحيرة وبني سويف والفيوم والمنيا

وضعه وحققه وعلق عليه

محمد زمرى

إهداء ٢٠٠٧

الدكتور / عبد الغنى أبو العينين
جمهورية مصر العربية

مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر



الهيئة المصرية العامة للكتاب



القاموس الجغرافي

للبلايا المصرية

من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥

القسم الثاني

البلايا الحالية

الجزء الثالث

مديريات البحيرة وبني سويف والفيوم والمنيا

وضعه وحققه وعلق عليه

محمد درمزي

القسم الثاني

الجزء الثالث

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خير المرسلين ، وبعد :

فهذا هو الجزء الثالث من القسم الثاني ، من القاموس الجغرافى للبلاد المصرية ، من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٤٥ ، لوضعها المرحوم محمد رمزى ، وهو خاص بالقسم الشمالى من الوجه القبلى ، أى بمديريات الجيزة وبني سويف والفيوم والمنيا .

وقد ذكرنا فى مقدمة الجزء الأول من القسم الثانى ، تاريخ التقسيم الجغرافى الحديث فى الوجهين البحرى والقبلى ، من عهد محمد على سنة ١٢٢٠ هـ ١٨٠٥ م بالإجمال ، ثم فصلنا تاريخ المديريات والمراكز فى الوجه البحرى — فى الجزء الأول والثانى — من عهد محمد على ، إلى حين وفاة المؤلف رحمه الله ، فى ٢٦ فبراير سنة ١٩٤٥ ، وقد فصلنا تاريخ كل مديرية ، وكل مركز على حدة ، معتمدين على التطور التاريخى ، ثم قفينا بالاحصاء الإجمالى — على الترتيب الأبجدي — لقرى كل مركز .

ونبدأ اليوم بالنصف الشمالى ، من بلاد الوجه القبلى ، وهو يشمل مديريات الجيزة والفيوم وبني سويف والمنيا — كما أسلفنا ، ثم نعود فنفصل تاريخ كل مديرية على حدة ، وتاريخ كل مركز ، من عهد محمد على إلى سنة ١٩٤٥ ، سنة وفاة المؤلف ، ثم نتبع ذلك كله بالفهرس الإجمالى ، على حسب الترتيب الهجائى ، لقرى كل مركز — قديمها وحديثها — على نحو ما مر بك فى بلاد الوجه البحرى ، وهو موضوع الجزئين السالفين من القسم الثانى ، من القاموس الجغرافى .

مديرية الجيزة

كانت في عهد الفراعنة والبطالسة والرومان ، ثلاثة أقسام منفصلة بعضها عن بعض ، وهي قسم أوسيم وقسم منف وقسم أطفيح ، وبقى هذا التقسيم أيام العرب أيضا . إلى أن استولت الدولة الفاطمية على مصر ، فجعلت قسمي أوسيم ومنف قسما واحدا بإسم الجيزة ، مع بقاء أطفيح قسما قائما بذاته .

واستمر هذا التقسيم ، مدة حكم الدولة الأيوبية وحكم الجراكسة ، وكان يقال : لها الأعمال الجيزة .

وفي عهد الحكم العثماني سميت ولاية الجيزة .

ولما تولى محمد علي باشا على مصر ، كانت هذه الولاية تشمل جميع البلاد الواقعة على الشاطئ الغربي للنيل ، والتي تشمل في الوقت الحاضر ، مراكز إمبابة والجيزة والعياط .

ولما صدر الأمر العالي في رجب سنة ١٢٤١ هـ ، بتغيير اسم ولاية بإسم مأمورية ، سميت ولاية الجيزة ، وتعين لها مأمور خاص .

وفي أول المحرم سنة ١٢٤٩ هـ ، صدر أمر عال ، بتغيير اسم مأمورية بإسم مديرية ، فجعلت الجيزة مديرية من ذلك التاريخ ، وتعين حسين بك حيدر مديرا لها .

وفي رجب سنة ١٢٥٢ هـ ، صدر أمر بإلغاء مديرية الجيزة ، وإحالة أعمال بلاد القسم الأول منها ، الذي يشمل اليوم — مركز إمبابة — على مديرية القليوبية ، وإحالة أعمال بلاد القسم الثاني ، الذي يشمل اليوم — بلاد مركزي الجيزة والعياط ، على مديرية شرق أطفيح .

وفي سنة ١٢٥٧ هـ ، صدر أمر بإعادة تكوين مديرية الجيزة كما كانت سابقا ، وإلغاء مديرية أطفيح ، وإضافتها إلى مديرية الجيزة ، وتسميتها مديرية الجيزة وأطفيح .

وفي أول يناير سنة ١٨٨٩ ، صدر أمر بحذف كلمة أطفيح من اسم المديرية ، والاكتفاء بتسميتها مديرية الجيزة ، وهي باسمها المذكور إلى اليوم .

مديرية أطفيح

هى من الأقاليم القديمة العهد، وكانت تعرف فى عهد الفراعنة، بإسم — القسم العشرين — من أقسام الوجه القبلى، وكان اسمها فى ذاك العهد ماتونو، وقاعدتها باتب بتاح (باتيه = أطفيح) .
وفى عهد الرومان، عمل تعديل فى التقسيم الإدارى، فصارت القسم — الثانى والعشرين — بإسم « أفرو ديتو بوليت »، وقاعدته « أفرو ديتو بوليس »، وهى أطفيح اليوم .
وفى عهد العرب، سميت كورة الشرقية، لوقوع بلادها شرق النيل، وفى زمن الجراكسة، كانت تسمى الأطفيفية .

وفى العهد العثمانى، سميت ولاية الأطفيفية، وكانت تشمل البلاد الواقعة شرق النيل، من ناحية البساتين، التى بمركز الجيزة، قبل مصر القديمة، إلى آخر حدود ناحية الشيخ فضل، التى بمركز بنى مزار، بمديرية المنيا .

وفى سنة ١٢٤١ هـ، سميت ولايات القطر بإسم مأموريات، فصارت بإسم مأمورية أطفيح، وفى أول سنة ١٢٤٩ هـ، سميت مديرية شرق أطفيح .

ولما صدر الأمر العالى فى ٢٨ رجب سنة ١٢٥٢ هـ، بإلغاء مديرية الجيزة، أضيف القسم الثانى منها، وهو الذى يشمل اليوم مركزى الجيزة والعياط، إلى مديرية شرق أطفيح، وعين أحمد أغا مديراً لها .

وفى سنة ١٢٥٧ هـ، صدر أمر بإلغاء مديرية شرق أطفيح، وإضافتها على مديرية الجيزة، وتسميتها مديرية الجيزة وأطفيح .

ومن أول يناير سنة ١٨٨٩، حذف اسم أطفيح من اسم المديرية، وبذلك انقرض اسم أطفيح من أسماء المديريات، كما انقرض اسمها من أسماء المراكز فى سنة ١٨٩٨، حيث نقل المركز الذى كان بها إلى ناحية الصف، وسمى بها من ذاك التاريخ .

مراكز مديرية الجيزة

امتازت هذه المديرية عن غيرها من مديريات القطر المصري ، بتسمية أقسامها في بدء إنشائها ، بالعدد الرقعى المسلسل ، دون تسميتها بأسماء البلاد التي اتخذت مقرا لها ، أسوة بالأقسام الأخرى .

قسم أول جيزة (قسم أوسيم)

أنشئ في سنة ١٨٢٦ ، ويعرف بإسم قسم أوسيم ، لوجود مقره بها ، وكانت دائرة اختصاصه في ذاك الوقت ، تشمل عدة من بلاد شمال مديرية الجيزة ، وفي سنة ١٨٨٠ سمى قسم أوسيم ، وفي سنة ١٨٨٤ ، نقل ديوان القسم من أوسيم إلى إمبابة ، مع بقائه بإسم قسم أوسيم .

(١) مركز إمبابة

لما رأى أن بلدة أوسيم ، التي بها ديوان القسم ، ليست على الطريق العام ، وبعيدة عن محطة السكة الحديدية ، أصدر ناظر الداخلية قرارا في سنة ١٨٨٤ ، بنقل ديوان القسم إلى بلدة إمبابة ، على أن يبقى القسم بإسم قسم أوسيم .

وبناء على منشور ناظر الداخلية ، الصادر في ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩ ، بتسمية أقسام الوجه القبلى بأسماء مراكز ، أسوة بالوجه البحرى ، سمى القسم مركز أوسيم ، واستمر كذلك — إلى أن صدر قرار في ٢٢ فبراير سنة ١٨٩٦ ، بتسميته مركز إمبابة ، ولا يزال بها إلى اليوم .

قسم ثانى جيزة (قسم البدرشين)

أنشئ في سنة ١٨٢٦ ، ويعرف بقسم البدرشين ، لوجود مقره بها ، وكانت دائرة اختصاصه في ذاك الوقت ، تشمل عدة من بلاد جنوب مديرية الجيزة ، وفي سنة ١٨٨٠ سمى قسم البدرشين ، وفي سنة ١٨٨٤ ، نقل ديوان القسم من البدرشين إلى بندر الجيزة ، مع بقائه بإسم قسم البدرشين .

(٢) مركز الجيزة

في سنة ١٨٨٤ ، أصدر ناظر الداخلية قرارا ، بنقل ديوان القسم إلى بندر الجيزة ، على أن يبقى القسم بإسم البدرشين .

وبناء على منشور الداخلية ، الصادر في ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩ ، سمى القسم مركز البدرشين ، واستمر كذلك — إلى أن صدر قرار في ٢٢ فبراير سنة ١٨٩٦ ، بتسميته مركز الجيزة ، ولا يزال بها إلى اليوم .

قسم ثالث جيزة (قسم أطفيح)

أنشئ في سنة ١٨٢٦ ، ويعرف بقسم أطفيح ، لوجود مقره بها ، وكانت دائرة اختصاصه في ذلك الوقت ، تشمل عدة من بلاد شرق مديرية الجيزة .

وفي سنة ١٨٨٠ ، سمي قسم أطفيح ، وفي سنة ١٨٨٩ ، سمي مركز أطفيح ، وبقي بها إلى أن نقل إلى بلدة الصف .

(٣) مركز الصف

لما رأى أن بلدة أطفيح ، واقعة في الجزء الجنوبي من بلاد المركز ، وأنها بعيدة عن الطريق العام ، وعن محطات السكة الحديدية ، أصدر ناظر الداخلية قرارا ، بتاريخ ٩ أغسطس سنة ١٨٩٨ ، بنقل ديوان مركز أطفيح ، إلى بلدة الصف ، وتسميته مركز الصف ، ولا يزال بها إلى اليوم .

قسم جرزة

إنه بسبب وجود جملة بلاد في الجهة الجنوبية من قسم البدرشين ، بعيدة عن مقر القسم ، مما يدعو إلى تحمل السكان والموظفين ، مشاق الانتقال . أصدرت نظارة الداخلية قرارا في سنة ١٨٨٠ ، بإنشاء قسم رابع بمديرية الجيزة ، على أن تكون مقره بلدة جرزة ، ويسمى بها ، وتشمل دائرة اختصاصه ، عدة بلاد فصلت كلها من قسم البدرشين .

وعند البحث عن إيجاد مكان لديوان القسم المذكور ، تبين أن ناحية جرزة — فضلا عن أنها واقعة في آخر بلاد القسم — من الجهة الجنوبية ، فإنها بعيدة عن محطات السكة الحديدية ، وليس بها مكان يصلح ديوانا للقسم ، ولا مساكن تصلح لسكنى موظفيه .

وبناء على طلب مدير الجيزة ، وافقت نظارة الداخلية ، على أن يكون مقر هذا القسم ببلدة العياط ، على أن يبقى باسم قسم جرزة .

وبناء على منشور الداخلية ، الصادر في ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩ ، سمي القسم مركز جرزة ، اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٠ .

(٤) مركز العياط

وفي ٢٠ فبراير سنة ١٨٩٦ ، صدر قرار بتسمية مركز جرزة ، باسم مركز العياط ، لوجود مقره بها ، ولا يزال بها إلى اليوم .

وبذلك أصبحت مديرية البحيرة ؛ تتكون من أربعة مراكز ، لغاية سنة ١٩٤٥ ،
مجموع قراها ١٩٣ بلدة ، القديمة منها ١٣٦ ، والحديثة ٥٧ ، وبيانها كالآتي : —

| المركز | نواحي قديمة | نواحي حديثة | مجموع النواحي |
|---------------|-------------|-------------|---------------|
| البحيرة | ٣٦ | ١١ | ٤٧ |
| الصف | ٢٤ | ١٤ | ٣٨ |
| المياط | ٣٦ | ١٧ | ٥٣ |
| إمبابة | ٤٠ | ١٥ | ٥٥ |
| ٤ | ١٣٦ | ٥٧ | ١٩٣ |
| المجموع الكلي | | | |

وفي الفهرس الإجمالي : أسماء هذه البلاد ، قديمها وحديثها ، مرتبة حسب الحروف الهجائية ،
في مراكزها المختلفة .

مديرية الفيوم

هى من الأقسام الإدارية القديمة ، وكانت تسمى فى عهد الفراعنة : نوهيت بحو ، وقاعدته مدينة شوديت أوبى سبك « الفيوم » ، وفى عهد البطالسة والرومان : ارسينوثيس ، وقاعدته ارسينو ، أو كروكوديلوبوليس ، أى مدينة التمساح ، وهى الفيوم .

وفى عهد العرب ، كانت تسمى الأعمال الفيومية ، وفى سنة ١٢٢٠ هـ كانت ولاية ، باسم ولاية الفيوم ، وفى سنة ١٢٤١ هـ سميت مأمورية الفيوم ، وعين حسين أغا مديرا لها .

وفى سنة ١٢٤٥ هـ ، قسمت مأمورية الفيوم إلى قسمين : قسم أول وكان مقره الفيوم ، وقسم ثان وكان مقره طهار ، وعلى رأس كل قسم ناظر .

وفى سنة ١٢٤٩ هـ سميت مديرية الفيوم ، واستمر حسين أغا مديرا لها .

وفى ٦ ذى الحجة سنة ١٢٥٧ هـ ، صدر أمر عال ، بتقسيم مديرية الفيوم إلى قسمين ، وعين محمد رستم بك مديرا للقسم الأول ، وعلى بك — الميرلوا — مديرا للقسم الثانى .

وفى ٢٦ شعبان سنة ١٢٦٠ هـ = ١٠ سبتمبر سنة ١٨٤٤ م ، صدر أمر عال ، بضم قسمى مديرية الفيوم بعضهما إلى بعض ، وجعلهما مديرية واحدة ، وعين عمر بك بسمى مديرا لها .

وفى ٢٧ رمضان سنة ١٢٦٠ = ١١ أكتوبر سنة ١٨٤٤ م ، صدر أمر عال ، بضم مديرية الفيوم للمرة الأولى — إلى مديرية الأقاليم الوسطى ، (بنى سويف وبنى مزار والمنيا) .

وفى ١٩ مارس سنة ١٨٥١ ، صدر أمر عال بفصل مديرية الفيوم — من مديرية الأقاليم الوسطى ، وجعلت هى وبنى سويف — للمرة الأولى — مديرية واحدة ، مقرها بندر بنى سويف ، وعين ميرالوا أحمد بك شكرى مديرا لها .

وفى ٨ يناير سنة ١٨٥٨ ، صدر أمر عال ، بفصل مديرية الفيوم للمرة الأولى — من مديرية بنى سويف ، وجعلها مديرية قائمة بذاتها ، وعين مصطفى راتب افندى مديرا لها .

وفي ١١ يناير سنة ١٨٦٤ ، صدر أمر عال ، بضم مديرية الفيوم للمرة الثانية — إلى مديرية
بنى سويف ، وجعلها مديرية واحدة ، مقرها بنى سويف ، وعين حسن بك شركس مديرا لها .

وفي أول سبتمبر سنة ١٨٦٧ ، صدر أمر عال ، بضم مديرية الفيوم للمرة الثانية — إلى مديرية
الأقاليم الوسطى ، (٢ شعبان سنة ١٢٨٠ رقم ٩٢) .

وفي ١٩ أكتوبر سنة ١٨٦٨ ، صدر أمر عال ، بفصل مديرية الفيوم للمرة الثانية — من مديرية
الأقاليم الوسطى ، وجعلها هي وبنى سويف للمرة الثالثة — مديرية واحدة ، وعين حسن الشريعى بك
مديرا لها .

وفي ٨ يناير سنة ١٨٧٠ ، صدر أمر عال ، بفصل مديرية الفيوم للمرة الثانية — من مديرية
بنى سويف ، وجعلها مديرية قائمة بذاتها ، وعين محمد غلاء الدين بك مديرا لها .
وبذلك صارت مديرية الفيوم ، مديرية قائمة بذاتها ، من أول سنة ١٨٧٠ إلى اليوم .

مراكز مديرية الفيوم

- في سنة ١٢٤١ هـ = ١٨٢٦ م ، كان إقليم الفيوم قسما واحدا — باسم مأمورية الفيوم .
- وفي سنة ١٢٤٥ هـ = ١٨٢٩ م قسمت هذه المأمورية إلى قسمين وهما : قسم أول ، وكان مقره مدينة الفيوم ، وتشمل دائرة اختصاصه ، عدة من بلاد شمال مديرية الفيوم .
- وقسم ثان ، وكان مقره طهار . وتشمل دائرة اختصاصه ، عدة من بلاد جنوب مديرية الفيوم .
- وفي سنة ١٢٤٩ هـ = ١٨٣٣ م ، ألغى هذا التقسيم ، وصار الإقليم قسما واحدا ، باسم مديرية الفيوم ، وفي ٦ ذى الحجة سنة ١٢٥٧ هـ = ١٨٥١ م ، أعيد تقسيم المديرية إلى قسمين ، كما كانت في سنة ١٢٤٥ هـ = ١٨٢٩ م .
- وفي ٢٦ شعبان سنة ١٢٦٠ هـ الموافق ١٠ سبتمبر سنة ١٨٤٤ ، صدر أمر عال ، بإلغاء القسمين وجعلها قسما واحدا ، وكان السبب في عام استقرار تقسيم هذه المديرية ، يرجع إلى أنها كانت تضاف ، تارة كقسم واحد ، إلى مديرية الأقاليم الوسطى ، وتارة إلى مديرية بني سويف ، واستمرت كذلك لغاية سنة ١٨٦٩ .

- وفي ٨ يناير سنة ١٨٧٠ ، صدر أمر عال ، بفصل مديرية الفيوم للمرة الأخيرة ، من مديرية بني سويف ، وجعلها مديرية قائمة بذاتها ، من أول سنة ١٨٧٠ .
- ولما استقرت حالة هذه المديرية ، واستقلت بإدارتها الداخلية ، صدر أمر عال ، في سنة ١٨٧٠ ، بقسمتها إلى قسمين وهما : قسم سنورس وقسم طهار .

(١) مركز سنورس

- أنشئ في سنة ١٨٧١ ، باسم قسم سنورس ، وجعل مقره بلدة سنورس ، وكانت دائرة اختصاصه في ذلك الوقت ، تشمل عدة من بلاد شمال مديرية الفيوم .
- وبناء على منشور الداخلية ، الصادر في ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩ ، سمي مركز سنورس من أول سنة ١٨٩٠ ، ولا يزال بها إلى اليوم .

مركز طهار

- أنشئ في سنة ١٨٧١ ، باسم قسم طهار ، وجعل مقره بلدة طهار ، وكانت دائرة اختصاصه في ذلك الوقت ، تشمل عدة من بلاد جنوب مديرية الفيوم ، وبناء على منشور الداخلية ،

الصادر في ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩ ، سمي مركز طهار ، اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٠ ،
وفي سنة ١٨٩١ ، نقل ديوان المركز إلى إطسا ، مع بقاءه باسم مركز طهار .

(٢) مركز إطسا

إنه نظرا لوجود بلدة طهار ، التي بها ديوان المركز ، في الجهة البحرية من بلاد المركز ، صدر
قرار من الداخلية ، بنقل ديوان المركز ، من طهار إلى بلدة إطسا ، لتوسطها بين بلاد المركز ، على
أن يبقى باسم مركز طهار .

وفي ٢٠ فبراير سنة ١٨٩٦ ، صدر قرار بتسميته مركز إطسا ، لوجود مقره بها ، ولا يزال
المركز بإطسا لغاية اليوم .

(٣) مركز الفيوم

أنشئ في سنة ١٨٩٦ ، باسم مركز مدينة الفيوم ، لوجود مقره بها ، وتتكون دائرة اختصاصه
من عدة بلاد ، بعضها فصل من بلاد مركز سنورس ، وبعضها فصل من بلاد مركز إطسا .
وفي سنة ١٨٩٩ ، صدر قرار بأن يكون اسم المركز « مركز الفيوم » ، بدلا من « مركز مدينة
الفيوم » ، ولا يزال المركز بها إلى اليوم .

(٤) مركز إيشواي

لما تبين أن البلاد الواقعة في الجهة الغربية ، من مديرية الفيوم ، قد زاد عمرانها وكثر عدد
سكانها ، مع بقاءها بعيدة عن قواعد المراكز الإدارية ، مما يدعو سكانها والموظفين ، إلى تحمل
مشاق الانتقال ، أصدر وزير الداخلية قرارا ، بتاريخ ٢٧ أغسطس سنة ١٩٢٩ ، بإنشاء مركز رابع
بمديرية الفيوم ، يسمى مركز إيشواي ، ويكون مقره بلدة إيشواي ، وتشمل دائرة اختصاصه
٢٨ بلدا ، منها تسعة بلاد من مركز الفيوم ، وستة بلاد من مركز سنورس ، و ١٢ بلدة من
مركز إطسا ، (العدد ٧٦ من الوقائع المصرية سنة ١٩٢٩) .

وبذلك أصبحت مديرية الفيوم تتكوّن من أربعة مراكز، مجموع قراها ١٦٣ قرية، القديمة منها ٨٢، والحديثة ٨١، وبيانها كالآتي :

| المركز | نواحي قديمة | نواحي حديثة | مجموع النواحي | |
|---------------|-------------|-------------|---------------|---------------|
| إبشواي | ٩ | ٢٣ | ٣٢ | |
| إطسا | ٢٤ | ٢٤ | ٤٨ | |
| الفيوم | ٢٥ | ١٤ | ٣٩ | |
| سنورس | ٢٤ | ٢٠ | ٤٤ | |
| ٤ | ٨٢ | ٨١ | ١٦٣ | المجموع الكلي |

وفي الفهرس الإجمالي أسماء هذه البلاد، قديمها وحديثها، مرتبة حسب الحروف الهجائية، في مراكزها المختلفة .

إقليم البهنسا

هو من الأقسام الإدارية القديمة العهد، فقد كان هذا القسم موجودا من عهد الفراعنة، باسم وابو، وقاعدته مدينة برمزيت (البهنسا) .

وفي زمن البطالسة والرومان ، كان اسمه أو كسير نشيث ، وقاعدته باسم أو كسير ونكوس ، وفي زمن العرب ، باسم كورة البهنسا ، وفي عهد الحراكية ، كان اسمه عمل البهنسا ، وفي زمن الدولة العثمانية ، اسمه ولاية البهنسا .

وفي سنة ١١٣٣ هـ = ١٧٢١ م ، نقل مركز الولاية من البهنسا إلى الفشن ، لتوسطها بين بلاد الولاية ، وقربها من النيل ، في طريق المواصلات العامة بين الصعيد والقاهرة ، في حكم محمد باشا النشائجي ، للزة الأولى .

ولما تولى محمد علي باشا حكم مصر ، في سنة ١٢٢٠ هـ = ١٨٠٥ م ، كان ضمن ولايات القطر المصري ، باسم ولاية البهنساوية ، وكانت تشمل في ذلك الوقت ، البلاد التي يتكوّن منها في الوقت الحاضر، مديرية بنى سويف بأكلها ، ومراكز الفشن ومغافة وبنى مزار ، والنصف الشمالى من مركز سمالوط ، بمديرية المنيا .

وفي سنة ١٢٣٦ هـ ، قسمت إلى نصفين وهما : نصف بحرى البهنساوية ، ونصف قبلى البهنساوية ، ثم قسم النصف البحرى إلى أربعة أقسام وهى : أول وثانى وثالث ورابع البهنساوية البحرى ، وقسم النصف القبلى إلى أربعة أقسام وهى : أول وثانى وثالث ورابع البهنساوية القبلى ، وكان كل قسم من تلك الأقسام يشمل عدّة قرى .

وفي سنة ١٢٤١ هـ ، سُمى نصف ولاية البهنساوية البحرى ، باسم مأمورية نصف البهنساوية البحرى ، ويشمل البلاد التي تتكوّن منها اليوم مديرية بنى سويف ، وسُمى النصف القبلى ، باسم مأمورية نصف البهنساوية القبلى ، ويشمل البلاد التي تتكوّن منها اليوم النصف الشمالى لمديرية المنيا .

وفي سنة ١٢٤٥ هـ ، ضمت مأمورية نصفى البهنساوية البحرى والقبلى ، إلى الجزء الشمالى من مأمورية الأشمونين ، وكان يشمل في ذلك الوقت ، البلاد التي تتكوّن منها اليوم مركزى المنيا وأبوقرقاص ، وجعلت هذه المأموريات الثلاث ، مأمورية واحدة ، باسم مأمورية الأقاليم الوسطى ، وتولى إدارتها أحمد باشا طاهر ، وجعلت قاعدتها مدينة المنيا .

وبهذا التعديل انقرض اسم إقليم البهنساوية ، من أسماء الأقسام الإدارية بمصر ، وحل محلها بعدئذ اسم مأمورية الأقاليم الوسطى ، ولم تمكث هذه التسمية طويلا حتى زالت أيضا ، وحل محلها مديريتا بنى سويف والمنيا .

إقليم الأشمونين

هو من الأقسام الإدارية القديمة العهد، وكان هذا القسم موجودا من عهد الفراعنة باسم أونو، وقاعدته نمنونو (الأشمونين) .

وفي عهد البطالسة والرومان، كان اسمه هرموبوليت، وقاعدته هرموبوليس الكبرى (الأشمونين) .

وفي عهد العرب باسم أعمال الأشمونين .

وفي سنة ١١٣٣ هـ = ١٧٢١ م، في حكم محمد باشا النشأنجي للزة الأولى، نقل مركز الولاية من الأشمونين إلى ملوى العريش، لقربها من النيل في طريق المواصلات العامة، بين الصعيد والقاهرة .

وفي سنة ١٢٢٠ هـ، كان ضمن ولايات القطر المصري باسم ولاية الأشمونين، وكانت تشمل في ذلك الوقت، البلاد التي يتكوّن منها اليوم مركز المنيا وأبوقرقاص بمديرية المنيا، ومركز ملوى وديروط بمديرية أسيوط .

وفي سنة ١٢٣٦ هـ، قسمت ولاية الأشمونين إلى أربعة أقسام: أول وثاني وثالث ورابع الأشمونين .

وفي سنة ١٢٤١ هـ، سميت هذه الولاية باسم مأمورية الأشمونين، وفي سنة ١٢٤٥ هـ، فصل من هذه المأمورية النصف البحري منها، الذي يشمل مركز المنيا وأبوقرقاص، وأضيف إلى نصفي البهنساوية البحري والقبلي، وتكوّن من الجميع مأمورية واحدة، باسم مأمورية الإقليم الوسطى، كما ذكرنا .

وأما النصف القبلي لولاية الأشمونين، وهو الذي كان يشمل في ذلك الوقت، البلاد التي يتكوّن منها اليوم مركز ملوى وديروط، فقد أضيف هو — ومأمورية منفوط — في سنة ١٢٤٧ هـ، إلى مأمورية أسيوط، وتكوّن من الجميع مأمورية واحدة باسم مأمورية أسيوط، وتولى إدارتها قوله لى محمد شريف بك، كتحدا جناب خديوى، ومن ذلك التاريخ انقرض اسم إقليم الأشمونين، من أسماء الأقسام الإدارية بمصر .

مديرية الأقاليم الوسطى

هى من الأقسام الإدارية الحديثة ، القصيرة الأجل ، تكونت لأول مرة فى جغرافية مصر ، بأمر عال صدر من محمد على باشا فى سنة ١٢٤٥ هـ ، من مأمورية نصف أول البهنساوية البحرى ، (مديرية بنى سويف) ، ومأمورية نصف ثانى البهنساوية القبلى ، (مديرية المنيا) ، والنصف البحرى من مأمورية الأشمونين ، (مركزى المنيا وأبوقرقاص) .

وقد تكونت من الثلاث مأموريات المذكورة ، مأمورية واحدة ، باسم مأمورية الأقاليم الوسطى ، وتولى إدارتها أحمد طاهر باشا .

ولما صدر الأمر العالى فى سنة ١٢٤٩ هـ ، بتسمية المأموريات باسم مديريات ، صدر أمر عال ، بإلغاء هذه المأمورية للترّة الأولى ، وتقسيمها إلى ثلاث مديريات وهى : مديرية نصف أول وسطى ، ومقرّها بنى سويف ، ومديرية نصف ثانى وسطى ، ومقرّها بنى مزار ، ومديرية المنيا ، ومقرّها المنيا .

وفى ٢٦ شعبان سنة ١٢٦٠ = ١٠ سبتمبر سنة ١٨٤٤ ، صدر أمر عال بإعادة تكوين مديرية الأقاليم الوسطى ، للترّة الثانية ، كما كانت من الثلاث مديريات المذكورة ، وتعين أمير اللواء حسن بك ، مديرا لهذه المديرية ، باسم مفتش عموم الأقاليم الوسطى .

وفى ٢٧ رمضان سنة ١٢٦٠ هـ ، ضمت مديرية الفيوم إلى مديرية الأقاليم الوسطى ، وجعل بندر الفشن ، قاعدة لهذه المديرية الكبيرة ، لتوسطه بين البلاد التابعة لمديرية الأقاليم الوسطى .

فى ١٩ مارس سنة ١٨٥١ ، صدر أمر عال بإلغاء مديرية الأقاليم الوسطى ، للترّة الثانية ، مع تقسيم بلادها إلى مديريتين ، إحداهما وهى البحرية ، باسم مديرية بنى سويف والفيوم ، ومقرّها بنى سويف ، والثانية وهى القبلىة ، باسم مديرية المنيا وبنى مزار ، ومقرّها بندر المنيا .

وفى أول سبتمبر سنة ١٨٦٧ ، صدر أمر عال بإعادة تكوين مديرية الأقاليم الوسطى ، للترّة الثالثة ، مؤلفة من مديريات بنى سويف والفيوم والمنيا وبنى مزار ، وجعل مقر هذه المديرية الكبيرة ، بندر المنيا ، وتعيين محمد سلطان بك مديرا لها ، باسم مديرية الأقاليم الوسطى .

وفى ١٩ أكتوبر سنة ١٨٦٨ ، صدر أمر بإلغاء مديرية الأقاليم الوسطى ، للترّة الثالثة — وهى الأخيرة ، حيث قسمت كما سبق تقسيمها فى سنة ١٨٥١ إلى مديريتين : البحرية منها باسم مديرية بنى سويف والفيوم ، والقبلىة باسم مديرية المنيا وبنى مزار .

ومن تلك السنة اختفى اسم مديرية الأقاليم الوسطى ، من جغرافية التقسيم الإدارى بمصر .

مديرية بنى سويف

هى من الأقسام الإدارية الحديثة ، تكونت لأول مرة فى جغرافية مصر ، بأمر عال فى سنة ١٢٤٩هـ ، لما قسمت مأمورية الأقاليم الوسطى إلى ثلاث مديريات ، وهى مديرية نصف أول وسطى ، ومقرها بنى سويف ، ومديرية نصف ثانى وسطى ، ومقرها بنى مزار ، ومديرية المنيا ، ومقرها المنيا . وكانت إحدى هذه المديريات ، مديرية نصف أول وسطى ، ومقرها بنى سويف ، وكانت تشمل فى ذلك الوقت النواحي التابعة لها الآن .

ولما صدر الأمر العالى فى ٢٦ شعبان سنة ١٢٦٠ = ١٠ سبتمبر سنة ١٨٤٤ ، بإعادة تكوين مديرية الأقاليم الوسطى ، للمرة الثانية ، ضم إليها مديرية نصف أول وسطى ، للمرة الثانية . وفى ١٩ مارس سنة ١٨٥١ ، صدر أمر عال بإلغاء مديرية الأقاليم الوسطى ، فأعيد تكوين مديرية بنى سويف ، باسم مديرية بنى سويف والفيوم معا ، وجعل مقرها بندر بنى سويف ، وعين أمير اللواء أحمد شكرى بك مديرا لها .

وفى ٨ يناير سنة ١٨٥٨ ، صدر أمر عال بفصلها عن الفيوم ، وجعلها مديرية قائمة بذاتها باسم مديرية بنى سويف ، وتعيين محمد عارف بك مديرا لها .

وفى ١١ يناير سنة ١٨٦٤ ، صدر أمر عال بضم الفيوم إليها ، للمرة الثانية ، وجعلها مديرية واحدة مقرها بندر بنى سويف ، وتعيين حسن بك الشركسى مديرا لها .

وفى أول سبتمبر سنة ١٨٦٧ ، صدر أمر عال بضم مديرية بنى سويف — للمرة الثالثة — إلى مديرية الأقاليم الوسطى .

وفى ١٩ أكتوبر سنة ١٨٦٨ ، صدر أمر عال بفصل مديرية بنى سويف — للمرة الثالثة — من مديرية الأقاليم الوسطى ، وجعلها هى والفيوم مديرية واحدة ، مقرها بنى سويف ، وعين حسن الشريعى بك مديرا لها .

وفى ٨ يناير سنة ١٨٧٠ ، صدر أمر عال بفصل مديرية بنى سويف عن الفيوم — للمرة الثانية — وجعلها مديرية قائمة بذاتها ، وتعيين جابر بك خليفة مديرا لها .

وبذلك صارت مديرية بنى سويف قائمة بذاتها ، من سنة ١٨٧٠ إلى اليوم .

مراكز مديرية بني سويف

(١) مركز بني سويف

أنشئ في سنة ١٨٢١ ، باسم قسم بني سويف ، وجعل مقره بلدة بني سويف ، وكان اختصاصه في ذلك الوقت ، يشمل عدة من البلاد الواقعة في الجزء الشمالى من ولاية بهنساوية ، التى قسمت بين مديرتى بني سويف والمنيا .

وقسم بني سويف ، من أقدم الأقسام التى أنشأها محمد على باشا فى أول عهده بمصر ، بسبب تقسيم ولاية بهنساوية ، والجزء الشمالى من ولاية الأشمونين ، إلى أقسام أربعة ، وهى : قسم بني سويف وقسم الفشن وقسم بني مزار وقسم المنيا ، وكلها أنشئت فى سنة ١٨٢١ .

وبناء على منشور وزارة الداخلية الصادر فى ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩ ، سمي مركز بني سويف ، اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٠ ، ولا يزال المركز بها إلى اليوم .

(٢) مركز بيا الكبرى

أنشئ فى سنة ١٨٥٧ ، باسم قسم بيا ، وجعل مقره بلدة بيا الكبرى ، وكان اختصاصه فى ذلك الوقت ، يشمل عدة بلاد ، فصلت كلها من قسم بني سويف ، الذى كان هو القسم الوحيد بمديرية بني سويف .

مركز الزاوية

(مذكور فى الوقائع رقم ٨٤ فى ١٧ شوال سنة ١٢٦٣ هـ)

أنشئ فى سنة ١٢٦٠ هـ = ١٨٤٤ م باسم قسم الزاوية ، وجعل مقره بلدة زاوية المصلوب ، وكان اختصاصه فى ذلك الوقت ، يشمل عدة بلاد من بلاد قسم بني سويف ، وبقى القسم بناحية زاوية المصلوب ، إلى أن نقل فى سنة ١٨٨٦ إلى بلدة الواسطى ، مع بقائه باسم قسم الزاوية .

(٣) مركز الواسطى .

إنه نظرا لبعد ناحية زاوية المصلوب ، التى بها ديوان القسم ، عن محطة السكة الحديدية ، صدر قرار من نظارة الداخلية ، بنقله من بلدة زاوية المصلوب ، إلى بلدة الواسطى ، اعتبارا من أول سنة ١٨٨٦ ، على أن يبقى باسم قسم الزاوية .

وبناء على منشور الداخلية الصادر فى ٣ ديسمبر ١٨٨٩ ، سمي مركز الزاوية ، اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٠ ، وفى ٢٠ فبراير سنة ١٨٩٦ ، صدر قرار من الداخلية بتسميته مركز الواسطى ، لوجوده بها ، ولا يزال بها إلى اليوم . .

وبذلك أصبحت مديرية بني مسويف، تتكون من ثلاثة مراكز، وهي بني سويف وببا والواسطى، بمجموع قراها ١٩١ قرية، القديمة منها ١٠٤، والحديثة ٨٧، وبيانها كالاتى :

| المركز | النواحى القديمة | النواحى الحديثة | مجموع النواحى | |
|----------|-----------------|-----------------|---------------|---------------|
| الواسطى | ٢٦ | ١٣ | ٣٩ | |
| ببا | ٣٠ | ٤٤ | ٧٤ | |
| بني سويف | ٤٨ | ٣٠ | ٧٨ | |
| ٣ | ١٠٤ | ٨٧ | ١٩١ | المجموع الكلى |

وفى الفهرس الإجمالى : أسماء هذه البلاد، قديمها وحديثها ، مرتبة حسب الحروف الهجائية، فى مراكزها المختلفة .

مديرية المنيا

هى من الأقسام الإدارية الحديثة ، تكونت لأول مرة فى جغرافية مصر بأمر عال فى سنة ١٢٤٩ هـ ، لما قسمت مأمورية الأقاليم الوسطى إلى ثلاث مديريات ، وكانت مديرية المنيا واحدة منها ، ومقرها بندر المنيا .

وكانت تشمل فى ذلك الوقت ، البلاد التى تتكون منها اليوم مراكز : شمالوط والمنيا وأبوقرقاص .

ولما صدر الأمر العالى فى ٢٦ شعبان سنة ١٢٦٠ (١٠ سبتمبر ١٨٤٤) ، بإعادة مديرية الأقاليم الوسطى ، ضمت إليها مديرية المنيا ، للمرة الأولى .

وفى ١٩ مارس سنة ١٨٥١ ، صدر أمر عال بإلغاء مديرية الأقاليم الوسطى ، فأعيد تكوين مديرية المنيا — للمرة الثانية — باسم مديرية المنيا وبني مزار ، ومقرها بندر المنيا .

وفى ٢١ يناير سنة ١٨٦٣ ، صدر أمر عال بفصل المنيا عن بني مزار ، وجعل كل منهما مديرية قائمة بذاتها ، وعين محمد أرسلان بك مديرا لها .

ولما صدر الأمر العالى فى أول سبتمبر سنة ١٨٦٧ ، بإعادة مديرية الأقاليم الوسطى للمرة الثالثة ، ضمت إليها مديرية المنيا — للمرة الثالثة — أيضا .

وفى ١٩ أكتوبر ١٨٦٨ ، صدر أمر عال بإلغاء مديرية الأقاليم الوسطى ، للمرة الثالثة وهى الأخيرة ، وأعيد تكوين مديرية المنيا للمرة الثالثة ، باسم مديرية المنيا وبني مزار ، وعين محمد أرسلان بك مديرا لها .

وقد استمر اسم المنيا مشتركا مع بني مزار فى اسم هذه المديرية ، إلى أن صدر الأمر العالى فى ٦ فبراير سنة ١٨٩٠ ، بتعيين محمود رياض بك مديرا لهذه المديرية ، خلوا من اسم بني مزار ، ومن وقتها إلى اليوم ، أصبحت تسمى مديرية المنيا .

مديرية بنى مزار

هذه المديرية ، هي من الأقسام الإدارية الحديثة العهد ، القصيرة الأجل ، تكونت لأول مرة في جغرافية مصر في سنة ١٢٤٩ هـ ، لما قسمت مأمورية الأقاليم الوسطى إلى ثلاث مديريات ، وكانت تشمل في ذلك الوقت ، البلاد التي يتكون منها اليوم : مراكز الفشن ومغاغة وبنى مزار .

ولما صدر الأمر العالى في ٢٦ شعبان سنة ١٢٦٠ ، بإعادة تكوين مديرية الأقاليم الوسطى ، ألغيت مديرية بنى مزار ، وضمّت إلى مديرية الأقاليم الوسطى ، وفي ١٩ مارس سنة ١٨٥١ ، صدر أمر عال بإلغاء مديرية الأقاليم الوسطى ، وأعيد تكوين مديرية المنيا — ثانية — باسم مديرية المنيا وبنى مزار ، ومقرها بندر المنيا .

وفي ٣١ يناير سنة ١٨٦٣ ، صدر أمر عال بفصل بنى مزار عن المنيا ، وجعلها مديرية قائمة بذاتها ، وتعيين محمد باشا توفيق مديراً لها .

ولما صدر الأمر العالى في أول سبتمبر سنة ١٨٦٧ ، بإعادة تكوين مديرية الأقاليم الوسطى ، ضمت إليها مديرية بنى مزار للمرة الثانية .

وفي ١٩ أكتوبر سنة ١٨٦٨ ، صدر أمر عال بإلغاء مديرية الأقاليم الوسطى ، للمرة الثالثة وهي الأخيرة ، وإعادة تكوين مديرية المنيا للمرة الثالثة ، باسم مديرية المنيا وبنى مزار معا ، ومقرها بندر المنيا .

وقد استمر اسم بنى مزار مشتركاً مع المنيا في اسم هذه المديرية ، إلى أن صدر أمر عال في ٦ فبراير سنة ١٨٩٠ ، بتعيين محمود بك رياض مديراً لهذه المديرية ، خلوا من اسم بنى مزار ، ومن وقتها إلى اليوم أصبحت تسمى مديرية المنيا فقط ، وبذلك انقرض اسم بنى مزار من أسماء المديريات ، مع بقائها مركزاً من مراكز مديرية المنيا .

مراكز مديرية المنيا

(١) مركز المنيا

أنشئ في سنة ١٨٢١ ، عند تقسيم ولاية الأشمونين باسم قسم المنيا ، وجعل مقره مدينة المنيا ، وكانت دائرة اختصاصه تشمل في ذاك الوقت ، عدة من البلاد الواقعة في الجزء الشمالى من ولاية الأشمونين ، التى قسمت بين مديرتى المنيا وأسيوط .

وبناء على منشور الداخلية الصادر فى ٣ ديسمبر ١٨١٩ ، سمي مركز المنيا ، من أول يناير سنة ١٨٩٠ ، ولا يزال المركز بها إلى اليوم .

(٢) مركز بنى مزار

أنشئ في سنة ١٨٢١ ، عند تقسيم ولاية البهنساوية باسم بنى مزار ، وجعل مقره بلدة بنى مزار ، وكانت دائرة اختصاصه فى ذاك الوقت ، تشمل عدة من البلاد الواقعة فى الجزء الجنوبى من ولاية البهنساوية ، التى قسمت بين مديرتى المنيا وبنى سويف .

وبناء على منشور الداخلية الصادر فى ٣ ديسمبر سنة ١٨٩٩ ، سمي مركز بنى مزار ، اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٠ ، ولا يزال المركز بها إلى اليوم .

(٣) مركز الفشن

أنشئ فى سنة ١٨٢١ ، عند تقسيم ولاية البهنساوية باسم قسم الفشن ، وجعل مقره بلدة الفشن ، وكانت دائرة اختصاصه فى ذاك الوقت ، تشمل عدة من البلاد الواقعة فى الجزء المتوسط من ولاية البهنساوية ، التى قسمت بين مديرتى المنيا وبنى سويف .

وبناء على منشور الداخلية الصادر فى ٣ ديسمبر سنة ١٨٩٩ ، سمي مركز الفشن ، اعتبارا من أول يناير ١٨٩٠ ، ولا يزال المركز بها إلى اليوم .

مركز قلو صنا

أنشئ فى سنة ١٨٤٤ ، باسم قسم قلو صنا ، وجعل مقره بلدة قلو صنا ، وكانت دائرة اختصاصه فى ذاك الوقت ، تشمل عدة بلاد فصل بعضها من قسم المنيا ، والبعض الآخر من قسم بنى مزار ، وبقى القسم بناحية قلو صنا ، إلى أن نقل فى سنة ١٨٨٠ ، إلى بلدة سمالوط ، لتوسطها بين بلاد المركز ، مع بقائه باسم قسم قلو صنا .

(٤) مركز سمالوط

أنه بسبب وقوع بلدة سمالوط ، في متوسط بلاد قسم قلوصنا ، صدر قرار من نظارة الداخلية ،
بنقل ديوان قسم قلوصنا من قلوصنا ، إلى سمالوط ، على أن يبقى القسم باسم قلوصنا ، وبناء على
منشور الداخلية الصادر في ٣ ديسمبر سنة ١٨٩٩ ، سمي مركز قلوصنا ، اعتبارا من أول سنة ١٨٩٠ .
وفي ٢ فبراير سنة ١٨٩٦ ، صدر قرار من الداخلية بتسميته مركز سمالوط ، الكائنة بالقرب
من معصرة سمالوط التي بها مقر المركز ، ولا يزال بها إلى اليوم .

(٥) مركز مغاغة

بتاريخ ٢٤ مارس سنة ١٨٩٠ ، صدر قرار من نظارة الداخلية ، بإنشاء مركز خامس بمديرية المنيا ،
باسم مركز مغاغة ، وأن يكون مقره بلدة مغاغة ، وتشمل دائرة اختصاصه عدة بلاد من مركز
الفشن ، وأخرى من مركز بني مزار ، (العدد رقم ٣٦ من الوقائع المصرية سنة ١٨٩٠) .
ولا يزال المركز بمغاغة إلى اليوم .

(٦) مركز أبو قرقاص

بتاريخ سنة ١٨٩٧ ، صدر قرار من نظارة الداخلية ، بإنشاء مركز سادس بمديرية المنيا ، باسم
مركز أبو قرقاص ، وأن يكون مقره بلدة أبو قرقاص ، وتشمل دائرة اختصاصه عدة بلاد ، فصلت
كلها من مركز المنيا .

الواحات البحرية

بتاريخ ٣١ يناير سنة ١٨٩٤ ، قرر مجلس النظارة فصل الواحات البحرية ، التي مقرها ناحية
الباويطي ، من مديرية الفيوم ، وإلحاقها بمديرية المنيا .
وبناء على القرار الصادر من القائد العام للجيش الإنجليزي ، بتاريخ ٢١ يناير سنة ١٩١٧ ،
بإنشاء مصلحة أقسام الحدود (بأسباب الحرب الأوربية العامة) ، وتصديق مجلس الوزراء
في ٤ مايو سنة ١٩١٧ ، جعلت الواحات البحرية مأمورية ، ضمن محافظة الصحراء الغربية ، التابعة
لمصلحة أقسام الحدود .

وبذلك أصبحت مديرية المنيا تتكوّن من ستة مراكز ، مجموع قراها ٣٠٦ قرية ، القديمة منها ١٥٦ قرية ، والحديثة ١٥٠ قرية ، وبيانها كالاتى :

| المركز | النواحي القديمة | النواحي الحديثة | مجموع النواحي |
|---------------|-----------------|-----------------|---------------|
| أبوقرقاص | ٢٤ | ٢٠ | ٤٤ |
| الفشن | ٢٢ | ١٨ | ٤٠ |
| المنيا | ٢٦ | ١٧ | ٤٣ |
| بنى مزار | ٣١ | ٣٢ | ٦٣ |
| سمالوط | ٢٦ | ٣١ | ٥٧ |
| مغاغة | ٢٧ | ٣٢ | ٥٩ |
| ٦ | ١٥٦ | ١٥٠ | ٣٠٦ |
| المجموع الكلى | | | |

وفى الفهرس الإجمالى : أسماء هذه البلاد، قديمها وحديثها، مرتبة حسب الحروف الهجائية، فى مراكزها المختلفة .

ويكون مجموع بلاد مديريات الجيزة وبني سويف والفيوم والمنيا على الوجه الآتي :

| اسم المديرية | النواحي القديمة | النواحي الحديثة | مجموع النواحي |
|---------------|-----------------|-----------------|---------------|
| الجيزة | ١٣٦ | ٥٧ | ١٩٣ |
| الفيوم | ٨٢ | ٨١ | ١٦٣ |
| بني سويف | ١٠٤ | ٨٧ | ١٩١ |
| المنيا | ١٥٦ | ١٥٠ | ٣٠٦ |
| ٤ | ٤٧٨ | ٣٧٥ | ٨٥٣ |
| المجموع الكلي | | | |

وهو ما يقرب من نصف بلاد الوجه القبلي ، وفي الجزء الرابع من هذا القسم ، بيان وتفصيل بقية قراه ، القديمة والحديثة ، إن شاء الله تعالى ، وبالله التوفيق .

أحمد لطفي السيد

أحمد رامي

ربيع أول سنة ١٣٨٠
سبتمبر سنة ١٩٦٠

بدار الكتب المصرية

الوكيل السابق لدار الكتب المصرية

فهرس الموضوعات

وهو فهرس إجمالى للبلاد القديمة والحديثة ، مرتبة على الحروف الهجائية ، فى مراكزها المختلفة ومديرياتها :

الوجه القبلى

مديرية الجيزة

صفحة

(١) مركز الجيزة ٣

(١) البلاد القديمة :

أبو النمرس — أبو صير — أثرا النبی — البدرشين — البساتين — الجيزة —
الحرانية — الدقى — الشيخ عثمان — الطابية — العزيزية — الكنيسة —
الكوم الأخضر — المعصرة — المناوات — أم خنان — بنى يوسف —
بولاق الدكرور — ترسا — جزيرة الذهب — حلوان البلد — حلوان
الحمامات — دير الطين — زاوية أبو مسلم — زین — ساقية مكي —
شبرامنت — طره — طموه — كفر طهرمس — معادى الخيري —
منا الأمير — منيل الروضة — منيل شبيحة — ميت شماس — ميت قادوس .

(ب) البلاد الحديثة :

النجارة — الحوامدية — الفاروقية — المعصرة المحطة — طرة الأسمنت —
عزبة فاورية الحوامدية — كفر الجبل — كفر نصار — نزلة الأشطر —
نزلة البطران — نزلة السمان .

(٢) مركز الصف ٢٥

(١) البلاد القديمة :

أسكر — أطفیح — الإخصاص — الأقواز — البرمبل — التبين —
الجزيرة الشقرا — الحلف الغربى — الحى والمنشى — الشرفا والعطيات —

الشوبك الشرقى — الصالحية — الصف — القببات — الكريكات —
المنيا — الوذى — دير الميمون — صول — غمّازة الكبرى —
كفر الواصلين — كفر طرخان الشرقى — مسجد موسى — منيل السلطان .

(ب) البلاد الحديثة :

الحرمان — الديسى — الرقة البحرية — الرقة الشرقية — الرقة القبلية —
الفهميين — الكداية — جزيرة الكريكات — غمّازة الصغرى — كفر العلو —
كفر قنديل — منية الرقة — نزلة ترجم — نزلة عليان .

(٣) مركز العياط ٣٨

(١) البلاد القديمة :

أبو العباس — أبو رجوان — أبو رويش — أبو فار — الدناوية —
الرقة الغربية — السعودية — الشناب — الشوبك الغربى — الطرفاية —
العطف — القطورى — اللشت — المتانية — المعرقب — بدسة —
برنشت — بمها — بهيت — بيدف — حرزة — دهشور — زاوية
أبو سويلم — زاوية دهشور — صقارة — طهما — كفر الضبعى — كفر
بركات — كفر تركى — كفر شحاتة — كفر عمار — مرغونة — منشاة
دهشور — ميت القائد — ميت رهينة — نزلة الشوبك .

(ب) البلاد الحديثة :

أبو رجوان البحرى — البرغوتى — البليدة — الجملة — العياط —
المازىق — المساندة — المقاطيفية — زهران وجابر — كفر الرفاعى —
كفر حرزة — كفر حميد — كفر قاسم — منشاة أبو العباس — منشاة
عبد السيد — منشاة كاسب — منشاة فاضل .

(٤) مركز إمبابة ٥٣

(١) البلاد القديمة :

أبو غالب — أتريس — الإخصاص — البراجيل — الرهاوى —
القراطين — القطا — الكوم الأحمر — المعتمدية — المناشى —

المنصورية — إمبابة — أم دينار — أوسيم — برطس — برقاش —
 برك الحيام — بشتيل — بنى مجدول — بهرمس — تاج الدول — جزاية —
 جزيرة محمد — جزيرة وراق الحضر — ذات الكوم — مسقيل —
 شبارى — صفت اللبن — طناش — كرداسة — كفر الشوام —
 كفر حكيم — كوم بره — منشاة البكارى — ميت عقبة — ناهيا —
 نكلة — وراق الحضر — وراق العرب — وردان .

(ب) البلاد الحديثة :

أبورقاش — الجلائمة — الحاجر — الحسانيين — الحوتية — الزيدية —
 السبيل — بنى سلامة — جزيرة ميت عقبة — زاوية نابت — صيدة —
 عزبة المعجوزة — كفر حجازى — منشاة رضوان — منشية القناطر .

مديرية الفيوم

صفحة

(١) مركز إيشواى ٧١

(١) البلاد القديمة :

إيشواى — أبو جُنْشو — أبو دِنقاش — أبو كساه — العجمين —
التلة — سينرو — طهار — قارون .

(ب) البلاد الحديثة :

الجيلانى — الحامولى — الخالدية — الخواجات — الزبع — الشواشنة —
الصعايدة القبلية — العلوية — المشرك — المشرك القبلى — المقرانى —
النصارية — رواق — زيد — سنهور البحرية — سينرو البحرية —
شعلان — طحاوى — قصر أبو لعيطة باسل — قصر الجبالى —
قصر بياض — حك — كفر عبود .

(٢) مركز إطسا ٨١

(١) البلاد القديمة :

أبو جندير — أبو صيردفتو — إطسا — الجعافرة — الصوافنة —
العتامنة والمزارعة — الغابة — الغرق السلطانى — المنيا — إهريت الغربية —
بحر أبو المير — تطون — جردو — دِفَنُو — شِدموه — عثامنة —
الجعافرة — قلمشاه — قلهاة — كفر الزعفرانى — مطول —
معصرة عرفة — منشاة حلقة — منشاة ربيع — تواره .

(ب) البلاد الحديثة :

أبودينية — الحامدية — الحجر — الحسينية — السعدة — العوفى —
الغرق قبلى — القاسمية — الونايسة — خلف — دانيال — عزبة قلمشاه —
عنك — قصر الباسل — كفور حشمت — معجون — منشاة الأمير —

منشاة رحى — منشاة رمزي — منشاة سيف النصر — منشاة صبرى —
منشاة عبد المجيد — منشاة علوى — منشاة فيصل .

(٣) مركز الفيوم ٩٤

(١) البلاد القديمة .

أبيج — الأعلام — السنباط — العدو — العزب — الفيوم —
اللاهون — المصلوب — المندرة — بنى صالح — ثلاث — دار الرماد —
دسيا — ديمشقين — ديمو — زاوية الكرادسة — سنوفر — ميله —
قحافة — مناشى الخطيب — منشاة الفيوم — منشاة عبد الله —
منشاة فاروق — هواره المقطع — هواره مدلان .

(ب) البلاد الحديثة :

البيونيه — الحادقة — الصالحية — الناصرية — كفر الشيخ فضل —
كفور النيل — منشاة العشيري — منشاة الملك فيصل — منشاة دمو —
منشاة كمال — منشاة سكران — منشاة فؤاد الأول — نزلة الحريشى —
نزلة بشير .

(٤) مركز سنورس ١٠٨

(١) البلاد القديمة :

أبيت الحجر — الإخصاص — الرويات — الروضة — الزاوية الخضراء —
الزربى — السيلين — الكعابى الجديدة — الكعابى القديمة —
المقاتلة — يهمو — ترسا — جبلة — جرفس — سرسنا — سنهورب —
سنورس — طامية — قديمين — فرقص — كفر فزارة — مطرطارس —
معصرة صاوى — نقاليقة .

(ب) البلاد الحديثة :

أبو السعود — أصلان — البرتاني — التوفيقية — السعيدية —
العيزية — الفهمية — الكومى — المظاطلى — بنى عثمان — فانوس —
قصر رشوان — كفر عميرة — كفر محفوظ — منشاة الدكم — منشاة
بنى عثمان — منشاة سنورس — منشاة طنطاوى — منشاة عطيفة — هوجين .

مديرية بنى سويف

صفحة

(١) مركز الواسطى ٢٥

(١) البلاد القديمة :

أبو صير الملقى — إبويط — أشمنت — إطواب — إقوة — الحافر —
الحومة — الميمون — النوايس — الهرم — الواسطى — إنفسط —
بنى حدير — بنى خليفة — بنى عدى — جزيرة المساعدة — زاوية
المصلوب — صفط الشرقية — طنسا الملقى — عطف إقوة — قمن —
العروس — كفر أبجيج — كوم أبو راضى — كوم إدريجة — ميدوم —
ونا القس .

(ب) البلاد الحديثة :

الديايتية — المصلوب — بنى سليمان — بنى غنيم — بنى محمد البحرية —
بنى نصير — جزيرة أبو صالح — جزيرة النور — صفط الغربية — كفر
بنى عثمان — معصرة أبو صير — منشأة أبو صير — نزلة الجنيدي .

(٢) مركز بيا ١٣٦

(١) البلاد القديمة :

أبو شربان — البرانقة — الشنطور — الضباعنة — العساكرة —
الفقاعى — بيا — براوة الوقف — بنى قاسم — جبل النور — جزيرة
الفقاعى — دشاشة — دشطوط — دير براوة — سدس الأمراء —
سمسطا السلطاني — سمسطا الوقف — صفط راشين — طحا الببشة —
طرشوب — طنسا بنى مالو — طوة — غياضة الشرقية — قنبش الحمراء —
كوم الرمل القبلى — منيل موسى — ننا وبهنتا — هريشنت — هلية —
هندفا .

(ب) البلاد الحديثة :

البهسمون — الجزيرة الشرقية — السلطاني — القصبة — المحمودية —
 الملاحية — أم الجنازير — بدهل — بني أحمد — بني حلة — بني خليل —
 بني عوض — بني ماضي — بني محمد الشرقية — بني محمد راشد —
 بني مؤينة — جزيرة بيا — رزقة المشاركة — زاوية النايوة — سربو —
 عزبة الشنطور — غياضة الغربية — فابريقة بيا — فزارة — كفر
 أبو شبة — كفر الشيخ عابد — كفر المناشي — كفر بني علي — كفر
 جمعة — كفر منصور — كوم الصعايدة — كوم النور — مزورة —
 منشاة أبو مليح — منشاة طاهر — منشاة سليمان — منية الجيد — نزلة
 الديب — نزلة الزاوية — نزلة الشريف — نزلة خلف — نزلة سعيد —
 نزلة علي كيلاني — نزلة قفطان باشا .

(٣) مركز بني سويف ١٥٠

(١) البلاد القديمة :

إبشنا — إدرامية — البرج — الجزيرة الغربية — الحرجة — الحكامنة —
 الحمام — الدوالطة — الزيتون — الشناوية — الشوبك — العواونة —
 النيرة — إهناسية الخضرا — إهناسية المدينة — إهوه — باروط البقر —
 باها — بلفيا — بني سويف — بني عطية — بني هارون — بهيشين —
 بهنموه — بوش — بياض النصارى — ترمنت الشرقية — حاجر بني سليمان —
 دلاص — دموشبة — دنديل — سدمنت الجبل — سنور — شرهي —
 طحابوش — طافيوم — غيط البحارى — قاي — قلة — قلها — كوم
 أبو خلاد — كوم الرمل البحري — معصرة نعلان — منشاة الأمراء —
 منهرة — منيل هاني — ميانة — نزلة المشاركة .

(ب) البلاد الحديثة :

الحلابة — الدوية — الكوم الأحمر — المسيد الأبيض — المنصورة —
بنى بنحيت — بنى حمد — بنى رضوان — بنى زايد — بنى سليمان الشرقية —
بنى عفان — بنى هانى — ترمنت الغربية — شاطر زادة — كوم العصابة —
منشاة الحاج — منشاة حيدر باشا يكن — منشاة عاصم — منشاة كساب —
منشاة هديب — منقريش — منيرو — منيل غيضان — نزلة أبو سليم —
نزلة السعانة — نزلة الممالك — نزلة شاويش — نزلة شريف باشا —
نزلة معارك — نعيم .

مديرية المنيا

صفحة

(١) مركز أبو قرقاص ١٧٣

(١) البلاد القديمة :

أبو الصفا — أبو قرقاص — أبيوها — إسمنت — البربا الكبرى —
الشيخ تمي — الفقاعي — النحال — بلنصورة — بني حسن الشروق —
بني خيار — بني عبيد — جريس — جزيرة شيبة — ربحانة —
سفای — شرارة — كفر لبس — كوم الزهير — متوت — منسيفيس —
منهري — نزلة إسمنت — نزلة جريس .

(ب) البلاد الحديثة :

الحسانية — السحالة — السلطان حسن — السنبلوين — الكرم الشرقي —
الكرم الغربي — المدينة الفكرية — المطاهرة القبيلة — بني سعيد —
بني محمد شعراوي — بني موسى — زاوية حاتم — زعفرانة — صنيم —
كفر الفيالة — كوم المحرص — منشاة دهبس — نزلة السرو —
نزلة أولاد جويد — نزلة مكين .

(٢) مركز الفشن ١٨٦

(١) البلاد القديمة :

أبسوج — إقفهص — البرقي — الجفادون — الجنهود — الحية —
الفشن — الفنت — القليعة — الكتيبة — بسفا — تلت —
دهانس — سلاقوس — شري — صفانية — صفط العرفا — طلا —
عزبة تلت — عطف حيدر — نزلة إقفهص — نزلة البرقي .

(ب) البلاد الحديثة :

الزاوية الخضرا — السنائرة — القضابي — بني صالح — بني منين —
بني وركان — جزيرة الوكيلة — صالح باشا — صفط الخرسة —

عزبة الشقر — عزبة الفنت — عزبة صفط — كفر درويش — كفر
منسابة — منشأة عمرو — منشأة فاروق — نزلة النصارى — نزلة حنا حنا .

(٣) مركز المنيا ١٩٥

(١) البلاد القديمة :

إدمو — البرجاية — الحوارة — الحواصيلة — الداودية — المطاهرة
البحرية — المنيا — بنى أحمد — بنى قنجر — يهدال — تلة —
دماريس — دمشاوهاشم — دمشير — دير عطية — ريده — زهرة —
سواده — صفط الخمار — صفط اللبن — طهنا الجبل — طهنشا —
طوخ الخيل — طوة — ماقوسة — منشأة الحواصيلة .

(ب) البلاد الحديثة :

الإخصاص — الإسماعيلية — بنى حسن الأشراف — بنى حماد، بنى محمد
سلطان — زاوية الأموات — صفط الشرقية — صفط الغربية —
كفر الصالحين القبلى — كفر المنصورة القبلى — منشأة الذهب —
نزلة الفلاحين — نزلة بنى أحمد — نزلة حسين على — نزلة عبيد — نزلة
فرج الله متى — نزلة مهدى .

(٤) مركز بنى مزار ٢٠٨

(١) البلاد القديمة :

إيجاج الخطب — إيشاق الغزال — أبطوجة — أبو العباس — أبو حرج —
أبو حسيبة — إدقاق المسك — أشروبة — أعطو الوقف — البهنسا —
الجرايسع — الجرنوس — الجندية — الشيخ فضل — القيس —
بردنوها — بردونة الأشراف — بلة المستجدة — بنى سامط —
بنى على — بنى مزار — حلوة — دير السقورية — سيلة الشرقية —
شلقام — صفط أبو حرج — صندفا — طنبو — كفور الصولية —
مطاي — منشأة اليوسفى .

(ب) البلاد الحديثة :

أبوشحانة — أبو عزيز — الأتلات — الحسينية — الروضة — السعدية —
السنارية — الشيخ حسن — الشيخ عطا — الفاروقية — المودة —
— أم الساس — حاضنة — ساقولة — سيلة الغربية — عزبة هواره —
كفر أبو العودين — كفر الشيخ إبراهيم — كوم مطاى — كوم والى —
مرزوق — معصرة حجاج — منشأة الشيخ فضل — منشأة القيسى باشا —
منشأة بكير — منشأة فؤاد — منشأة لطف الله — منشأة مطاى —
نزلة الدليل — نزلة أولاد الشيخ — نزلة ثابت — نزلة عمرو .

(٥) مركز سمالوط ٢٢٧

(١) البلاد القديمة :

إبوان — إسطل قبلى — إسطا — البيه — التوفيقية — البيريرية —
الشيخ عبد الله — الطيبة — القماير — بنى الحكم — بنى سمرج —
بنى غنى — جواده — داقوف — دفش — دلقام — دير سمالوط —
شوشة — طحا الأعمدة — طرفا — قلو صنا — كوم الراهب —
منبال — منقطين .

(ب) البلاد الحديثة :

إبراهيم باشا — أبو سيدهم — إسطل بحرى — الحناخنة — الحلمية —
الخمائشة — الشراينة — الشعراوية — العوايسة — الغرباوى —
الفاروقية — الفؤادية — القطوشة — بنى خالد — بنى عمار — بوجة —
جبل الطير — حسن باشا — دير جبل الطير — عزبة القماير — كفر
الكوادى — كوم اللوفى — معصرة سمالوط — منشأة بدنى — منشأة
الشريعى — مهدية — نزالى طحا — نزلة العمودين — نزلة حنا مسعود —
نزلة شادى — ههيا .

(١) البلاد القديمة :

آبا الوقف — إشنين النصارى — إطنيه — الباجهور — البسقلون —
 البلاعزتين — الشيخ زياد — العدو — القايات — السيد الوقف —
 بان العلم — برطباط — برمشا — بلهاسة — بنى خلف — بنى واللس —
 دهروط — دهمرو — زاوية الجدامى — شارونة — شمّ البصل القبيلة —
 طنبدى — قفادة — مغاغة — ملاطية — منشاة حلقة — ميانة الوقف .

(ب) البلاد الحديثة :

أبو بشت — الزورة — الشيخ مسعود — العباسية الجديدة — العقلية —
 الكوم الأخضر — بنى خالد البحرية — بنى عامر — جزيرة شارونة —
 دير الجرنوس — زاوية برمشا — شمّ البصل البحرية — كفر المداور —
 كفر المغربى — كفر عبد الخالق — كفر مهدى — كوم الحاصل —
 مفوز طيبة — منشاة الساوى — منشاة عبد الله للموم — منشاة للموم —
 منشاة نيازى باشا — نزلة أحمد يونس — نزلة الأزهرى — نزلة أولاد
 الشيخ — نزلة بنى خلف — نزلة دهروط — نزلة رمضان — نزلة شيحة .

الْوَجْدُ الْقَبْلِيُّ

مَدِيرَةُ الْجَمْعِيَّةِ

مركز الجيزة

البلاد القديمة

ابو الثمُرس

هى من القرى القديمة ، ذكرها أميلينو فى جغرافيته باسم بونمروس Ponmonros وهو اسمها الأصلي ، ووردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد بو الثمرس من أعمال الجيزة ، وفى التحفة باسمها الحالى .

أبو صير

هى من القرى القديمة ، وردت فى معجم البلدان بو صير السدر بليدة من كورة الجيزة ، وفى قوانين ابن ممتى بو صير رجب وهى بو صير السدر ، وفى تحفة الإرشاد بو صير رجب وهى بو صير الله ، وفى التحفة أبو صير السدر من أعمال الجيزة ، وفى تاريخ مصر للجبرتي ورد العجز محرفا باسم أبو صير الصدر (ص ١٠٠ ج ١) والصواب أبو صير السدر ، والظاهر أن هذه الناحية كان بها كثير من شجر السدر — وهو شجر النبق — فاشتهرت به ، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ باسمها الحالى المختصر .

أثر النبي

أصلها عزبة قديمة من ضواحي مصر القديمة ، عرفت باسمها الحالى نسبة إلى مسجد الآثار النبوية الموجود بهذه القرية ، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ ضمت الأراضى الزراعية الواقعة فى منطقة البستان المعشوق وبركة شطا وبركة الشعبية الى بعضها ، وتكون منها زمام خاص باسم ناحية أثر النبي ، وبذلك أصبحت هذه القرية من ذلك التاريخ ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية ، وهى الآن تابعة لمحافظة مصر فيما يختص بأعمال الإدارة والضبط والصحة والقرعة ، ولمركز ومديرية الجيزة فيما عدا ذلك ، ويسمى العامة أثر النبي بالتاء بدل التاء فى أثر .

البدرشين

هى من القرى القديمة ، ورد فى تاج العروس أن اسمها الأصلي بدرش بكعفر ، والنسبة إليها بدرشى ، ويقال : بدرشين قرية من أعمال الجيزة ، وفى الانتصار البدرشين أم عيسى قال : وهذه البلدة هى مدينة منف ، وكانت مصر الإقليم .

وأقول : إن هذه البلدة تقع فى منطقة من مدينة منف القديمة .

ووردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة البدرشين من أعمال الجزيرة؛ ووردت في تاريخ الجبرتي باسم أمانة البدرشين (ص ١٠٠ ج ١) .
 وأم عيسى المنسوب إليها البدرشين في الانتصار، هي قرية أخرى كانت مجاورة للبدرشين، وردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد ضمن أعمال الجزيرة، ثم أضيفت مساكنها وأرضها إلى البدرشين، وبذلك اختفى اسمها .

البساتين

هي من القرى القديمة، كانت تسمى بساتين الوزير، ذكرها المقرئ في خطه (١٥٧ ج ٢) وقال : إن هذه البساتين واقعة في الجهة القبليّة من بركة الحبش، والصواب : أنها واقعة في الجهة الشرقية من تلك البركة . قال : وهي قرية فيها عدة مساكن وبساتين كثيرة، وبها جامع تقام فيه الجمعة . وعرفت بالوزير أبي الفرج محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن محمد المغربي، وزير الخليفة المستنصر، وكان له بها بساتين فنسبت إليه، ومات سنة ٤٧٨ هـ .

وبنو المغربي أصلهم من البصرة وصاروا إلى بغداد، وكان أبو الحسن علي بن محمد قد تخلف على ديوان المغرب ببغداد، ونسب إلى المغرب . وقد نسب صاحب الانتصار هذه البساتين إلى وزراء آخرين ولم يقطع بنسبتها لأحدهم .

وكان الزمام الحالّي لهذه الناحية، مقيدا في دفاتر المكلفات باسم بركة الحبش، التي كانت غيطة من غير حيط، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ قيد زمامها باسم البساتين هذه . فأصبحت من تلك السنة ناحية مالية ذات وحدة عقارية بإسمها .

ولوقوع قرية البساتين في ضواحي القاهرة، فإنها تابعة لمحافظة القاهرة في الضبط والصحة والفرعة، وتابعة لمديرية الجزيرة فيما عدا ذلك، من الوجهتين العقارية والمالية .

الجزيرة

قاعدة مديرية الجزيرة، هي من المدن القديمة التي أنشئت وقت فتح العرب لمصر، وقال ياقوت في معجم البلدان : الجزيرة في لغة العرب : معناها الوادي أى أفضل موضع فيه . والجزيرة بلد على النيل في غربى فسطاط مصر قبالتها .

وفي الخطط المقرئية قال : الجزيرة الناحية والجانب، والجزء، جانب الوادي، وقد يقال فيه الجزيرة، ثم قال : والجزيرة اسم لقرية كبيرة جميلة البنيان على النيل من جانبه الغربى، تجاه مدينة

فسطاط مصر، وورد في كتاب الانتصار أن مدينة الجزيرة هي مدينة إسلامية بنيت في سنة ٥٢١ هـ .
 وورد في أحسن التقاسيم للقدسي أن الجزيرة مدينة خلف العمود (يقصد مقياس النيل) ،
 كانت الطريق إليها من الجزيرة على جسر ، إلى أن قطعه الخليفة الفاطمي ، والحاد (الطريق)
 منها إلى المغرب .

وقال أميلينو في كتابه جغرافية مصر ، إن اسمها القديم Tebersis ، وهذا خطأ : فإن تبرسيس
 هو الاسم القديم لقرية ترسا الواقعة جنوب الجزيرة ، وهي من عهد الرومان ، وأما الجزيرة فهي مدينة
 إسلامية أنشئت في سنة ٦٤٢ م = ٥٢١ هـ كما ذكرنا .

والجزيرة هي قاعدة إقليم الجزيرة ، من وقت إنشاء الكور إلى اليوم ، كما أنها قاعدة مركز الجزيرة من
 سنة ١٨٨٤ .

ولكثرة سكان مدينة الجزيرة ، وزيادة الأعمال الإدارية وأعمال الضبط بها ، صدر قرار
 في سنة ١٩٢٥ بفصل مدينة الجزيرة عن مركز الجزيرة ، وجعلها مأمورية قائمة بذاتها باسم مأمورية
 بندر الجزيرة .

الحرانية

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من
 أعمال الجزيرة .

ويقال : إن هذه القرية كانت تسمى حارون ، أنشأها الكنعانيون الذين استوطنوا مصر بقرب
 تمثال أبي الهول ، وكان تمثال أبو الهول واقفا في أرض الحرانية هذه ، وفي سنة ١٩٠٣ قسم زمام
 الحرانية بينها وبين نزلة البطران ، فأصبح أبو الهول واقعا في القسم التابع لنزلة البطران .

الدقي

هي من القرى القديمة ، وردت في التحفة باسم حوض الدقي من صفقة الزنار من الأعمال
 الجزيرة ، وفي تاج العروس : الدقي بضم الدال ، قرية صغيرة على شاطئ النيل الغربي تجاه الفسطاط .
 وكان النيل يجري تحت سكن هذه القرية ، كما هو مبين على خريطة القاهرة الملحقه بكتاب
 وصف مصر ، ورسمتها البعثة الفرنسية طبع سنة ١٨٠٩ ، والآن قد تحول النيل عن هذه القرية
 بسبب الإصلاح الذي عمل في مجراه لتحويله من الغرب إلى الشرق في سنة ١٨٦٣ ، وبذلك أصبح
 النيل في مجراه الحالي الذي يبعد عن سكن الدقي بمسافة كيلو متر واحد .

وكانت الدقى وحدة مالية ألغيت فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ ، وأضيف زمامها إلى أراضى مدينة الجزيرة، وهى اليوم ناحية إدارية واقعة فى زمام الجزيرة وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

الشَّيْخ عِثْمَان

هى من القرى القديمة، اسمها الأصل منشية طمّوه، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الجزيرة، وفى تربع سنة ٩٣٣ هـ قيد زمامها باسمها الحالى، فقد ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ منشية طمّوه : وهى الشيخ عثمان بولاية الجزيرة .

الطَّالِيَّة

هى من القرى القديمة، اسمها الأصل طَلْبِيَّاء، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى ن م د من أعمال الجزيرة، ووردت فى تحفة الارشاد طَنْيَّة من الأعمال المذكورة، ثم حرف اسمها إلى الطالبيّة، فوردت به كذلك فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد، ولم يرد فى التحفة ناحية مالية باسم الطالبيّة، وإنما ورد الحصّة بالطالبيّة، مما يدل على وجود ناحية باسم الطالبيّة، ووردت فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

العَزِيزِيَّة

هى من القرى القديمة، وردت فى كتاب أحسن التقاسيم للقدسى فقال : إن العزيزية وهى من مدينة منف القديمة، قد اختلت ونحرت عامتها، وكانت المصر فى القديم، وبها كان ينزل فرعون، وفيها قصره ومسجد يعقوب ويوسف، وذكر يافوت فى معجم البلدان : أن العزيزية خمس قرى بمصر، تنسب إلى العزيز بالله بن المعز الفاطمى ملك مصر، ومنها قرية فى الجزيرة، وهى هذه .

وورد فى صبح الأعشى : أنه يوجد فى شمال منف بلدة صغيرة تعرف بالعزيزية، يقال : إنها كانت منزلة العزيز وزير الملك، وهناك مكان على القرب يعرف بزليخا .

وأقول : إنه لما نحرت مدينة منف، فى آخر أيام الحكم الرومانى بمصر، أقيم على أطلالها وفى أراضها قرى — العزيزية، ومنية رهينة، والبدرشين، وصقارة .

والظاهر أنه لما ولى العزيز بالله نزار بن المعز لدين الله الفاطمى حكم مصر، اختاروا له خمس قرى قديمة، وأطلقوا عليها اسمه تخليداً لذكراه، وكانت إحداها العزيزية هذه، كما حصل فى وقتنا الحاضر وغيرت أسماء بعض القرى القديمة باسمى الملك فؤاد الأول والملك فاروق تخليداً لذكراهما، هذا مع العلم بأن المقدسى صاحب كتاب أحسن التقاسيم توفى سنة ٣٨٠ هـ، أى أنه لحق حكم

العزیز بالله، الذی ولی حکم مصر سنة ٣٦٥ هـ ، وعلم بالتغیرات التی وقعت فی أسماء القرى فی ذلك الوقت ، وله الحق فی أن یقول : كانت المصر فی القديم ، لأنها من القرى التی أقيمت علی أطلال مدينة منف، ویحتمل أن تكون قد أنشئت فی مکانها الحالی فی زمن العزیز بالله، أو كانت موجودة باسم آخر قبل ذلك ثم غیر فی عهد العزیز نزار .

ووردت العزیزية فی قوانین ابن مماتی وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال الجزيرة .

الكنيسة

هی من النواحي القديمة، وردت فی المشترك لیاقوت كنيسة القشاشية فی الجزيرة ، حيث كانت تجاور ناحية تعرف بالقشاشية، ووردت فی التحفة من صفقة الزنار من الأعمال الجزيرة ، أى من ضواحي مدينة الجزيرة، لأن لكل مدينة زناراً — أى حداً فاصلاً — بينها وبين ما يجاورها من القرى . وفي تاریخ سنة ١٢٢٨ هـ باسمها الحالی .

الكوم الأخضر

هی من القرى القديمة، اسمها الأصلی الكوم الأسود، وردت فی قوانین ابن مماتی وفي تحفة الإرشاد من أعمال الجزيرة، وفي التحفة من صفقة الزنار من الأعمال المذكورة .

وفي سنة ١٨٩٩ صدر قرار بتغییر الإسم القديم بالحالی، بناء علی طلب مديرية الجزيرة، للتخلص من إسم فيه معنى التشاؤم، لإسم فيه معنى الخصب والتفاؤل .

المعصرة

هی من القرى القديمة، إسمها القديم شهران، ذكر الشيخ أبو صالح الأرمني فی تاریخه : أن شهران قرية كبيرة واقعة جنوبی طرا، كانت عامرة أهلة علی الشاطئ الشرقی للنیل، ویزكرون أن موسى النبی ولد فيها، ومنها ألقته أمه إلی البحر فی تابوت من الخشب .

ووردت هذه القرية فی رحلة أبي الحسن المروى المتوفى سنة ٦١١ هـ باسم « طاطاش » قال : وقبل مصر من الجانب الشرقی قرية إسمها « طاطاش » شرقها مرقب موسى بن عمران ، وبه كان مقبلاً علی البحر .

ووردت فی رحلة ابن جبیر المتوفى سنة ٦١٤ هـ باسم « السكون » قال : إنه بعد قیامه من مصر (مصر القديمة) مرة علی السكون، وهی قرية فی الضفة الشرقیة من النیل للصاعد فيه، ویزکر أن فيها كان مولد النبی موسى الکلیم، وهذا الوصف ینطبق علی شهران .

ولما تكلم المقرئ في خطه عن الديورة ، ذكر دير شعران قال : وإنما هو دير شهران في حدود ناحية طرا ، وأن شهران كان من حكماء النصارى وقيل بل كان ملكا .
وأقول : إن هذا الدير لا يزال موجودا إلى اليوم باسم دير العريان ، على شاطئ النيل بـ ناحية المعصرة هذه .

ووردت هذه القرية في مشترك تحفة الإرشاد باسم المعصرة من الجزيرة ، وفي قوانين الدواوين المعصرة بالأعمال الجزية . وفي تاريخ مصر لابن إياس المعصرة ضبعة بقرب طرا . وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ معصرة دير شهران ، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ باسمها الحال .

وفي الخطط التوفيقية معصرة أطفح ، لأنها كانت تابعة في ذلك لقسم أطفح وهو مركز الصف الآن ، والنسبة إليها المعصراوى .

والظاهر أن هذه القرية كان بها معصرة ، ولشهرتها بين النواحي المجاورة تغلب اسم المعصرة على الاسم الأصلي لهذه القرية ، فعرفت باسم المعصرة واختفى اسمها الحقيقي .

وذكر أميلينو في جغرافيته : أن الاسم القبطى لشهران هذه هو Schahran واسم ديرها Monasterion Nschahran .

المناءات

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلي منية أندونة ، ذكرها المقرئ في خطه فقال : إنها إحدى قرى الجزيرة ، عرفت بأندونة كاتب أحمد المداينى الذى كان يتقصد ضياع موسى بن بغا التى بمصر ، فقبض أحمد بن طولون على أندونة هذا — وكان نصرانيا — وأخذ منه خمسين ألف دينار .

ووردت هذه القرية في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد مع منية قادوس المجاورة لها ، باسم منيق قادوس وأندونة من أعمال الجزيرة ، وفي الروك الناصرى فصلت من منية قادوس ، فوردت في التحفة منفردة من الأعمال المذكورة ، وفي تاريخ مصر لابن إياس وردت باسم المناءات ، وفي تاج العروس مناة قرية بالجزيرة ، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ ميت أندونة وهى المناءات ، ومن سنة ١٢٣٦ هـ باسمها الحال .

والمناءات جمع منية ، وكانت تطلق على ثلاث قرى متجاورة في السكن ، وكل قرية منها تسمى منية ، وهى منية أندونة هذه ، ومنية قادوس ومنية الشماس ، ولما اختفى اسم منية أندونة أصبح اسم المناءات خاصا بهذه الناحية .

أم خُنان

هى من القرى القديمة، ذكرها أميلينو في جغرافيته بإسم موخونون Mokhonon والعربى مخنان، وقال : إن هذه القرية وردت في قائمة الكنايس التى بضواحي القاهرة ، إلا أنه لم يستدل عليها لزوالها، ولأنها لم تترك أثرا في مصر الحالية .

وأقول : إن مخنون هى بذاتها أم خنان هذه ، التى تعتبر من ضواحي القاهرة لقرىها منها ، ووردت في المشترك لياقوت بإسم مخنان منى الأمير ، لمجاورتها لناحية منى الأمير ، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة مخنان من الأعمال الجيزية ، وقد أصبحت معروفة بالتركيب الإضافى المصدر بآم من العهد العثمانى ، فوردت بإسمها الحالى في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

بنى يوسف

هى من القرى القديمة ، التى اعتبرت ناحية مالية في الروك الناصرى من سنة ٧١٥ هـ . ووردت في التحفة من الأعمال الجيزية .

بُلاق الدُّكُور

أصلها من القرى القديمة ، قال المقرئى عند ذكر جامع التكرورى : إن هذه الناحية من قرى الجيزة ، كانت تعرف بمينة بلاق ، ثم عرفت ببلاق التكرورى ، حيث نزل بها الشيخ أبو محمد يوسف بن عبد الله التكرورى ، في زمن العزيز بالله نزار بن المنز لدين الله الفاطمى ، وكان الناس يعتقدون في الشيخ التكرورى الخير والصلاح ، فلما مات بنى عليه قبة وعمل بجانبها جامع ، فاشتهرت هذه القرية من ذلك الوقت بإسم بلاق التكرورى .

ووردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد بلاق من أعمال الجيزة ، وفي التحفة بلاق التكرورى من الأعمال الجيزية ، وقال صاحب تاج العروس : إن اسمها الأصل بلاق كغراب والعامية تقول بلاق كطوبار .

وأقول : إن الصواب في شكلها هو بلاق بكسر أولها ؛ لأن أصلها المصرى Bilag وهى كلمة مصرية قديمة معناها المرساة والموردة ، وأطلق هذا الإسم على بلاق هذه ، لأنها كانت الموردة قبل إنشاء مدينة الجيزة ، ثم حرف اسمها الى بلاق .

ولما أنشأ الملك الناصر محمد بن قلاوون في سنة ٧١٣ هـ ، مدينة جديدة على النيل تجاه القاهرة سماها بلاق ، لأنها موردة ترسو فيها السفن القادمة إلى القاهرة والمسافرة منها .

وكانت مساكن بولاق الدكرور هذه، واقعة على شاطئ النيل الغربى، فى المنطقة الواقعة الآن بين سراى وزارة الزراعة وسراى متحف فؤاد الزراعى، فى شمال سكن قرية الدقى، وقت أن كان النيل يجرى تحت سكن القريتين المذكورتين، كما هو مبين على خريطة القاهرة الملحقة بكتاب وصف مصر وضع البعثة الفرنسية .

وفى سنة ١٨٦٣ أصدر الخديوى إسماعيل أمراء، بتحويل مجرى النيل من الغرب إلى الشرق، لإمكان توفير وجود الماء اللازم لشرب سكان القاهرة، تحت شاطئ بولاق القاهرة طول أيام السنة، وذلك قبل وجود شركة مياه القاهرة، التى أنشئت فى سنة ١٨٦٥، ولما نفذت عملية تحويل مجرى النيل إلى شاطئه الغربى الحالى، حيث يمتد شارع فاروق الأول بالجزيرة، أصبحت مساكن قرية بولاق الدكرور بعيدة عن شاطئ النيل .

وفى سنة ١٨٦٨ أمر الخديوى بهدم مساكن هذه القرية، مع التعويض على سكانها، فانتقلوا إلى مكانها الحالى بجوار محطة بولاق الدكرور من الجهة الغربية .

ومن هذا يتضح : أن قرية بولاق هذه، ليست فى مكانها الأصيل القديم، وأن الجامع الذى جده الملك الناصر محمد بن قلاوون بالقرية القديمة فى سنة ٥٧١٥هـ، قد اندثر وقل اللوح الرخام الذى كان مربعا على بابه إلى باب ضريح الشيخ يوسف التكرورى، الموجود الآن مع أضرحة أخرى بين سراى وزارة الزراعة، وسراى متحف فؤاد الزراعى .

وذكر المتريزى أنه بعد سنة ٥٧٩٠هـ طغى ماء النيل على ناحية بولاق التكرورى، فأخذ منها قطعة من النيل، كانت كلها مساكن، بنحاف أهل البلد أن يأخذ ضريح الشيخ التكرورى والجامع، لقربهما من النيل، فنقلوا الضريح والجامع إلى داخل البلد — يقصد بذلك بولاق القديمة — ولا يزال ضريح الشيخ التكرورى فى مكانه الذى نقل إليه بالبلد القديمة، وليس فى بولاق الدكرور الحالية كما يظن بعض الناس .

وقال بعضهم : إن بولاق الدكرور كلمة مصرية قديمة معناها مخزن البلح، وقالوا : إن « بولاق » معناها المخزن و « دكرور » معناها البلح، وهذا خطأ والصواب ما ذكرناه .

وقد لاحظت فى خريطة القاهرة وضواحيها، رسم البعثة الفرنسية فى سنة ١٨٠٠، أن الذى رسم تلك الخريطة وضع اسم بولاق الدكرور على سكن قرية الدقى، ووضع اسم الدقى على سكن قرية بولاق الدكرور، فى حين أن بولاق — بحسب الوضع الجغرافى — تقع فى الشمال والدقى فى جنوبها .

ترسا

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته : قرية باسم تبرسيس Tebersis وقال : إن هذا هو اسم مدينة الجزيرة ، كما وردت فى كشف الأبرشيات ، وقال : إنها وردت أيضا فى السلم هكذا : الجزيرة Tebersiou .

وأقول : إن ورود اسم الجزيرة مع تبرسيس فى كشف الأسقفيات وفى السلم ، ليس معناه أن مدينة الجزيرة كانت مدينة قديمة ، وأن اسمها الرومى هو تبرسيس ، بل الغرض من ذكر هذين الإسمين معا ، هو للدلالة على أن مدينة الجزيرة ، كانت تابعة لأسقفية تبرسيس ، كما ورد ذلك فى كثير من أسماء المدن الواردة فى كشف الأسقفيات مع أسماء أسقفياتها ، وبالبحت تبين لى : أن تبرسيس هى قرية ترسا هذه ، الواقعة على بعد خمس كيلومترات جنوبى مدينة الجزيرة ، وقد حرف إسمها من تبرسيس إلى ترسا ، كما وقع لأغلب القرى المصرية ، وأن ترسا من القرى القديمة التى وجدت من عهد الرومان ، وأما الجزيرة فهى مدينة عربية ، أنشأها العرب فى سنة ٢١ هـ = ٦٤٢ م .

وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الجزيرة ، وورد فى الانتصار ترسا من أعمال الجزيرة قال : وهى بلدة قديمة ، ذكر أن القاسم بن عبيد الله بن الجحباب حامل هشام بن عبد الملك على خراج مصر عمتر هذه البلدة ، وأقول : إنه يقصد أنه زاد فى عمارتها وإصلاح حالتها .

جزيرة الذهب

هى من النواحي القديمة ، وردت فى المشترك لباقوت وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى قوانين الدواوين من أعمال الجزيرة ، ووردت فى التحفة باسم جزيرة الطائر والطمية من الأعمال المذكورة ، وقد ورد فى كتاب وقف السلطان قانصوه الغورى المحرر فى سنة ٩١١ هـ وكذلك فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ : أن جزيرة الطائر هى جزيرة الذهب ، وأن جزيرة الطمية هى جزيرة الصابونى .

هذا مع العلم بأن جزيرة الذهب تتكون أراضيها من قسمين : قسم أرضه مرتفعة وثابتة ، وهو الساحل الغربى المتصل بأرض العلو ، وفيه مساكن قرية جزيرة الذهب ذاتها . والقسم الثانى أرضه جزائر واقعة فى وسط النيل ، وهذه هى التى يطلق عليها اسم جزيرة الطائر ، كما يقال لها جزيرة الذهب .

وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ وردت هذه الناحية باسمها الحالى .

حلوان

في مصر بلدتان متجاورتان تسمى كل منهما حلوان ، إحداهما - وهي أقدمهما - قرية حلوان التي أنشأها عبد العزيز بن مروان والي مصر سنة ٥٧٠ = ٦٨٩ م ، والأخرى مدينة حلوان الحمامات التي أنشأها الخديوي إسماعيل سنة ١٨٧٤ م .

وقد لاحظت أن مؤلفي كتب الجغرافية والخطط ، وفي مقدمتهم علي باشا مبارك ، قد جمعوا بين البلديتين ، وتكلموا عن وصف حلوان القديمة ، وأضافوا إليه وصف حلوان الحديثة ، باعتبار أنهما اثنتان تبعد إحداهما عن الأخرى بمقدار ثلاثة كيلومترات ، وأن الأولى : منها قرية واقعة على النيل في وسط الأراضي الزراعية ، وأهلها مشغولون بالفلاحة وتعرف بإسم حلوان البلد ، وهي تابعة في إدارتها لمديرية الحيزة .

والثانية : مدينة حديثة واقعة في سفح الجبل الشرقي تعرف بحلوان الحمامات ، وأغلب سكانها من القاهرة ، وهي تابعة في إدارتها لمحافظة القاهرة ، وسنتكلم عن كل بلدة منهما على حدة بالآتي :

حلوان البلد

هي من أقدم القرى التي أنشأها العرب في مصر ، واقعة على الشاطئ الشرقي للنيل ، غربي مدينة حلوان الحمامات بمقدار ثلاثة كيلومترات ، وجنوبي القاهرة على بعد عشرين كيلومترا من مصر القديمة .

ويستفاد مما ذكره المقرئ في خططه عند الكلام عن حلوان هذه (ص ٢٠٩ ج ١) أنها أنشئت قبل فتح العرب لمصر ، إذ قال : " يقال إنها تنسب إلى حلوان بن بابليون بن عمرو ابن امرئ القيس ملك مصر ، وأن حلوان هذا كان بالشام على مقدمة جيش أبرهة ذي المنار أحد التباة " .

وكلنا يعلم أنه لا يوجد بين الملوك الذين حكموا مصر في تاريخها الصحيح من اسمه لمرئ القيس ، ونعلم كذلك أن حلوان الذي كان على مقدمة جيش أبرهة لم يدخل مصر ، فإذاً تكون هذه الرواية غير صحيحة .

وقد ذكر كل من علي باشا مبارك والأستاذ أميلينو ، ما يفيد أن حلوان بلدة قديمة موجودة في مصر قبل فتح العرب لها ، وإني أخالفهما في ذلك لأسباب ذكرت تفصيلا في نبذة خاصة ، وأرجح رواية ياقوت الحموي إذ قال : بصريح اللفظ " حلوان قرية من أعمال مصر ، بينها وبين

الفسطاط نحو فرسخين من جهة الصعيد ، مشرفة على النيل وبها دير ، وكان أول من اختطها * عبد العزيز بن مروان والى مصر ، وضرب بها الدنانير .

وقد اختار عبد العزيز بن مروان ، المكان الذى أنشأ فيه حلوان لارتفاعه عن الفسطاط ، وقربه منها ، وحسن موقعه من النيل ، وجودة هوائه ، ثم اشتراه وأنشأ به حلوان في سنة ٥٧٠ = ٦٨٩ م . بدليل ماورد في كتاب النجوم الزاهرة لابن تغرى بردى ، في حوادث سنة سبعين هـ (ص ١٨٥ ج ١) إذ قال : ” وفيها تحوّل عبد العزيز بن مروان إلى حلوان ، واشتراها من القبط بعشرة آلاف دينار .“

وقال الكندى في كتاب الولاية والقضاة (ص ٤٩) ، ووقع الطاعون بمصر في سنة سبعين ، فخرج عبد العزيز بن مروان منها إلى الشرقية (كورة الأطفاحية) متديا (إلى البادية) فترل حلوان ، فأعجبته فاتخذها سكنها ، وجعل بها الحرس والأعوان والشرط ، وكان عليهم جناب بن مرثد ، وبني الدور والمساجد وعمرها أحسن عمارة ، وأحكمها وغرس كرمها ونخلها ” وهذا يؤيد ما ذكره ياقوت : من أن عبد العزيز بن مروان هو أول من اختطها .

والذى أراه : أن عبد العزيز بن مروان هو الذى أنشأ هذه القرية ، واختار لها اسم حلوان لأنها تشبه في موضعها ومزاياها موضع حلوان التى كانت بالعراق المعجمى ، ومزاياها من وجوه أربعة ذكرها ياقوت في معجمه عند الكلام عن حلوان العراق ، وأوجه الشبه هي :

أولا : وهو الأهم ؛ أن حلوان العراق حوالها عدة عيون كبريتية ينتفع بها من عدة أمراض ، وحلوان هذه كذلك بالقرب منها عدة عيون كبريتية ينتفع بمائها في علاج بعض الأمراض .

ثانيا : أن حلوان العراق أكثر ثمارها التين والرمان ، وهذه كذلك كانت شهيرة بتينها وعنبها ونخلها .

ثالثا : حلوان العراق كانت واقعة على نهر هَلَوْنْد أحد روافد نهر ديالاً من روافد نهر الدجلة ، وحلوان هذه على نهر النيل .

رابعا : إن حلوان العراق كانت واقعة بالقرب من جبل بإيطاق في بلاد العجم ، وقد اندثرت ومحلها يعرف اليوم باسم « سُرْبِل » أى رأس الجسر ، وحلوان هذه بالقرب من الجبل الشرقى بمصر .

وقد وردت هذه القرية في كتاب البلدان لابن الفقيه الهمداني المتوفى سنة ٢٨٥ هـ ، وفي كتاب أحسن التقاسيم للقدسي البشارى المتوفى سنة ٣٨٠ هـ .

وهي معتبرة من قديم الزمن ناحية مالية ذات زمام زراعى ، فقد وردت ضمن نواحى مصر فى كتاب قوانين الدواوين لابن مماتى ، وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة السنية لابن الجيعان ، ضمن نواحى الأتفيحية التى تشمل اليوم بلاد مركز الصف ، وهى الآن تابعة لمركز الحيزة بمديرية الحيزة ، وتمتاز باسم حلوان البلد .

حلوان الحامات

فى سنة ١٢٨٢ هـ = ١٨٧١ م أنشأ الخديو إسماعيل حمامات حلوان ، وبني الفندق الكبير ونقطة البوليس ، وبعد ثلاث سنوات أى فى سنة ١٢٨٥ هـ = ١٨٧٤ م ، أمر ببناء مدينة حلوان الحمامات ، وهى مدينة حديثة واقعة فى سفح الجبل الشرقى ، وأغلب سكانها من أهل القاهرة ، وهى تابعة فى إدارتها لمحافظة القاهرة ، وقد فصلنا أخبارها فى الرسالة التى طبعناها عن مدينة حلوان فى مجلة العلوم سنة ١٩٤٤ .

[انظر عدد يناير وفبراير سنة ١٩٤٤ من مجلة العلوم ص ٦٥/٦٩ المجلد الأول من السنة العاشرة ،]

[وعدد مارس وأبريل سنة ١٩٤٤ من مجلة العلوم ص ٢٠٥/٢٢٢ المجلد الثانى من السنة العاشرة أيضا .]

دير الطين

هى من القرى القديمة ، ورد فى معجم البلدان : دير الطين موضع بأرض مصر ، على شاطئ النيل فى طريق الصعيد ، قرب القسوط متصل بركة الحبش ، وورد اسمه فى الانتصار ضمن الديورة والكائس التى بمصر القديمة . وورد فى كشف الأسقفيات أن هذا الدير كان لرهبان الحبش الذين تنسب إليهم بركة الحبش . وكانت الأرض الزراعية التابعة لهذه القرية مقيدة فى دفاتر المكلفات والأوال باسم بركة الحبش ، التى كانت من النواحى المالية القديمة من عهد الفتح العربى . وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ ، قسم زمام بركة الحبش على ناحيتى دير الطين والبساتين ، وبذلك اختفى اسم بركة الحبش وأصبحت دير الطين ناحية قائمة بذاتها .

وذكر أميلينو فى جغرافية اسمها القبطى Bmonasterion Biomi ومعناها دير الطين ، وهى ترجمة الاسم من القبطية إلى العربية ، وقال : إنه يرجح أن هذه التسمية سببها بناء الدير فى أول أمره بالطين ، أى بالطوب اللبن بدل الآجر وهو الطوب الأحمر .

ودير الطين تابعة لمحافظة القاهرة ، فى أعمال الضبط والصحة والقرعة ، ولمديرية الحيزة فيما عدا ذلك .

زَاوِيَة أَبُو مُسَلَّم

هى من القرى القديمة ، إسمها الأصل ريفة جميل ، وردت فى التحفة من الأعمال الجزية ،
وفى تربع سنة ٩٣٣ هـ وردت باسم زاوية جميل قال : وهى ريفة جميل كما ورد فى دليل
سنة ١٢٢٤ هـ .

وبدل على إسمها القديم حوض الريفة بأراضى هذه الزاوية .

ووردت فى — وصف مصر — باسم زاوية شبرمنت ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ألغيت
وحدتها المالية وأضيف زمامها إلى شبرمنت .

وفى سنة ١٨٨٠ أعيد تكوينها من الوجهة الإدارية ، باسم زاوية أبو مسلم وهو اسمها الحالى ،
وفى سنة ١٨٩٢ تكوّنت من الوجهة المالية ، حيث فصلت من شبرمنت بزمام خاص ، وبذلك
أصبحت ناحية قائمة بذاتها كما كانت قديما .

زَيْن

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال
الجزية .

ساقية مَكِّي

هى من النواحي القديمة ، إسمها الأصل ساقية مكة ، وردت فى التحفة من الأعمال الجزية ،
وسميت بهذا الإسم لأن أرضها كانت وقفا على أشرف مكة المكرمة ، وكان فى بدء تكوين هذه
الناحية عليها ساقية فعرفت بساقية مكة ، وحرقت إلى مكّي فى العهد العثمانى ، وقد وردت باسمها
الحالى فى — وصف مصر — وتاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

شُبرامنت

هى من القرى القديمة ، وردت فى المشترك لياقوت وفى قوانين ابن مماتى ، وفى تحفة الإرشاد
من أعمال الجزية ، وفى التحفة والخطط التوفيقية شبرى منت .

طَرَه

هى من القرى القديمة ، ذكرها جوتيه فى قاموسه عدة أسماء فقال : أن اسمها المصرى Taraou ،
ووردت فى ورقة الأستاذ جوليشيف باسم Daraou بعد منفيس ، قال : وهى واقعة على الشاطئ

الشرق للنيل، وهي شهيرة بمحاجرها التي تخرج الحجر الجيري الأبيض الجميل، واسمها القبطى Troja. ثم ذكرها أيضا في موضع آخر بأسماء Troia, Troighon oros, Troikon oros وهي طره، وهي من أقدم مدن مصر .

ووردت في معجم البلدان : طرا قرية في شرق النيل قريبة من الفسطاط من ناحية الصعيد . وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة طرا من أعمال الألفية، وورد في الخطط المقرية عند الكلام على ما كانت عليه أرض مصر (ص ٧٢ ج ١) باسم طرى .

وكانت القرى الواقعة شرق النيل، جنوبي مصر القديمة كلها تابعة لإقليم أطفيح، الذي يعرف اليوم بمركز الصف، ويقال لها اليوم : طره البلد — تميزها لها من قريتين أخريين فصلتا منها، وهما طره الحجارة وطره الأسمنت، وهما مجاورتان لها في السكن، ووردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحالي، والنسبة إليها طرائى .

طَمُوهُ

هي من القرى القديمة، اسمها الأصلي طَمُوِيَه، وردت به في المشترك لياقوت وفي التحفة من أعمال الحيزية، وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي قوانين الدواوين طَمُوهُ من الأعمال المذكورة .

وذكرها أميلينو في جغرافيته فقال : إن اسمها القبطى Tammouy و Tamoueh .

كفر طَهْرَمَس

هي من القرى القديمة، اسمها الأصلي طهرمس، وردت في معجم البلدان قرية بمصر، وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد من أعمال الحيزية، وفي التحفة من صفقة الزنار من الأعمال المذكورة . وقد اعتادت الحكومة في الزمن الماضي تسمية القرية الصغيرة كفراً، بناء على تسمية الأهالي لها، فعرفت طهرمس بكفر طهرمس من العهد العثماني .

ويشترك مع هذه القرية في السكن والإدارة والزام، نزلنا خليفة وبهجت، الأولى : تكويت في تاريخ سنة ١٢٦٨ هـ باسم نزلة خلف . والثانية تكويت في تاريخ سنة ١٢٧٩ هـ باسم نزلة محمد أفندي بهجت الجوريجي، وذلك بفصلهما من زمام كفر طهرمس، وفي فك زمام مديرية الحيزة سنة ١٩٠٠ ألغيت وحدتاها، وأضيفتا ثانيا إلى كفر طهرمس ونزلتي خليفة وبهجت .

وذكر جوتييه في قاموسه قرية باسم Hatmes وقال : إنها ناحية من قسم أوسيم .
وبما أن طهرمس هذه كانت تابعة لقسم أوسيم (مركز إمبابة) ، فأرجح أن هات مس هو اسمها
المصرى القديم ، لقرب الشبه ولو بتغيير وضع الحروف ، كما شاهدت في الأسماء المماثلة لهذا الاسم .

مَعَادَى الْخَبِيرَى

ويقال لها المعادى ، وهى مدينة من الضواحي القبلية للقاهرة ، واقعة على السكة الحديدية
الموصلة بين القاهرة وحلوان ، على بعد إحدى عشر كيلومترا من محطة باب اللوق ، ولها طريق
آخر على شاطئ النيل ، تسير فيه السيارات بينها وبين القاهرة وحلوان .

وتنقسم المعادى من جهة السكن إلى قسمين ، أحدهما قديم والثانى حديث .
فأما القسم القديم : فهو قرية المعادى الأصلية ، وهى من القرى القديمة ، كانت تسمى منية
السودان ، وردت به في نزهة المشتاق ، وفي نسخة أخرى منها ورد محرفا باسم منية السندان ،
قال الإدريسي : ومن خرج من مصر يريد الصعيد ، سار من الفسطاط إلى منية السودان ، وهى
منية جليلة تتصل بها عمارات بضروب من الغلات ، قال : وهى في الضفة الغربية من النيل .
والصواب أن منية السودان واقعة على الضفة الشرقية منه ، بدليل أن أبا صالح الأرمنى ذكر في كتاب
الديورة والكائس : أن دير العدوية واقع بأرض منية السودان ، ولا يزال هذا الدير قائما على شاطئ
النيل الشرقى بين المعادى وطره ، ويعرف بدير العدوية ، نسبة إلى سيدة مغربية تسمى العدوية ،
هى التى أنشأته : وتسميه النصارى الآن كنيسة العذراء ، ووردت العدوية في قوانين ابن مماتى
وفي تحفة الإرشاد من أعمال الأطفاحية ، وورد في معجم البلدان : العدوية قرية ذات بساتين قرب
مصر (مصر القديمة) ، على شاطئ شرق النيل تلقاء الصعيد ، ووردت في الانتصار ضمن ضواحي
القاهرة بين بركة الحبش (دير الطين) وطرا ، وفي التحفة من ضواحي القاهرة .

وذكر أميلينو في جغرافيته ، أن الاسم القبطى لقرية العدوية هو Cakalbi وفي نسخة أخرى
Kalabi قال : وقد اختفت في توسيع مدينة القاهرة ، ظنا منه أنها يجوارها .

وفي عهد الحكم العثمانى ، ألغيت ناحية العدوية من عدد النواحي ذات الوحدة المالية ، وأضيف
زمامها إلى أراضى ناحية البساتين ، وبذلك أصبحت العدوية من توابع ناحية البساتين المذكورة ،
ومن ذلك العهد عرفت العدوية أيضا على السنة الجمهور باسم " معادى الخبيرى " ، حيث كان بها
مرسى المراكب المخصصة لتعدية الناس والجند ، المتوجهين - من وإلى - مصر والقاهرة وبلاد
الصعيد ، لأن النيل هناك أضيق مجرى ، وأسهل اجتيازاً منه تجاه مصر والقاهرة ، لوجود الجزر

أمامها مما ينشأ عنه تعطيل النقل، وتعدد مرات التعدية، وكان يتولى رئاسة تلك المعادى، رجل يسمى الحاج على الخبيرى، فنسبت إليه واشتهرت باسمه .

ومن سنة ١٨٦٠ عرفت العدوية فى الدفاتر الرسمية باسم "عزبة برنجى ألى"، لأنه كان يجاورها مبنى ثكنات الألى الأول، من أليات الجيش المصرى فى ذلك العهد .

وفى سنة ١٨٩٢ أصدرت نظارة الداخلية قرارا، يجعل عزبة برنجى ألى المذكورة، ناحية إدارية قائمة بذاتها، من الوجهة الإدارية لحفظ الأمن فى طريق حلوان، مع بقائها تابعة لناحية البساتين من الوجهتين العقارية والمالية .

وأما القسم الحديث من المعادى، فهو الواقع فى أراضى شركة الدلتا والاتستمنت ليمتد، وأغلب مبانيه تقع شرق سكة حديد حلوان، وأقلها يقع فى الجهة الغربية من السكة المذكورة، ومن بين مبانيه الجامع الحديد .

وقد بدأت الشركة فى إنشاء هذا القسم من سنة ١٩٠٨، ببناء بعض المنازل على قطع مما تملك من الأراضى الواسعة فى تلك الجهة، وأعقب ذلك بيع الكثير من القطع الميينة على خريطة تقسيم أراضى الشركة، إلى الراغبين فى سكنى المعادى من كبار الموظفين والأعيان .

ومن تلك السنة أخذت المعادى فى الاتساع وال عمران، وزادت شهرتها بين الضواحي لحسن موقعها، وجودة هوائها وبعدها عن ضوضاء المدينة، فكثر الإقبال على السكنى فيها .

كل هذا والمعادى إسمها الرسمى فى دفاتر الحكومة «عزبة برنجى ألى»، ولما كانت جميع المصالح العامة فى ضاحية المعادى : كمحطة السكة الحديدية ومكاتب البريد والتلغراف والتليفون، ونقطة البوليس ومكتب شركة الدلتا وغيرها، كلها منسوبة إلى المعادى، وأن اسم عزبة «برنجى ألى» ليس له وجود إلا فى جدول وزارة الداخلية - فقد رفعت اقتراحا إلى مجلس مديرية الجزيرة، بتغيير هذا الإسم وتسميتها «معادى الخبيرى»، لشهرتها العامة بذلك، وقد وافق مجلس المديرية على هذا الاقتراح، ثم وافقت عليه وزارة الداخلية بقرارها الصادر فى ١٣ ديسمبر سنة ١٩٣٠، وبذلك أصبح اسم «المعادى» اسماً رسمياً، فى جدول وزارة الداخلية وفى جميع مصالح الحكومة وفروعها .

ولازالت المعادى ناحية إدارية قائمة بذاتها من الوجهة الإدارية، مع بقائها تابعة لناحية البساتين من الوجهتين العقارية والمالية، ولحفاظة القاهرة فى الضبط والصحة والقرعة، ولمركز الجزيرة فى ماعدا ذلك .

مِنَا الأَمِير

هي من القرى القديمة، إسمها الأصلي منى الأمير، وردت به في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد، وفي التحفة من أعمال الجزيرة، وفي المشترك لياقوت منية الأمير في كورة الجزيرة، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحال، وفي الكشف منيا الأمير وهو محرف .

وذكرها أميلينو في جغرافية بإسم مينا الأمير، عند ذكر كنيسة ماري جرجس التي بهذه القرية، وقال : إن إسمها القبطى Timoni Mbamere، ولم يذكر إن كانت كلمة امباير أصلها كلمة قبطية قديمة، ثم حرفت إلى الأمير لسهولة النطق بها، أو أنها هي كلمة الأمير العربية مضافا إليها mb. وأما تيموني فمعناها منية .

مَنِيلُ الرُّوضَةِ

قرية حديثة أنشئت في جزير الروضة في العهد العثماني، والجزيرة وردت في قوانين الدواوين باسم الروضة من ضواحي القاهرة، باعتبار أنها من النواحي ذات الوحدة المالية، المقرر على أراضيها الخراج .

وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ قيدت أطيان هذه الجزيرة بإسم منيل الروضة .

ويستفاد مما ذكره المقرئ في خطه عند ذكر الروضة، أن الروضة هو إسم يطلق على الجزيرة الواقعة في النيل بين مدينة مصر (مصر القديمة) وبين مدينة الجزيرة، عرفت في أول الإسلام بالجزيرة، وبجزيرة الفسطاط، وجزيرة مصر، ولما أنشئ فيها المقياس في سنة ٢٤٧ هـ عرفت بجزيرة المقياس، ثم لما أنشأ فيها أحمد بن طولون الحصن سنة ٢٦٣ هـ عرفت بجزيرة الحصن، ولما قدم المعز لدين الله من بلاد المغرب في سنة ٣٦٢ هـ، اتخذها منزلا له ومن بعده لخلفائه، فعرفت بروضة مصر، وصارت الجزيرة مدينة عامرة بالناس لها والوقاض، وكان يقال في الديوان : القاهرة ومصر والجزيرة . وقال الكندي : وتعرف قديما بجزيرة الصناعة، لأنه كان بها دار الصناعة الخاصة بإنشاء وتعمير السفن والمراكب، من سنة ٥٤ هـ إلى سنة ٣٢٣ هـ، ووردت في المسالك لابن حوقل بإسم الجزيرة، وذكرها المقدسي في كتاب أحسن التقاسيم فقال : الجزيرة خفيفة الأهل، يقع الجامع والمقياس على طرفها عند الجسر مما يلي مصر (مصر القديمة)، وبها بساين ونخيل، ومنتزه أمير المؤمنين عند الخليج (سيالة الروضة) بموضع يسمى المختارة، ولما تكلم على مدينة الجزيرة قال : ويلقى الخليج العمود (أى النيل) تحت الجزيرة عند المختارة .

وفي سنة ٤٨٨ هـ أنشأ الأفضل شاهنشاه بن بدر الجمالي ، في هذه الجزيرة مكانا نزها سماه الروضة ، ومن ذاك الوقت صارت الجزيرة تعرف بالروضة .

وذكرها الإدريسي في نزهة المشتاق فقال : ومن شاء الانحدار (بطريق النيل) من مصر (مصر القديمة) إلى الإسكندرية، نخرج من مصر منحدرًا إلى جزيرة أنفاس، وفي نسخ أخرى منها وردت محرفة أيضا باسم أنفاس وأبقاس والعاس ، وكلها غلط في النقل صوابه : جزيرة المقياس ، ثم قال : ومنها إلى نيازة (إمبابة) وهما مدينتان بين شطى النيل ، كانتا برسم تربية الوحوش فيهما في مدة الأمير - صاحب مصر - ويقصد به الأمير أحمد بن طولون .

ووردت في الانتصار لابن دقاق باسم الروضة، وكانت في زمنه تابعة لمدينة مصر (مصر القديمة)، ولا تزال تعرف إلى اليوم باسم جزيرة الروضة، وفي دفتر المساحة والمكلفة باسم منيل الروضة ، وهي تابعة لمحافظة مصر في أعمال الضبط والصحة والقرعة ، ولمركز الجزيرة فيما عدا ذلك .

منيل شبيحة

هي من القرى القديمة ، وقد دلتى البحث على أنها كانت تسمى دقموه ، فقد ذكر أميلينو في جغرافيته ، اسمها القبطى وهو Tammôou ، وقال : إنها من قسم منفيس ، ثم ذكر قرية أخرى باسم Tamouieh ، وقال : إن كلا الاسمين لقرية واحدة هي طمويه التى بمركز الجزيرة، ولما تكلم على باشا مبارك فى الخطط التوفيقية على دقموه (ص ٣٥ ج ١١) قال : وأما دقموه التى بكورة الجزيرة فهى من قسم ثانى ، على الشط الغربى للنيل تجاه ناحية طرا وهى التى يقال لها طموه .

ومن هنا يعلم أن أميلينو ومبارك باشا ، اعتبرا قرية دقموه وقرية طمويه - التى يقال لها اليوم طموه - قرية واحدة ، فى حين أنه قد تبين لى : أن هذين الاسمين هما لقريتين منفصلتين عن بعضهما ، فالأولى منهما وهى Tammôou هى قرية دقموه ، والثانية منهما وهى Tamouieh هى قرية طمويه ، التى تعرف اليوم باسم طموه من قرى مركز الجزيرة ، والأدلة على أنهما قريتان هى : (١) أن ياقوت ذكرهما فى معجم البلدان ، فذكر قرية دقموه التى هى موضوع بحثنا فى حرف الدال ، وقال : إنها قرية من كورة الجزيرة فيها مسجد موسى عليه السلام ، يحججه اليهود على أميال من الفسطاط ، وذكر قرية طموه فى حرف الطاء بأنها من كورة الجزيرة .

(٢) لما تكلم المقرئى فى آخر الجزء الثانى فى خططه على الديورة ، ذكر دير دقموه بالجزيرة قال : وتعرف بدقموه السباع ، وهذا الدير على اسم قزمان ودميان وهو دير لطيف .

ثم ذكر بعد ذلك دير طمويه ، وقال : طمويه قريتان بمصر ، إحداهما بكورة المرتاحية (الدقهلية الآن) ، والأخرى في كورة الجزيرة ، وهى في الغرب بإزاء حلوان ، والدير راكب البحر حوله الكروم والبساتين .

(٣) ورد في التحفة في الأعمال الجزيرة قريتان ، إحداهما في صفحة (١٤٤) باسم دتموه مساحتها ٧٧٠ فداناً ، قال : إنها كانت للدولة الشريفة ، والآن للأمير زمام الأدر الشريفة . والثانية في صفحة (١٤٥) باسم طمويه مساحتها ١١٧٠ فداناً للديوان السلطانى وما معه .

(٤) ورد في الانتصار في الأعمال الجزيرة ، قريتان في صفحة (١٣٢ ج ٤) وهما دتموه وطموه .

(٥) ورد في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد في حرف الدال قرية باسم دتموه ، وفي حرف الطاء قرية أخرى باسم طموه .

(٦) ورد في مباحج الفكر في الأعمال الجزيرة دتموه ، قال : وفيها كنيسة لليهود ، ثم طموه في حرف الطاء .

(٧) ورد في قوانين الدواوين في الأعمال الجزيرة دتموه في حرف الدال ، وطموه في حرف الطاء . هذه هى الأدلة الوافية على أن دتموه من قرى الجزيرة ، وأنها خلاف طموه أو طمويه التى هى من قرى الجزيرة كذلك .

وأما أدلتى على أن دتموه هى التى تعرف اليوم بإسم منيل شبيحة هذه فهى :

(١) كتاب أوقاف الملك الأشرف قايتباى المحرر في سنة ٨٧٩ هـ ، المحفوظ في محفوظات وزارة الأوقاف .

(٢) كتاب أوقاف الملك الأشرف قنصوه الغورى المحرر في سنة ٩١١ هـ ، ومحفوظ في محفوظات وزارة الأوقاف .

ومن الاطلاع على هذين الكتابين تبين لى : من الأول عند ذكر حدود أراضى ناحية أبو النمرس ، أن الحد الشرقى لها ينتهى بأراضى ناحية دتموه . وتبين لى : من الكتاب الثانى عند ذكر حدود ناحية جزيرة الذهب ، أن الحد القبلى لهذه الجزيرة ينتهى فى النيل تجاه أراضى ناحية دتموه ، كما ينتهى ساحلها الذى على الشاطئ الشرقى من جهته القبلى بأراضى دتموه كذلك .

وما ذكر من المباحث التي أجريتها تبين لى : أن قرية دتموه هذه موضوع البحث مكانها اليوم القرية التي تعرف بمنيل شيحة ، لأنها هي التي تقع أرضها في الحد الشرق لأراضى ناحية أبو النخرس ، وفي الحد القبلى لأراضى جزيرة الذهب ، ويحدها النيل من الشرق .

ولا يوجد الآن بأراضى منيل شيحة أثر لديرها الذى ذكره المقرئزى ، وإنما يوجد بالقرب من حدّها القبلى وفي أراضى ناحية طموه المجاورة لها من الجهة القبلىة ، دير قديم للقبط يعرف بدير أبو سيفين ، وهو الذى ذكره المقرئزى بدير طمويه .

وقد عرفت دتموه باسم منيل شيحة في العهد العثمانى ، ووردت باسمها الحالى في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

ميت شماس

هى من القوى القديمة ، وردت في قوانين ابن ممتى ، وفي تحفة الإرشاد في الأعمال الجيزية ، في حرف الدال باسم دير الشمع وهو منية الشماس ، وفي حرف الميم منية الشماس وهى دير الشمع ، وفي المشترك لياقوت وفي التحفة منية الشماس من الأعمال المذكورة ، وفي الانتصار منية شماس ، ثم حرف إسمها من منية إلى ميت فوردت به في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

ميت قادوس

هى من القرى القديمة ، إسمها الأصل منية قادوس ، وردت به في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد ضمن منى قادوس وأندونة من أعمال الجيزية ، وفي التحفة منية قادوس من الأعمال المذكورة ، ثم حرف إسمها من منية إلى ميت فوردت به في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

البلاد الحديثة

المجّارة

هى من توابع طره ، فصلت عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ ، واقعة في زمام طره وتابعة من الوجهتين العقارية والمالية ، وتعرف بإسم عزبة المجّارة أو طره المجّارة ، وهى واقعة بين سجن طره شمالا وطره البلد جنوبا .

الحوامدية

أصلها من توابع البدوشين، ثم فصلت عنها في العهد العثماني، وردت في وصف مصر، وتاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

الفاروقية

هذه الناحية أنشئت في سنة ١٨٦٠ بإسم عزبة ٢ جى ألاى (ايكنجى ألاى)، بسبب النكثات التى أنشئت بها في ذاك الوقت ، لإقامة عساكر ألاى الثانى، وتسمى أيضا العرضى، وهى كلمة محرفة عن كلمة الأوردى التركية ومعناها ألاى .
وهى ناحية إدارية واقعة في زمام ناحية البساتين، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .
وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بتسميتها الفاروقية، وهو اسم النكثات الجديدة التى أنشئت بها لعساكر الجيش، باسم فاروق الأول فقد كان وليا للعهد .

المعصرة المحطة

أصلها من توابع المعصرة، وفصلت عنها من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩٣٤، ثم فصلت من الوجهة المالية بقرار في سنة ١٩٣٥، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

طره الأسمنت

أصلها من توابع طره، ثم فصلت عنها في سنة ١٩٣٢ بإسم طره الأسمنت، وفي ذات السنة صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضى طرا، وقد فصلت بإسم منشأة عثمان، نسبة إلى عثمان رافت باشا أحد المالكين فيها، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .
وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار من وزارة المالية، بتغيير إسم منشأة عثمان وتسميتها طره الأسمنت، لتوحيد التسمية في جداول وزارتي المالية والداخلية، وعرفت بطره الأسمنت، تميزا لها من طره الأصلية التى فصلت منها، ولهذه الناحية جملة أسماء غير اسمها الحالى، فتعرف بعزبة عثمان باشا رافت، وبعزبة السكة الحديد، وبعزبة الصعايدة .

عزبة فأوريق الحوامدية

ناحية إدارية تكونت في سنة ١٩٠٥، وهى واقعة في زمام الحوامدية، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

كَفْرَةُ الْجَبَل

أصلها من توابع ناحية الحزانة ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٩ ، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحيتي الحزانة ونزلة البطران ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

كَفْرَةُ نَصَار

أصلها من توابع ناحية منشأة البكارى ، ثم فصلت عنها من الوجهة الادارية في سنة ١٩٢٩ ، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية منشأة البكارى ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

نَزْلَةُ الْأَشْطَر

أصلها من توابع ترسا ، ثم فصلت عنها من الوجهتين الإدارية والمالية في سنة ١٢٧٤ هـ .

نَزْلَةُ الْبَطْرَان

تكونت في تاريخ سنة ١٢٧١ هـ ، وذلك بفصلها من زمام الحزانة ، ثم ألغيت وحدتها المالية وأضيف زمامها الى الحزانة ، في فك زمام مديرية الجزيرة سنة ١٩٠٠ ، مع بقائها ناحية إدارية ، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بإعادة فصلها بزمام خاص من أراضي ناحية الحزانة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

نَزْلَةُ السَّمَان

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٣ ، وفي سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية الكوم الأخضر ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

مركز الصّف

البلاد القديمة

أُسْكُر

هى من القرى القديمة، ذكر جوتييه فى قاموسه قرية بإسم Sokar وقال: إنها من قسم منفيس
تعبد الإله سوكاريس، ولم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية .
وبما أن قرية أسكر كانت تابعة قديماً لقسم منفيس، فأرجح أن سوكار المذكورة هى الإسم
المصرى القديم لقرية أسكر هذه .

وقد ذكرها ابن حوقل فى كتاب المسالك ضمن القرى القديمة الواقعة شرق النيل ،
وفى معجم البلدان : أُسْكُر قرية مشهورة نحو صعيد مصر من كورة الأطفيجية ، ووردت فى تحفة
الإرشاد وفى التحفة مصحفة بإسم أشكر من الأعمال الجيزية ، وهذا خطأ فى النقل ، لأنها وردت
فى المسالك لابن حوقل وفى معجم البلدان ، وفى مباحج الفكر وفى قوانين ابن مماتى وفى ن م د،
وفى الانتصار وقوانين الدواوين وكتاب الديورة لأبى صالح الأرمنى وفى الخطط المقرئية ، وردت
فى كل هذه المصادر أسكر بالسين من الأعمال الأطفيجية ، ولا يزال هذا هو اسمها إلى اليوم .

هذا مع العلم بأنه يوجد ناحية أخرى بإسم أشكر بالسين، وردت فى التحفة من أعمال الشرقية
مخوفة بإسم أسكر، فى حين أن الصواب أشكر — كما ورد فى المصادر الأخرى ، ولا تزال معروفة إلى
اليوم بإسم أشكر، وهى الآن من توابع ناحية السباعنة بمركز فاقوس بمديرية الشرقية ، وبها محطة
للسكة الحديدية بإسم أشكر .

ووردت أسكر هذه فى كتاب وقف السلطان قنصوه الغورى ، المحرر فى سنة ٩١١ هـ بإسم
السكرية بالأطفيجية .

أَطْفِيح

هى من أقدم المدن المصرية، ذكرها جوتييه فى قاموسه فقال : إن إسمها المصرى الدينى
Per Tip aht و Pnebtepah ومعناها رأس البقرة، وإسمها المصرى المدنى Mâtnou، ولها ثلاثة
أسماء قبطية وهى : Pa tpeh و Tpaht و Tpeh ، وإسمها الرومى Aphroditopolis ، قال :
ويقال لها : أطفيح الخمار، وكانت قاعدة القسم الثانى والعشرين بالوجه القبلى، ومن إسمها القبطى
باتيه ، جاء إسمها العربى : أطفيح .

ووردت في المسالك لابن خرداذبة ، وفي كتاب البلدان لليعقوبي من كور مصر ، ووردت في المسالك لابن حوقل أطفيج شرق النيل ، وفي معجم البلدان أطفيج وهي أطفيج بلدة بصعيد مصر ، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد ، وفي التحفة أطفيج من أعمال الجيزة ، وإليها ينسب كورة أطفيج ، ثم الأعمال الأطفيجية ، لأنها كانت قاعدة الأعمال المذكورة .

وقد كانت أطفيج قاعدة لمركز أطفيج من سنة ١٨٢٦ ، ولما رأى أن بلدة أطفيج واقعة في الجزء الجنوبي من بلاد المركز ، وأنها بعيدة عن الطريق العام ، وعن النيل ومحطات السكة الحديدية ، صدر قرار في سنة ١٨٩٨ ، بنقل ديوان المركز والمصالح الأميرية الأخرى ، من أطفيج إلى قرية الصف ، لتوسطها بين بلاد المركز ، مع تسميته مركز الصف .

ويشارك مع أطفيج في الاسم والسكن والزام ثلاث نواح أخرى وهي : الحلف وكفر حلاوة ومنشأة سليمان .

فأما الحلف : فهي من النواحي القديمة ، وردت في التحفة من أعمال الأطفيجية ، وكانت الحلف ناحية مالية قائمة بذاتها ، وردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

وأما كفر حلاوة : فهي من القرى القديمة ، إسمها القديم القلابية ، وردت في التحفة من أعمال الأطفيجية ، ووردت في الانتصار مشوهة بإسم العلامة ، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ غير إسمها القديم بالحالي ، كما هو مذكور في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، ووردت تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

وأما منشأة سليمان : فأصلها من توابع ناحية أطفيج ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٥٧ هـ مشوهة بإسم الفلاسه .

ولاشترك هذه النواحي الثلاثة مع أطفيج في السكن ، وتداخل أراضيها بعضها في بعض ، فقد رأى عند فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠ ، إضافة زمام هذه النواحي إلى أطفيج ، وجعلها كلها بلدة واحدة باسم : أطفيج ، والحلف ، وكفر حلاوة ، ومنشأة سليمان ، كما هو مذكور في جداول أسماء البلاد .

الإخصاص القبليّة

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين الدواوين باسم إخصاص غمّارة ، وفي الانتصار محرفة باسم إخصاص عمارة ، من الأعمال الأطفيجية ، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ الإخصاص ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ باطن غمّارة ، وهي إخصاص غمّارة ، ووردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ الإخصاص ،

وهو إسمها في جدول الداخلية، وأما في جدول المساحة فواردة بإسم الإخصاص القبلية، تميزا لها من الإخصاص التي بمركز إمبابة، والتي يجمعها مع هذه مديرية الجيزة .
ويقال لها : الإخصاص أطفيجية، لأنها كانت تابعة لمركز أطفيج، وهو مركز الصف الآن .

الأقواز

هى من المدن القديمة، التي اعتبرت ناحية مالية في الروك الناصري من سنة ٥٧١٥ هـ، وإسمها الأصلي أقواز بنى بحر، وردت به في التحفة من الأعمال الأطفيجية، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالي المختصر .

البرمبل

هى من القرى القديمة، وردت في كتاب المسالك لابن خرداذبة بإسم برنيل من كور مصر، ذكرها ابن حوقل في كتاب المسالك بإسم برنيل أيضا، في النواحي الواقعة شرق النيل مع بياض وصول وأطفيج، وهى القرى القريبة من البرنيل وتجاور منها صول . وفي معجم البلدان برنيل كورة من شرق مصر في الخوف الشرقى، وفي تاج العروس برنيل كبرمبل قرية شرق مصر، منها أبو زرعة بلال التجيبي البرنيلي، قتل في فتنة القواء بمصر في سنة ٢٢٧ هـ .

والظاهر أن إسمها قد حرف من برنيل إلى البرنيل في القرن السادس الهجرى، بدليل أنها وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد، وفي التحفة وفي الانتصار البرنيل من أعمال الأطفيجية، وذكرها الزبيدي في تاج العروس أيضا مع إسمها القديم السابق ذكره، فقال : بُرْنِيلُ كُزْنِيلُ قال : وتذكر مع وصول قرية بمصر في الصعيد الأدنى، وصول المذكورة معها هنا — والتي سبق ذكرها مع برنيل — لا تزال موجودة إلى اليوم، نتاخم البرنيل هذه من الجهة البحرية .

وبالبحث تبين لى : أن برنيل هى بذاتها قرية البرمبل هذه، لأنها واقعة على الجانب الشرقى للنيل، ومجاورة لقرية صول المذكورة مع الإسمين، وقد اضطر الزبيدي أن ينقل كل واحدة منهما على حدها، بناء على ما وجدته في المصادر التي ذكرناها، والناقل — عادة — لا يشغل فكره كمن يبحث ويراجع للوصول إلى معرفة الحقيقة .

وذكرها أميلينو في جغرافيته فقال : إن اسمها القبطى Parempoli، وهذا يتفق مع إسمها الحالي الذي وردت به في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ وهو البرمبل، ولا يتفق مع برنيل الواردة في الكتب القريبة من العهد القبطى، ولهذا فمن المحتمل أن يكون إسمها القديم برمبل وحرف إلى برنيل، ثم نقل

في الكتب الخطية القديمة محترفا باسم برنيل ، وهذا كثير الوقوع في المخطوطات العربية حتى في المطبوع منها ، بسبب عدم الدقة في وضع النقط على حروفها .

التَّيْن

هي من القرى القديمة ، ذكر أميلينو في جغرافيته قرية باسم Tahbin ، قال : وقد بحث عنها فلم يستدل عليها لاختفاء اسمها .

وبالبحث تبين لي : أن Tahbin هو الاسم القبطي لقرية التَّيْن هذه ، وردت في التحفة من أعمال الأطفيجية .

وكانت التَّيْن تابعة لمركز البحيزة ، وفي سنة ١٩٠٥ صدر قرار بإلحاقها بمركز الصنف ، لوقوعها على الشاطئ الشرق للنيل ، بجوار بلاد المركز المذكور .

الجزيرة الشقرا

هي من النواحي القديمة ، اسمها الأصلي جزيرة الأقواز ، وردت في التحفة من صفقة منية القائد من الأعمال البحيزة ، وبسبب تحول مجرى النيل إلى الغرب ، أصبحت قريبة من الشاطئ الشرق تجاه ناحية الأقواز ، فألحقت بالأطفيجية التي تشمل اليوم بلاد مركز الصنف . ووردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ باسمها الحال .

الحلف الغربي

هذه الناحية وردت في التحفة باسم رأس الخليج مع الحلف من الأعمال الأطفيجية ، وهي واقعة على شاطئ النيل الشرق ، وكانت من توابع ناحية الحلف المذكورة معها في التحفة ، ولما أضيفت الحلف إلى أطفيج في سنة ١٩٠٠ ، فصارت نزلة الحلف الغربي من توابع أطفيج والحلف ، في سنة ١٩٢٧ صدر قرار بتكوينها من الوجهة الإدارية باسمها الحال ، وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفضلها بزماء خاص من أراضي أطفيج والحلف ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

الحى والمنشى

هما من النواحي القديمة ، ورد الأول منهما في كتاب المسالك لابن حوقل باسم الحى ، مع القرى الواقعة على الجانب الشرق من النيل ، وورد في نزهة المشتاق محرفا بإسمى الحى الكبير ، في الجهة الشرقية من النيل ، قال : وهي قرية عامرة ، ولها بساتين وكروم ، ومزارع قصب .

وورد في معجم البلدان الحى الكبير من أحياء بنى الخزرج بكورة الأطفيجية، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد والتحفة، الحى الكبير من الأعمال الأطفيجية، وفي مباحج الفكر الحى الكبير، ويعرف بحى بركوت بالأطفيجية .

وأما الثانى وهو المنشى فقد تبين لى من البحث، أنه كان يسمى الحى الصغير، وكانت مساكنه فى الصحراء، ثم جدد بدلا عنها فى الأرض الزراعية فعرفت بالمنشية، وهذا الحى هو الذى ورد فى نزهة المشتاق بإسم الحى الصغير، وفي معجم البلدان الحى الصغير من أحياء بنى الخزرج بكورة الأطفيجية، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة الحى الصغير من الأعمال الأطفيجية، وفي مباحج الفكر الحى الصغير ويعرف بحى بنى عدى بالأطفيجية، وفي تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ضم الحى الكبير إلى الحى الصغير وصارا ناحية واحدة .

ووردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧٩ هـ بإسم الحى والمنشاة، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ الحى الكبير والمنشية، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ الحى والمنشى وهما إسماهما الحالين .

وفى تاريخ سنة ١٢٥٩ هـ، فصل مهبما ناحية أخرى بإسم الحصار، وهى منزلة لجماعة من عرب هتم يعرفون بعرب الحصار، وبسبب تداخل أطيان هذه النواحي الثلاثة بعضها فى بعض، جعلت كلها فى تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ ناحية واحدة بإسم : الحى والمنشى والحصار، ولا زالت مشتركة مع بعضها فى الزمام وفى الإدارة إلى اليوم، مع بعدها عن بعضها فى الموقع .

الشرفا والعطيات

هذه الناحية تتكون من قريتين، وهما الشرفا والعطيات، فأما الشرفا: فهى من القرى القديمة، إسمها الأصلى حى الشرفا، وردت فى التحفة بأنها وقف السادة الأشراف من أعمال الأطفيجية، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ وردت مختصرة بإسم الشرفا .

وأما العطيات : فهى كذلك من القرى القديمة، إسمها الأصلى بنى عطف، وردت فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ مع منية الباساك بولاية الأطفيجية، ثم وردت فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم جزيرة العطيات، نسبة إلى أهلها الذين هم من عرب العطيات، وفى تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ ضم زمام هاتين الناحيتين إلى زمام ناحية المنيا المجاورة لهما، وصار الثلاثة ناحية واحدة تجمع فى إسمها أسماء الثلاثة النواحي من الوجهتين الإدارية والمالية .

وفي ٩ يناير سنة ١٩٤٣ ، أصدر مجلس المديرية قرارا - بناء على طلب أهل قرية المنيا - بفصلها عن ناحيتي الشرفا والعطيات من الوجهة الإدارية ، وأما من الوجهتين العقارية والمالية فلا تزال مشتركة معهما .

الشوبك الشرقى

هى من القرى القديمة ، إسمها الأصلى الشوبك ، وورد فى مشترك تحفة الإرشاد فى قوانين الدواوين من أعمال الأطفاحية ، وفى التحفة وردت فى الأعمال الجيزية ، لأن أراضيها كانت واقعة على جانبى النيل ، وكان القسم الأكبر من زمامها واقعا فى الجهة الشرقية من النيل ، ولذلك كانت الشوبك تابعة للأطفاحية (مركز الصف الآن) ، وفى مباحث الفكر ورد إسمها مشوها : المرنبك من أعمال الأطفاحية .

وفى فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠ ، قسمت أراضي الشوبك إلى ناحيتين ، وهما هذه : وعرفت بالشوبك الشرقى ، لاشتغالها على الأراضي الواقعة شرقى النيل ، وعرفت الأخرى : بالشوبك الغربى لوقوعها فى غربى النيل بمركز العياط .

الصالحية

هى من القرى القديمة ، التى اعتبرت ناحية مالية فى الروك الناصرى من سنة ٧١٥ هـ ، وردت فى التحفة من الأعمال الأطفاحية . وهذه القرية هى غير ناحية أخرى تسمى الصالحية ، كانت غربى النيل بالأعمال الجيزية واندثرت .

الصف

قاعدة مركز الصف ، هى من القرى القديمة ، التى اعتبرت ناحية مالية فى الروك الناصرى من سنة ٧١٥ هـ ، وردت فى التحفة من أعمال الجيزية .

ولوقوع هذه القرية فى متوسط بلاد هذا المركز ، وقربها من محطة المتانية الواقعة تجاهها على الشاطئ الغربى للنيل ، أصدرت نظارة الداخلية قرارا فى سنة ١٨٩٨ ، بنقل ديوان المركز والمصالح الأميرية الأخرى ، من بلدة أطفاح إلى الصف هذه ، وبذلك أصبحت قاعدة لمركز الصف من ذلك التاريخ .

القُبَابَات

هى من النواحي القديمة، وهى تتكون من ناحيتين قديمتين، وردتا فى الانتصار وقوانين الدواوين فى الأعمال الأتفيعية ، الأولى : منها كانت تسمى قبيبات أسكر ، لأنها مجاورة لناحية أسكر ، والثانية : قبيبات أطفيع لأنها مجاورة لأطفيع ، ووردت الأولى منها فى التحفة محرفة بإسم قبيبات أشكر بالشين بدل السين .

وفى تربع سنة ٩٣٣ هـ، ضم زمامها إلى بعضها فصارنا ناحية واحدة بإسم القبيبات ، كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ .

وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ وردت برسمها الحالى .

الكُرَيْمَات

هى من القرى القديمة، إسمها القديم الكليّة، وردت فى مباحج الفكر بأنها على شرق النيل بالبهنساوية ، وورد فى الانتصار أن جزائر الكليّة هى المعروفة بكوم أدريجة بالبهنساوية ، ومن يطلع على الخريطة، ير أن كوم أدريجة يقع غربى النيل ، تجاه الكريّمات التى كانت تسمى الكليّة ، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ، غير إسمها لاستهجانته بإسم الكريّمات ، وهم جماعة العرب المستوطنون بها .

الْمِنْيَا

هى من القرى القديمة، إسمها الأصل منية الباساك ، وردت فى تحفة الإرشاد، وفى التحفة من أعمال الأتفيعية ، وفى قوانين ابن مماتى ، وفى الانتصار بإسم منية الياسك ، وفى الخطط المقرزية وردت محرفة بإسم منية الناسك ، وكذلك وردت فى الخطط التوفيقية محرفة بإسم منية الباسل بقسم أطفيع، والصواب : منية الباساك نسبة إلى الباساك أنحى تاج الدولة بهرام الأرمنى، وزير الخليفة الحافظ عبد المجيد الفاطمى ، ثم حذف المضاف إليه، واستغنى عنه بأداة التعريف للتخفيف والاختصار، فعرفت بالمنيا، ووردت به فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

وفى تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ ضم زمام هذه الناحية، إلى زمام ناحيتى الشرفا والعطيات المجاورتين لها، وصار الثلاثة ناحية واحدة، تجمع فى إسمها أسماء الثلاثة النواحي من الوجهتين الإدارية والمالية .

وفى ٩ يناير سنة ١٩٤٣، أصدر مجلس مديرية البحيزة قرارا — بناء على طلب أهل قرية المنيا — بفصلها عن ناحيتى الشرفا والعطيات ، وبذلك أصبحت قائمة بذاتها من الوجهة الإدارية ، وأما من الوجهتين العقارية والمالية فلا تزال مشتركة معهما .

الوَدَى

هى من النواحي القديمة ، وردت فى التحفة من الأعمال الأطفيفية ، وهى مشتركة مع كفر
الديسمى فى زمام واحد .

ويستفاد مما ورد فى كتاب وقف السلطان قنصوه الغورى المحرر فى سنة ٩١١ هـ ، أنه وقف
القطعة الأرض الزبد المعروفة بالمليحية ، المستجدة بجوار أراضى ناحية السكرية (وهى أسكر)
بالأطفيفية .

وبالبحث تبين : أن المليحية هى عبارة عن الأرض الواقعة بساحل ناحية الودى ، بين النيل
وبين ترعة الحرمان .

دِير المَيْمُون

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم بسبير Pispir وقال : إن القديس
أنطون كان له ديران ، أحدهما فى الصحراء الشرقية القريبة من البحر الأحمر ، والثانى يقع على النيل
فى مكان يسمى Pispir ، وكان القديس يذهب إليه فى أكثر الأوقات ، ثم قال : ويظن أن
المقصود من ذلك هو قرية الميمون التى بمركز الزاوية ، وهو مركز الواسطى الآن .

وبالبحث تبين لى : أن بسبير هى القرية التى تعرف اليوم بإسم دير الميمون ، وليست الميمون
ذاتها كما ظن أميلينو . وأن دير الميمون هذه تقع على الشاطئ الشرقى للنيل تجاه الميمون تقريبا ،
ولا تزال تحمل إسم الدير الذى أنشأه بها القديس أنطوان .

ولما تكلم المقرئ على أديرة النصارى ، ذكر من ضمنها دير الجميزة (ص ٥٠٢ م ٢) فقال :
إنه يعرف بدير الجود ، ويسمى موضعه البحارة جزائر الدير ، وهو قبالة الميمون ، وهو عزبة لدير
العزبة ، بنى على إسم أنطونيوس ويقال أنطونة .

وورد فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد ، بإسم دير الجميزة من أعمال الأطفيفية .
وورد فى التحفة بإسم ، جزائر الدير أو الأقيصر من الأعمال الأطفيفية ، وكان دير الميمون أو دير
الجميزة أو دير الجود أو جزائر الدير — تابعا فى الزمام — إلى ناحية الميمون ، التى كان زمامها يمتد
تجاهها على جانبي النيل ، ولوقوع ناحية دير الميمون على الجانب الشرقى من النيل ، والميمون على
الجانب الغربى منه ، فإنه فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ ، فصلت ناحية دير الميمون عن الميمون بزمام
خاص بها ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من ذلك التاريخ .

وأما قول المقرئى : بأن دير الجميزة هو عزبة لدير العزبة ، فيقصد بذلك أن القديس أنطوان ، كان له ديران ، كما ذكر أميلينو أحدهما على النيل وهو دير الجميزة ، والثانى دير العزبة وهو فى الصخرى قرب البحر الأحمر ، والعزبة معناها الجهة البعيدة ، أى المنفصلة عن القرى ، ويقال : عزب أى بعد عن الجمعة والجماعات ، أى عن الجوامع والناس ، ولبعد هذا الدير عن شاطئ النيل سمي دير العزبة ، ثم أطلق على دير الميمون عزبة لدير العزبة ، لأنه يقع بعيدا ومنفصلا عن دير العزبة . الواقع بالقرب من البحر الأحمر ، وكان ينتقل بينهما القديس أنطوان .

صُول

هى من القرى القديمة ، وردت فى المسالك لابن جوقل وقال : إنها على الشاطئ الشرقى للنيل بين أطفيح والبرنبل . وفى معجم البلدان : صول قرية على النيل بالصعيد الأدنى بمصر ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال الأطفيحة ، وفى مباحج الفكر وردت معرفة بإسم صور من أعمال الأطفيحة .

غَمَازَةُ الْكُبْرَى

هى من النواحي القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة غمَازة من أعمال الأطفيحة ، وفى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ قسمت أراضي غمَازة إلى ناحيتين : فعرفت هذه وهى الأصلية بالكبرى ، وردت فى كتاب وقف داود باشا والى مصر المحرر فى سنة ٩٥٦ هـ ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ وتاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى .

كفر الواصيلين

هى من النواحي القديمة ، إسمها الأصلى المَوْصِلِيَّات ، وردت فى التحفة من الأعمال الأطفيحة ، وفى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ وردت بإسم الواصيلين ، كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى .

كفر طَرْخان الشَّرْقَى

هى من النواحي القديمة ، دلتى البحث على أن إسمها القديم الدغيشية ، وردت فى قوانين ابن ممتى من أعمال الأطفيحة ، وفى تحفة الإرشاد الدغيشية من الأعمال المذكورة ، وورد فى كتاب وقف داود باشا والى مصر المحرر فى سنة ٩٥٦ هـ ، أن الدغيشية بباطن غمَازة الكبرى فى شمال

الإخصاص أطفيجية ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ المخزن والدغشية وهما باطن غمازة بولاية الحسيمة ،
وغير إسمها عند تحرير تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى .

مسجد موسى

هى من القرى القديمة ، دلتى البحث على أن إسمها المصرى القديم ديهوف Dihouf ، ثم حرف
إسمها إلى دهفو ، ولا يزال حوض دهفو رقم ١٢ ضمن أراضيها ومحتفظا بإسمها القديم .

ووردت فى قوانين ابن ممتى محرفة بإسم ديقوف من الأطفيجية ، قال : عن الحصنة بها المجموعة
مع أطفيج ، لأنها كانت قديما مشتركة مع أطفيج فى زمام واحد لمجاورتها لها .

وفى سنة ٥١٥ هـ أنشأ بها الأفضل شاهنشاه بن أمير الجيوش بدر الجمالى ، مسجدا بإسم مسجد
موسى ، فاشتهرت هذه من ذلك الوقت بإسم مسجد موسى ، واختفى إسمها القديم . ولا يزال المسجد
المذكور موجودا إلى اليوم فى هذه القرية ، وعليه تاريخ إنشائه وإسم منشئه .

وفى الروك الناصرى فصلت عن أطفيج بإسمها الحالى ، كما وردت فى التحفة من الأعمال
الأطفيجية ، ووردت فى الخطط التوفيقية بإسم المسيد بقسم أطفيج ، وهو إسمها على لسان العامة ،
وفى تاج العروس المسيد كأمر ، لغة فى المسجد فى لغة أهل مصر ، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ مسجد
موسى وهى المسيد ، ومن سنة ١٢٦٠ هـ اختصرت بإسمها الحالى .

منيل السلطان

هو من النواحي القديمة ، إسمها الأصل منيل سلطان ، ورد فى التحفة وفى الانتصار من الأعمال
الأطفيجية ، ووردت فى تربع سنة ٩٣٣ هـ ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ بإسمها الحالى .
وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم المنيل السلطانى ، ولم يكن هذا المنيل سلطانيا ولا منسوبا
إلى السلطان ، وإنما هو منيل سلطان ، نسبة إلى رجل يسمى سلطان ، ومن سنة ١٢٥٩ هـ
بإسمها الحالى .

البلاد الحديثة

الخرمات

أصلها من توابع ناحية البرميل ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

الديسمي

أصلها من توابع ناحية الودى ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٦١ هـ بإسم كفر الديسمي ، وفى فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠ ، ألغيت وحدتها المالية وأضيف زمامها إلى الودى ، وصارتا ناحية مالية واحدة باسم : الودى وكفر الديسمي .
وأما من الوجهة الإدارية فإن الديسمي ناحية قائمة بذاتها .

الرقّة البحريّة

هى ناحية إدارية تكوّنت فى سنة ١٩٠٨ ، وهى واقعة فى زمام الرقة الشرقية ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

الرقّة الشرقيّة

هى ناحية مالية ، أصل أراضيها تابعة لناحية الرقة التى بمركز العياط ، ولأن معظم أراضي ناحية الرقة الأصلية الواقعة بمركز العياط ، تقع على الجانب الشرقى من النيل ، فإنه فى تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ مسحت أراضيها فى الشرق والغرب بإسم : ناحية الرقى ، وألحقت بالأطفيحية وهى مركز الصف الآن .
وفى فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠ ، قسمت أراضي ناحية الرقى إلى ناحيتين : هما الرقة الشرقية هذه الواقعة شرقى النيل ، والرقة الغربية الواقعة غربى النيل بمركز العياط .

وفى سنة ١٩٠٨ ، قسمت ناحية الرقة الشرقية هذه ، من الوجهة الإدارية إلى ثلاث نواح ، وهى الرقة البحرية والرقة القبلية ومنية الرقة ، وبذلك أصبحت الرقة الشرقية إسمًا يطلق على ناحية مالية ليست واردة بجدول وزارة الداخلية ، إذ حل محلها فى القسم الإدارى الثلاثة النواحى المذكورة .

وفى سنة ١٩٣٦ ، صدر قرار بإضافة قرية منية الرقة ، وما معها من الأرض الزراعية إلى ناحية كفر قنديل ، وبذلك أصبحت ناحية الرقة الشرقية هذه تشمل : ناحيتي الرقة البحرية والرقة القبلية الإداريتين .

الرقّة القبليّة

هى ناحية إدارية تكوّنت فى سنة ١٩٠٨ ، وهى واقعة فى زمام الرقة الشرقية ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

الفَهْمِيَّين

أصلها من توابع ناحية الصف ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ووردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

الكُدَايَة

هذه الناحية تكونت في العهد العثماني ، وذلك بفصلها من زمام القبايات ، ووردت معها في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٥٩ هـ ، وفي فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠ ، أضيف زمامها إلى القبايات ، وصارتا ناحية مالية واحدة بإسم : القبايات ، والكداية ، وأما من الوجهة الإدارية ، فإن الكداية ناحية إدارية قائمة بذاتها .

جزيرة الكَرِيَمَات

أصلها من توابع ناحية الكريّمات ، وتعرف بجزيرة سعدون ، واقعة في وسط النيل إلى الجانب الشرقى تجاه بنى حدير والميمون بمركز الواسطى ، ولبعدها عن مركز عمدة الكريّمات ، صدر قراران في سنة ١٩٣٣ ، بفصلها من الكريّمات من الوجهتين الإدارية والمالية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

غَمَازَة الصُّغْرَى

تكونت في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، وذلك بفصلها من زمام غمازة كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وعرفت بالصغرى تميزا لها من غمازة الأصلية التي عرفت بالكبرى ، وقد وردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

كفر العِلُو

تكونت هذه الناحية في سنة ١٢٦٥ هـ ، وذلك بفصلها من زمام ناحية التبين ، وفي فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠ ، ألغيت وحدتها المالية وأضيف زمامها إلى ناحية التبين ، مع بقائها ناحية إدارية تابعة لمركز الجيزة ، وفي سنة ١٩٠٥ صدر قرار بفصل ناحيتي التبين وكفر العلو من مركز الجيزة ، وإلحاقهما من الوجهتين العقارية والمالية إلى مركز الصف ، لوقوعهما بجوار بلاده الواقعة على شاطئ النيل الشرقى ، باسم التبين وكفر العلو . وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصل كفر العلو من التبين بزمام خاص ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها ، وهى إلى اليوم تابعة لمركز الصف من الوجهتين

العقارية والمالية، وهما أساس تكوين البلاد، وتابعة لقسم حلوان في الضبط والصحة والقرعة لقربها منه، وتابعة لمركز الصف فيما عدا ذلك .

كفر قنديل

أصله من توابع ناحية الرقى ، وورد معها في تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ ، وبذلك أصبح ناحية قائمة بذاتها .

وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار من وزارة المالية ، بفصل الأحواض الواقعة في دائرة منية الرقة ، من أراضي ناحية الرقة الشرقية ، وإضافتها إلى زمام كفر قنديل ومنية الرقة ، وأما من الوجهة الإدارية فكل ناحية منها قائمة بذاتها .

منية الرقة

كانت من توابع ناحية الرقة الشرقية ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٠ ، مع بقائها تابعة إلى الرقة الشرقية من الوجهة المالية .

وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار من وزارة المالية ، بفصل الأحواض الواقعة في دائرة منية الرقة ، من زمام ناحية الرقة الشرقية ، وإضافتها إلى كفر قنديل ، فصارتا ناحية مالية واحدة باسم كفر قنديل ومنية الرقة ، وأما من الوجهة الإدارية فكل ناحية منهما ناحية إدارية قائمة بذاتها .

نزلة ترجم

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٠ ، وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي صول ومسجد موسى ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . ومنشأها الشيخ علي توجم ، وفي إحصاء سنة ١٨٨٢ كانت من توابع صول وتقع بجوار سكنها .

نزلة عليان

أصلها من توابع ناحية غمّارة الكبرى ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢١٣ هـ .

مركز العياط

البلاد القديمة

أبو العباس

هى من النواحي القديمة ، إسمها القديم اللبني ، وردت فى التحفة من صفقة منية القائد من الأعمال الجيزية ، وإليها ينسب مجرور اللبني بمديرية الجيزة .

وفى العهد العثماني عرفت بإسمها الحالى ، حيث بها مقام من يدعى الشيخ أبو العباس ، ووردت فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ باسم كافر أبو العباس ، وبها رزقة الشيخ أبو العباس ، وفى تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ بإسمها الحالى .

أبورجوان القبلى

هى من النواحي القديمة ، وردت فى التحفة أبورجوان من الأعمال الجيزية ، وفى سنة ١٢٢٨ هـ قسمت إلى ناحيتين : إحداهما هذه وهى الأصلية ، وعرفت « بالقبلى » تميزا لها من أبورجوان البحرى وهى المستجدة .

أبورويش

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد بإسم بورويش من أعمال الجيزية ، وفى التحفة أبورويش من الأعمال المذكورة ، وعلى لسان العامة بُرُويش .

أبو فار

هى من القرى القديمة ، وردت فى التحفة من أعمال الجيزية ، وفى الانتصار وردت معرفة بإسم أبو نار من الأعمال المذكورة .

وذكر أميلينو فى جغرافيته عبارة مضمونها ، أن أحد القسوس التجأ الى دير فار Far ، وقال : إنه وجد قرية بإسم الفار Elfar بمركز بليس ، وهى بلا شك القرية ذاتها .

وأقول : إن القرية التى بمركز بليس والآن بمركز الزقازيق ، صواب إسمها الغار Elghar بالنين لا بالفاء كما توهم الأستاذ أميلينو ، ولا علاقة لها بفار المذكورة .

وقد ورد في الخطط المقرزية عند الكلام على الكنائس، كنيسة بإسم بوفار بالجيزة، وهذه الكنيسة هي بذاتها الدير المنسوب الى قرية فار التي ذكرها أميلينو، ومن هذا يتبين : أن قرية فار المذكورة هي بذاتها بوفار، التي تعرف اليوم بإسم أبو فار هذه .

الدَّناوِيَّة

هي من النواحي القديمة ، إسمها الأصلي الدَّناوية ، وردت في التحفة من الأعمال الجيزية ، وقد حرف الإسم لسهولة النطق به ، فوردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالي .

الرَّقة الغَربيَّة

هي من النواحي القديمة ، وردت في مباحج الفكر الرقة على غربى النيل ، وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد حوض الرقا ، ويعرف بحوض البيدق من أعمال الجيزة ، وفي التحفة الرقا من الأعمال المذكورة .

ولأن أراضها كانت واقعة على جانبي النيل ، وكان القسم الأكبر من زمامها واقعا شرق النيل ، ففقد زمامها في تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ بإسم الرقق ، وألحقت بقسم أطفيح (مركز الصف الآن) .
وفي فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠ ، قسمت أراضى ناحية الرقق إلى ناحيتين : وهما هذه وعرفت بالرقة الغربية لوقوعها غربى النيل ، والثانية الرقة الشرقية لوقوعها شرق النيل بمركز الصف .

السَّعوديَّة

هي من القرى القديمة ، إسمها الأصلي المحرقه ، وردت به في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال الجيزة .

ولاستهجان هذا الإسم ، طلب الشيخ حسين خلف الله سعودى عمدة هذه الناحية ، تغيير إسمها بالسعودية نسبة إلى إسم جده ، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا التغيير بقرار أصدرته في ١٢ مارس سنة ١٩٣٩ .

الشَّنباب

هي من النواحي القديمة ، وردت في التحفة من الأعمال الجيزية .

الشُّوبِكُ الْغَرْبِيُّ

هى من النواحي القديمة، وردت فى التحفة الشوبك من الأعمال الجيزية، وفى مشترك تحفة الإرشاد وفى قوانين الدواوين وردت فى الأعمال الأطفيجية، لأن أراضيها كانت واقعة على جانبي النيل، وكان القسم الأكبر منها واقعا فى الجهة الشرقية من النيل، ولذلك كانت الشوبك تابعة للأطفيجية (مركز الصف الآن)، إلى أن فك زمام مديرية الجيزة فى سنة ١٩٠٠، فقسمت أراضي الشوبك إلى ناحيتين : وهما هذه وعرفت بالشوبك الغربى لوقوعها فى غربى النيل . وعرفت الأخرى بالشوبك الشرقى لوقوعها شرق النيل بمركز الصف .

الطَّرْفَاةُ

هى من القرى القديمة، التى اعتبرت ناحية مالية فى الروك الناصرى من سنة ١٧١٥ هـ، وردت فى التحفة من الأعمال الجيزية، وفى تاج العروس الطرفاء : منبت الطرفة — وبه سميت القرية التى فى الجيزية بمصر .

الْعَطْفُ

هى من النواحي القديمة، إسمها الأصل عطف بهيت، وردت فى المشترك لياقوت وفى التحفة من الأعمال الجيزية، وفى قوانين الدواوين العطف وهى — عطف بهيت — لمجاورتها ل ناحية تسمى بهيت من جهة، ولتمييزها من ناحية العطف الأخرى التى بالجيزة (مرغونة الآن) ، وقد حذف المضاف إليه وأضيف إلى الإسم أداة التعريف فصارت العطف، وردت به فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ وتاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

الْقُطُورَى

هى من النواحي القديمة، وردت فى التحفة من صفقة منية القائد من الأعمال الجيزية، ولعلها هى التى وردت فى تاج العروس بإسم القنطورة قرية بالجيزة، ولم تذكر القطورى فى تحفة الإرشاد ولا فى الانتصار وقوانين الدواوين، حتى يتبين لنا عما إذا كان القنطورة هو إسمها الأصل أو فيه خطأ فى النقل .

اللَّشْت

وهي من النواحي القديمة، إسمها القديم بجما، وردت في التحفة من صفقة منية القائد من أعمال الجيزية، وفي العهد العثماني عرفت بكفر اللشت، وردت به في وصف مصر - وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ وبإسمها الحالي من سنة ١٢٧٥ هـ .

والدليل على أنها هي بجما، أنه لا يزال الحوض المجاور لأطيانها من زمام المتانية يسمى حوض بجما، وهذا يدل على أن طيان بجما واقعة في الجهة التي يجاورها حوض بجما الآن .

الْمَتَانِيَّة

هي من النواحي القديمة، إسمها الأصلي باطن جبرا، وردت في التحفة من الأعمال الجيزية، وهذه الناحية تجاور أراضي كفر شحاتة الذي كان يسمى جبرا، وفي تربيعة سنة ٩٣٣ هـ وردت بإسم ملقة المتانية، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الجيزية، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالي .

المِعرْقَب

هي من النواحي القديمة، وردت في التحفة من الأعمال الجيزية .

بِدْسَة

هي من القرى القديمة، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة بدسا من أعمال الجيزية، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ بدسا وتعرف بسا بولاية الجيزية، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحالي .

بِرَنْشَت

هي من القرى القديمة، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد، وفي التحفة من أعمال الجيزية .

وذكر أميلينو في جغرافية قرية بإسم Pinaraschet، وقد أرجعها إلى قرية نشرت التي بمركز كفر الشيخ، فقال : إن هذا هو إسمها القبطي . وباليبحث تبين لي أن بنا راشت المذكورة، هو الإسم القبطي لقرية برنشت هذه، مع تقديم حرف الراء على النون في إسمها العربي، بسبب التحريف لسهولة النطق به عن الإسم القبطي . وفي الانتصار وردت محرفة بإسم برشت، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالي القديم .

بَمَهَا

وهى من القرى القديمة ، ذكرها أميلينو فى جغرافية وقال : إن اسمها القبطى Pamaho .
ووردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة بمها من أعمال الجيزية .

بَهِيَّت

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين الدواوين بهيت الحجر من أعمال الجيزية ، وفى تحفة
الإرشاد وفى التحفة بهيت من الأعمال المذكورة .

بَيْدَف

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال
الجيزية .

جِرْزَة

هى من القرى القديمة ، وقد ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم كركى Kerki وقال : إن هذا
الإسم يرد ذكره دائما بأنه ميناء على النيل بقسم منفيس ، ولما تكلم الأستاذ أميلينو على فيلادلفى
Philadelphia التى كانت بقسم انفيوم ، ذكر معها أيضا بأن Kerki ميناء بقسم منفيس ، ثم قال :
وعنما عن هذه المعلومات ، فإنه من المستحيل وجود هذا الإسم فى جداول أسماء المدن والقرى
المصرية قديمها وحديثها ، ويظن أن هذا الإسم هو الجزء الأول من كلمة Kerkeisi التى اختصرها :
بإسم Gergi وهى جرجا .

وأقول : بالبحث عن قرية kerki تبين ما يأتى :

أولا : أن اسم kerki ورد هكذا كاملا ضمن القرى الواردة فى لوحة الأرشيدوق رينر .
وليس فيه نقص ولا تحريف ..

ثانيا : أن اسم Kerkeisi الذى قال أميلينو إن kerki هو الجزء الأول منه ، هو اسم قرية
لا تزال موجودة بإسم جراجوس بمركز قوص ، انظرها فى موضعها من هذا الكتاب .

ثالثا : أن كركى هو الإسم القبطى لقرية جرزة هذه .

رابعاً : أن جرزة هذه، هي التي وردت في معجم البلدان بإسم زرزا قرية في الصعيد الأدنى، بينها وبين الفسطاط يومان ، ووردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد زرزا من أعمال الجيزة ، وفي التحفة زرزي من الأعمال المذكورة، وحرف إسمها إلى زرزة ثم إلى جرزة .

وقد لاحظت أن بعض القرى التي يبدأ إسمها القديم بحرف الزاي ، ويكون من حروفها حرف زاي أخرى ، تحرف الزاي الأولى الى جيم وتبقى الثانية كما هي ، مثل زرزا هذه، وزمزور التي تعرف اليوم بإسم جنزور بمركز تلا .

خامساً : أن قرية جرزة هذه، كانت قديماً ميناء إقليم الفيوم على النيل ، ولا يزال يوجد بينها وبين أطلال محطة فيلادلفي العسكرية، الواقعة على مدخل مديرية الفيوم من الجهة الشمالية الشرقية، طريق عام يعرف بدرب جرزة ، كما تعرف أطلال فيلادلفي بخرابة جرزة ، وكانت هذه المحطة مخصصة لإقامة العسكر الذين يحرسون طريق ميناء كركي ، بين قسمي منفيس والفيوم .

ووردت جرزة هذه في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم جرزي الهوى ، وفي تاريخ سنة ١٢٥٩ هـ بإسمها الحالي .

دهشور

هي من القرى القديمة، دلتى البحث على أنها كانت تسمى أقنطوس Acanthus ، ذكرها استرابون في جغرافيته وقال : إنها واقعة في جنوب منف على الجانب الليبي ، المجاور للجبل الغربي نسبة إلى صحراء لوبيا ، وبها معبد أوزيريس وغاية من شجرة السنط .

والذي يؤيد بحثي هو أن هذه الغابة كانت موجودة بأراضي دهشور لغاية سنة ١٢٢٨ هـ = ١٨١٣ م ، بدليل ما ورد في دفتر تاريخ (مساحة) ناحية دهشور في تلك السنة ونصه :

« حوض السنط مساحته ٢٦٨ فدان كلها سنط ونخيل من زمام دهشور ، تعلق أهالي ناحية الزاوية (زاوية دهشور) ، والسنط المذكورة بجوار النخيل من غرب » .

وورد كذلك في دفتر تاريخ هذه الناحية سنة ١٢٣٠ هـ أن حوض البركة مجاور لحوض السنط ، وأن حوض الميدان حده القبلي أراضي السنط ، وأن حوض الجوار حده الغربي أراضي السنط .

ومما ذكر يتضح أن السنط كان يزرع بأراضي دهشور ، من أقدم العصور الى أيام محمد علي .

وأما معبد أوزيريس الذي كان بهذه القرية ، فتبين لي من البحث ، أنه كان معبداً صغيراً واندثر ، كما اندثرت مئات المعابد التي كانت أكبر وأشهر منه في المدن المصرية القديمة .

وذكر أميلينو في جغرافيته قرية Acanton ولم يعاق عليها، وذكر محمد بك النجاري في قاموسه الفرنسي والعربي، كلمة بإسم Acanthe وقال : إنها دهشور قرية بمصر، وورد في كتاب مصر الحديثة للسير جاردنر ويلكنس المطبوع باللغة الإنجليزية في سنة ١٨٤٣ ، من أنه كان توجد أحراش من السنط أو الأكانتوس ، على طول حافة الأراضي المزروعة في نواحي سقارة ودهشور، وبهذا تكون مدينة أكانتوس بالقرب من دهشور .

ولما تحدث على باشا مبارك في الخطط التوفيقية عن هذه المدينة عند كلامه عن بلدة وسيم ، قال : إن إسمها أقنطوس وأقنطون وأقنطة، ثم قال : إنها هي بلدة وسيم (أوسيم) التي بمركز إمبابة بمديرية الجيزة، غير أن هذا لا يتفق مع الصواب ، لأن أوسيم واقعة في شمال مدينة منفيس ، حيث تقوم اليوم بلاد البدرشين والعزيرية وميت رهينة بمركز الجيزة .

أما أقنطوس فتقع في جنوبها كما ذكر استرابون .

ومما ذكر يتبين : أن أكانتوس أو أقنطوس أو أكانتون أو أوقنطون أو أكانت أو أقنطة، كلها إسم واحد هو الإسم الرومي لبلدة دهشور المصرية ، وأتى إسمها الرومي من شجر الأكانتوس وهو السنط الذي كان يزرع بها من عهد الفراعنة .

ووردت دهشور بإسمها الحالي ، في نزهة المشتاق للإدريسي عند الكلام على أهرامات الجيزة ، ووردت في معجم البلدان أنها قرية كبيرة من أعمال مصر غربي النيل من الجيزة .
ثم وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال الجيزة .

زَاوِيَةُ أَبُو سُوَيْلَمٍ^٨

هي من القرى القديمة ، إسمها القديم زاوية أم حسين ، وردت في صبح الأعشى عند الكلام على طرق البريد ، وفي الانتصار وردت محرفة بإسم زاوية أم حسين من الأعمال الجيزية .

وقد طلب عمدة هذه الناحية وسكانها ، تغيير اسم بلدهم وهي زاوية أم حسين ، وتسميتها زاوية أبو سويلم ، بحجة التخلص من نسبتها إلى امرأة ، ونسبتها إلى رجل — لعدم المعايرة كما يقولون في طلبهم ، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا التغيير بقرار أصدرته في سنة ١٩٣٧ .

وأما أبو سويلم الذي نسبت إليه الآن هذه القرية ، فهو الجلد الأعلى للشيخ محمد عبد الظاهر على أبو طالب سويلم عمدتها الحالي .

زَاوِيَّة دَهْشُور

هى من النواحي القديمة، إسمها القديم المعصرة، وردت فى التحفة من صفقة دهشور و برنشت من الأعمال الجيزية، وفى قوانين الدواوين من الأعمال المذكورة، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى .

صَقَّارَة

هى من النواحي القديمة، وردت فى قوانين ابن مماتى سقارة من أعمال الجيزية، وفى التحفة أرض السدر قال: وهى سقارة، من حقوق أبو صير السدر من الأعمال المذكورة، وهى تجاور أبو صير، وورد فى التحفة ناحية أخرى بإسم سقارة فى الأعمال الجيزية كذلك، وقال: إنها من صفقة طمويه (طموه)، وهذه قد اندثرت وتوزع زمامها على ناحيتى منيل شيحة وأبو النمرس .

وذكر جوتييه فى قاموسه قرية بإسم Sahoura، وقال: إنها سقارة التى فى منطقة أبو صير بالجيزة، ثم ذكر فى موضع آخر ناحية بإسم Sakt، وقال: إنها مدينة بقسم منقيس، ولم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية .

ومن دراستى لتكوين أسماء المدن والقرى، أرجح أن Sakt هو إسم سقارة المصرى، وأن Sahoura هو إسمها العبرى، ومن هذين الإسمين أتى إسمها العربى سقارة .

طَهْمَا

هى من النواحي القديمة؛ وردت فى التحفة من الأعمال الجيزية .

وذكر جوتييه فى قاموسه قرية بإسم Tehni وقال: إنها ناحية بقسم منقيس، ولم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية .

وبما أن طهما هذه كانت قديما من نواحي قسم منقيس، فإنى أرجح أن طهنى المذكورة هو إسمها المصرى القديم، ثم حرف مع توالى الزمن وتغير اللهجات إلى طهما، وهو إسمها الحالى .

كفر الضُّبْعِي

هى من القرى القديمة، دلتى البحث على أنها كانت تسمى جزيرة برنشت، وردت فى التحفة من أعمال الجيزية، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ قيد زمامها بإسمها الحالى .

كفر بركات

هى من النواحي القديمة، أصلها جزيرة كانت تسمى الكبيرة وباطن بركات، وردت فى التحفة من الأعمال الأتفيحية، ثم وردت فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ قال : وتعرف بالمليحية، وبسبب قوة جريان ماء النيل وتغير مجراه، اتصلت جزيرة المليحية بالشاطئ الغربى للنيل، وبذلك أصبح كفر بركات تابعا للجزيرة، بعد أن كان تابعا للأتفيحية فى الزمن الماضى .

وفى تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ ضم زمام هذا الكفر الى زمام كفر عمار، وصارا ناحية مالية واحدة بإسم كفر بركات وعمار، وفى فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠، وردا بإسم كفرى عمار وبارات، لاشتراكهما فى زمام واحد . وأما من الوجهة الإدارية فكل ناحية منهما منفصلة عن الأخرى .

كفر تركى

هو من القرى القديمة، إسمه القديم جزيرة أبو تركى، وردت فى الانتصار وقوانين الدواوين من أعمال الأتفيحية، وبسبب قوة جريان ماء النيل وتغير مجراه من الشرق إلى الغرب وبالعكس، اتصلت جزيرة أبو تركى بالشاطئ الغربى، ووردت فى تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ بإسمها الحالى .

وفى سنة ١٢٧٤ هـ فصل من زمام ناحية كفر عمار، ناحية أخرى بإسم ناحية كفر طرخان الذى بمركز الصف .

وفى فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠، ألغيت وحدة كفر طرخان الغربى من الوجهتين الإدارية والمالية وأضيف إلى كفر تركى، فصارا ناحية واحدة بإسم كفرى تركى وطرخان الغربى فى جدول المالية، وكفر تركى وكفر طرخان فى جدول الداخلية .

كفر شحاتة

هى من القرى القديمة، دلتى البحث على أن إسمها القديم جبرا، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال الجيزة، وفى التحفة جبرا من صفقة منية القائد من الأعمال المذكورة، ولا يزال الحوض الواقع فيه سكن هذا الكفر يعرف بحوض جبرة رقم ٢ .

وغير إسمها فى العهد العثمانى، فوردت فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ باسم كفر الشيخ شحاتة، ثم اختصر فى تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ بإسمها الحالى .

كفر عمار

هو من النواحي القديمة، إسمه الأصلي باطن عمار، ورد مع باطن مروان في الانتصار وقوانين
الانواوين من الأعمال الألفية، وبسبب قوة جريان ماء النيل وتغير مجراه من الشرق إلى الغرب
وبالعكس، اتصل أرض باطن عمار بالشاطئ الغربي، وبذلك أصبح كفر عمار تابعا للجيزة،
بعد أن كان تابعا للألفية.

وفي تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ ضم زمام هذا الكفر إلى زمام كفر بركات، وصاروا ناحية مالية
واحدة بإسم كفر بركات وعمار، وفي فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠، وردا بإسم كفرى عمار
وبركات، لاشتراكهما في زمام واحد.

وأما من الوجهة الإدارية فكل ناحية منهما قائمة بذاتها، ومتفصلة عن الأخرى في الإدارة.

منز غونة

هى من القرى القديمة، دلتى البحث على أنها كانت تسمى العطف، وردت في التحفة من صفقة
دهشور من أعمال الجيزة، وهى خلاف قرية العطف المجاورة لناحية بهيت بمركز العياط، وفي تربيح
سنة ٩٣٣ هـ ألغيت وحدة هذه الناحية، وأضيف زمامها إلى دهشور فأصبحت من توابعها.

وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ أعيد فصلها من دهشور بإسم من غونة، وهم جماعة العرب المستوطنين
بها، ولإزالة اللبس بينها وبين ناحية العطف الثانية، المجتمعة معها في مركز ومديرية واحدة.

منشأة دهشور

هى من النواحي القديمة، وردت في التحفة منشية دهشور بالأعمال الجيزة، وفي تاريخ
سنة ١٢٢٨ هـ رسمها الحال.

وذكر جوتيه في قاموسه ناحية تسمى Menkh، وقال ماسيرو: يحتمل أن يكون هذا هو الإسم
المصرى القديم لقرية منشأة دهشور هذه، لأنها كانت من أملاك الملك سنوفرو بقسم منفيس.

ميت القايد

هى من القرى القديمة، إسمها الأصلي منية القايد، وردت في المشترك لياقوت في كورة الجيزة،
وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد منية القايد فضل، وفي التحفة منية القايد من الأعمال الجيزة،

وفي الخطط التوفيقية وردت محرفة بإسم منية القائد ، قال : ويقال لها المنية الفرعة بقسم جرزة بالحيزة ، ثم حرف إسمها من منية إلى ميت فوردت به في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .
وتنسب هذه القرية إلى منشئها القائد فضل بن صالح ، أحد قواد جيش الخليفة العزيز بالله نزار الفاطمي .

وذكر الإدريسي منية القائد هذه في نزعة المشتاق ، عند ذكره المدن والقرى التي بأسفل الأرض (الوجه البحري) ، فقال : وأما أسفل الأرض من مصر (الفسطاط) ، فمن أراد المسير إليها سار منحدرًا مع النيل إلى المنية (منية السيرج) ، ومنها إلى منية القائد ، وفي نسخة أخرى إلى مدينة القائد ، قال : وهي مدينة كبيرة عامرة ذات مزارع وبساتين وقصب سكر وأرضها خصبة ، ومنها إلى شبرة (شبرا الخيمة) .

ومن يتأمل هذه العبارة ير : أن الإدريسي ذكر إسم منية القائد بين منية السيرج وشبرا ، في حين أنه لا يوجد بينهما قرية بهذا الاسم ، وإنما كان هناك قرية بإسم منية الأصبع .
ومما ذكر يتبين أن الإدريسي ذكر منية القائد في أول نواحي أسفل الأرض ، كما وجدها في الكتب التي نقل عنها ، لأنه لم يدخل مصر ولم يعرف مواقع قراها .
والصواب أن منية القائد في أوائل نواحي أعلا الأرض جنوبى الفسطاط .

أما أن إسم منية القائد ورد محرفًا في بعض النسخ المخطوطة من نزعة المشتاق بإسم مدينة القائد ، فلا شأن للإدريسي في هذا التحريف ، لا سيما أنه لا يقصد مدينة القائد أعني مدينة القائد جوهر ، وهي القاهرة . كما فهم ذلك الأستاذ جاستون فييت مدير دار الآثار العربية بالقاهرة ، لأن الوصف الذي كتبه الإدريسي عن هذه القرية ، يتفق مع ما كتبه عن كثير من القرى الذي تماثل منية القائد ، ولكنه لا يتفق بأي حال من الأحوال مع وصف مدينة كلقاهرة ، ولذلك لم أفهم السبب الذي حمل الأستاذ فييت ، على أن يأخذ الإسم المحرف وهو مدينة بدل منية ، ويقول : إن الإدريسي يقصد القائد جوهر لا منية القائد فضل .

ميت رهينة

هي من القرى القديمة ، إسمها الأصل منية رهينة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال الحيزية ، ثم حرف إسمها من منية إلى ميت فوردت بها في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

وذكر جوتيه في قاموسه كلمة Matrahnt وقال : إن هذه الكلمة تطلق على طريق أبو الهول الكبش ، التي توصل بين معبد بتاح وبين مدينة منف ، ثم قال : وقد نسب الأستاذ سبجلبرج كلمة Matrahnt إلى قرية ميت رهينة هذه التي في مكان مدينة منف .

وأقول : إنى مع علمى بأن كثيرا من أسماء القرى المصرية القديمة ، لا تزال محتفظة بأسمائها الفرعونية ، إلا أنى لا أوافق على هذا الإرجاع ، لأن ميت رهينة مكونة من كلمتين عربيتين ، وهما ميت وأصلها منية — ومعناها الموردة أو المرساة — ثم حرفت إلى ميت ، كما وقع لجمع الأسماء التي وردت بإسم منية في كتب الجغرافية العربية ، والثانية رهينة وهو إسم جماعة من العرب يعرفون بعرب رهينة ، نزلوا بتلك الجهة ، وأنشأوا هذه القرية فنسبت إليهم .

وليس كل اسم عربى — أكان صحيحا أم محرفا — وصادف أنه يشبه أحد الأسماء المصرية القديمة يمكن أرجاعه إليه ، إلا إذا كان هناك دليل ماضى يؤيد هذا الإرجاع .
ووردت في تاريخ مصر للبهرقى محرفة ، بإسم مائة رهينة من الجيزية (ص ١٠٠ ج ١) .

نزلة الشوبك

هى من القرى القديمة ، دلتى البحث على أنها كانت تسمى الغفارتين ، وردت في معجم البلدان أنها من قرى مصر من ناحية الجيزية ، وفي مشترك تحفة الإرشاد وقوانين الدواوين الغفارية من الأعمال الجيزية ، وفي الروك الناصرى ألغيت هذه الناحية وأضيف زمامها إلى الشوبك الغربى ، وأصبحت من توابعها بإسم شوبك الغفارة .

وفي سنة ١٩٠٥ صدر قرار من نظارة الداخلية بفصلها عن ناحية الشوبك من الوجهة الإدارية فقط بإسم نزلة الشوبك ، في حين أنها معروفة بإسم شوبك الغفارة ، ولا تزال تابعة لناحية الشوبك الغربى من الوجهتين العقارية والمالية .

البلاد الحديثة

أبورجوان البحرى

تكونت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ وذلك بفصلها من زمام أبو رجوان بإسم كفر أبو رجوان البحرى ، وقد تميزت « بالبحرى » بالنسبة لموقعها من أبى رجوان الأصلية التي عرفت بالقبلى .

السبرغوقى

أصلها من توابع ناحية القطورى، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٥٧ هـ .

البليدة

أصلها من توابع ناحية بدسة، ثم فصلت عنها فى تربية سنة ٩٣٣ هـ، كما وردت فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الجيزة، ووردت فى تاج العروس ببلدة قرية بمصر، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى .

الجملة

أصلها من توابع ناحية المتانية، ثم فصلت منها فى العهد العثمانى، ووردت فى وصف مصر وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

العياط

قاعدة مركز العياط، تكونت فى العهد العثمانى، وذلك بفصلها من زمام جبرا (كفر شماته الآن) بإسم كفر العياط، ووردت فى تاج العروس كفر العياط، نسبة إلى الشيخ الولي الصالح أحمد العياط المدفون فى بنى عدى بالأشمونين (بمركز منفوط الآن)، وردت فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم كفر العياط، ومن سنة ١٢٧٥ بإسمها الحالى .

وهذه البلدة صارت، مقرا لمركز حرزة من سنة ١٨٨٠، لوقوعها على السكة الحديدية ووجود مساكن للموظفين بها، وإن سنة ١٨٩٦ سمي المركز بإسم مركز العياط، ولا يزال بها .

المرازيق

أصلها من توابع ناحية الشناب، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم المرازيق والمداكير .

المساندة

أصلها من توابع ناحية بهيت، ثم فصلت عنها فى العهد العثمانى، وردت فى وصف مصر وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

المقاطفية

أصلها من توابع ناحية منية القائد ، ثم فصلت عنها في العهد العثماني ، وردت في وصف مصر وتاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

زهران وجابر

هذه الناحية تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٥ ، وهي واقعة في زمام المرازيق وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

أما زهران وجابر فهما كفر زهران وكفر جابر من توابع ناحية المرازيق ، وطلب سكانهما الانفصال عن عمدة المرازيق فأجيب طلبهم ، وعين عليهما عمدة آخر غير عمدة المرازيق .

كفر الرفاعي

أصله من توابع ناحية برنشت ، ثم فصل عنها في سنة ١٢٦٢ هـ .

كفر جرزة

تكون في تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ ، وذلك بفصله من زمام جرزة ، ثم ألغيت وحدته المالية وأضيف زمامه إلى جرزة في فك زمام مديرية الحيزة سنة ١٩٠٠ ، مع بقاءه ناحية إدارية واقعة في زمام جرزة ، وهو تابع لها من الوجهتين العقارية والمالية .

كفر حميد

أصله من توابع ناحية برنشت ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

كفر قاسم

تكون من الوجهة الإدارية سنة ١٩١٣ ، وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفصله بزمام خاص من أطيان ميت القائد ، وبذلك أصبح ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

منشاة أبو العباس

تكونت من الوجهة الإدارية من سنة ١٩٢٥ ، وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ميت القائد ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذلك من الوجهتين الإدارية والمالية .

منشأة عبد السيد

تكوّنت في تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ ، وذلك بفصلها من زمام طهما ، ثم ألغيت وحدتها المالية في فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠ ، وأضيف زمامها إلى طهما مع بقائها ناحية إدارية قائمة بذاتها ، وتابعة إلى طهما من الوجهتين العقارية والمالية .

منشأة كاسب

أصلها من توابع ناحيتي زاوية دهنشور وكفر حميد ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية بقرار وزير الداخلية في ١٩ ديسمبر سنة ١٩٤٣ .

منشأة فاضل

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢١ ، وفي سنة ١٩٢٨ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية البلدة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى منشئها محمد بك فاضل .

مركز إمبابة

البلاد القديمة

أبو غالب

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد بو غالب من أعمال الجيزة ، وفى التحفة بإسمها الحالى .

أتريس

هى من القرى القديمة، ذكرها أميلينو فى جغرافيته وقال : إن اسمها القديم Atris ، وهو يتفق مع اسمها العربى .

وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال خوف رمسيس ، وفى التحفة من أعمال البحيرة، لأنها كانت تابعة لها فى ذلك الوقت لقربها من حدودها الجنوبية .

الإخصاص

هى من القديمة، وردت فى نزهة المشتاق بين إنبابة ودروة على جانب النيل، وقال : ومن إنبابة إلى الإخصاص، وهى قرية حسنة لها بساتين وجنات، وروضات ومبان ومتزهات .

ووردت فى قوانين ابن مماتى وفى ن م د ، إخصاص المشاطبة من أعمال الجيزة ، وفى تحفة الإرشاد ورد تحريف فى المضاف إليه فقال : إخصاص المنشاطبة والصواب المشاطبة، وفى التحفة الإخصاص وذكر معها المناشى المجاورة لها من الأعمال المذكورة، وفى الإنتصار إخصاص المشاطبة وهى فى جملة الإخصاص والمناشى، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ الإخصاص وتعرف بإخصاص المشاطبة، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى وهو الأصلى .

البراجيل

هى من القرى القديمة، إسمها الأصلى البلجير، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الجيزة ، وفى قوانين الدواوين البرجيل ، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى .

الرَّهَآوَى

هى من النواحي القديمة، وردت فى قوانين الدواوين من الأعمال الجيزية، ووردت فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ أنها تعرف بالمشرفى بولاية الجيزة .

وذكر جوتيليه فى قاموسه قسرية بإسم Rehsaoui ، قال : إنها بلدة مصرية قديمة كانت بقسم أوسيم .

وبالبحث تبين لى : أن رهساوى المذكورة هى بذاتها قسرية الرهاوى ، وهى واقعة فى مركز إمبابة الذى كان يعرف قديما بقسم أوسيم .

الْقُرَاطِيَّينَ

هى من النواحي القديمة، وردت فى التحفة بإسم جزيرة القرطيين من الأعمال القليوبية، لأنها كانت تابعة لها فى ذلك الوقت، وفى الإمتصار القرطية من أعمال الجيزية، وفى تربع سنة ٩٣٣ هـ القرطيين، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى . وفى الخطط التوفيقية جزيرة القرطيين .

الْقَطَا

هى من النواحي القديمة، إسمها الأصلى جزيرة القط، وردت فى مشترك تحفة الإرشاد بأنها من حقوق أشمون جريسات من أعمال المنوفية، لأنها كانت تابعة لها فى ذلك الوقت، وفى التحفة جزيرة القط البحرية، من صفقة ذات الكوم من أعمال الجيزية . وورد فى تقويم البلدان أنها تقع قبالة أشمون، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ القطة، وبرسمها الحالى من سنة ١٢٦٠ هـ .

الْكُومُ الْأَحْمَرُ

هى من النواحي القديمة، وردت فى التحفة من صفقة بشتيل من الأعمال الجيزية .

وبالبحث تبين لى : أن هذا الكوم هو أطلال مدينة Cercésura ، سرkazورا التى تكلم عليها استرابون فى صفحة ٤٣٣ من الجزء الثالث من جغرافيته، حيث قال : ويوجد تجاه مدينة هليوبوليس من جهة ليبيا فى قسم ليتوبوليس (قسم أوسيم) مدينة سرkazور، أى أن هذه المدينة كانت على الشاطئ الغربى للنيل فى قسم أوسيم تجاه المطرية، وهذا الوصف ينطبق تماما على موقع قرية الكوم الأحمر هذه .

وذكر المسيو كازا نونا أن Kerkesoura التي ذكرها استرابون، هي قرية شبرا الخيمة التي في ضواحي مصر، وأنها كانت على الشاطئ الغربي للنيل . وبسبب تحويل مجرى النيل أصبحت شبرا في الجهة الشرقية منه .

وهذا استنتاج بعيد عن الحقيقة ، لأن المباحث دلتني على أن النيل لم يكن في يوم ما ، شرق شبرا الخيمة ثم تحول إلى الغرب وهي باقية في مكانها .

وورد في الخطط التوفيقية (ص ٩٧ ج ١٠) أن العالم سوارى قال : إن Sercasorum وهي مدينة سركارزوم، محلها اليوم قرية الأنحميين التي بمركز قليوب ، لأن هيرودوت قال : إنها كانت واقعة على الشاطئ الشرقى للنيل ، حيث مفرق فرعيه الديباطى والرشيدي .

وورد في كتاب المستر بول مدير قسم الصحارى بمصلحة المساحة ، أن Cercasorus أو Cercasura ، هي قرية الوراق التي في مركز إنبابة بمديرية الجيزة ، ولعله يصد وراق العرب . ولأني أرى أن هذا الإرجاع على كل حال لا يتفق مع الواقع .

وإن أقطع دليل على صحة بحثي ، هو أن وصف استرابون لموقع مدينة سيركا زورا ينطبق تماما على موقع قرية الكوم الأحمر ، وإن اسم هذه القرية يدل بكل وضوح على أن هذا الكوم ، مخلف عن أطلال مدينة قديمة اندثرت وحل محلها هذه القرية .

المُعْتَمِدِيَّة

هي من القرى القديمة، وردت في قوانين ابن مماتي وفي التحفة من أعمال الجيزة .

الْمَنَاشِي

هي من النواحي القديمة ، التي اعتبرت وحدة مالية في الروك الناصري سنة ٧١٥ هـ . وردت في التحفة من أعمال الجيزة .

الْمَنْصُورِيَّة

هي من النواحي القديمة ، التي اعتبرت وحدة مالية في الروك الناصري سنة ٧١٥ هـ . وردت في التحفة من أعمال الجيزة .

إمبابة

قاعدة مركز إمبابة، هي من القرى القديمة، اسمها الأصلي نبابة، وردت به في نزهة المشتاق، ووردت في نسخ أخرى منها بإسم نبالة وتباله ومابة، قال: ومن شاء الإنحدار من مصر إلى الإسكندرية، خرج من النيل منعدرا إلى جزيرة المقياس وإلى نبابة، وهما مدينتان في النيل كانتا برسم تربية الوحوش فيهما في مدة الأمير صاحب مصر، (وهو محمد بن طغج الإخشيدى) .

ووردت في جنى الأزهار بإسم ببابة بين شطى النيل، أى أنها كانت جزيرة، كما وردت في نزهة المشتاق أيضا، والذي يدلنا إلى اليوم على أنها كانت جزيرة، أنه لا يزال يطلق على قسم من مساكنها وهو الذى فيه ديوان المركز إسم جزيرة إمبابة، وكانت ناحية إدارية .

ووردت في مباحج الفكر محرفة بإسم إنبابة بتقديم الباء على النون من الأعمال الجيزية .

ووردت الجزء التاسع من التجنوم الزاهرة بإسم منبابة، وفي الخطط المقرنية عند ذكر أقسام مال مصر بإسم إنبابة، ثم حرف إسمها إلى إمبابة وهو إسمها الحالى .

وفي الروك الناصرى سنة ٧١٥ هـ قسمت ناحية إنبابة إلى ثلاث نواحى، وهى منية تاج الدولة التى تعرف اليوم بإسم تاج الدول، ومنية كرداك التى تعرف اليوم بإسم ميت كردك، ومنية أبو على التى تعرف اليوم بإسم كفر الشوام، وبهذا التقسيم حذف إسم إنبابة من عداد النواحى، ومن جداول أسماء البلاد .

وفي تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ فصل من تاج الدول، ناحية رابعة هى كفر الشيخ إسماعيل، وفي سنة ١٨٧٢ فصل منهما ناحية خامسة هى جزيرة إمبابة .

ومع حذف إسم إمبابة من عداد النواحى، إلا أنه بسبب مجاورة مساكن هذه الخمس القرى بعضها لبعض في منطقة واحدة، لا يفصل بينها إلا الطريق العام، فانه كان ولا يزال يطلق إسم إمبابة على مجموعة مساكن هذه القرى، وتعرف بهذا الإسم من قديم الزمن عند الخاص والعام، إلا أنها لا تذكر به كقرية، أى كوحدة مالية في الوثائق الرسمية وغيرها من التصرفات العقارية .

وبسبب هذه الشهرة ينسب إليها مركز إمبابة أحد مراكز مديرية الجيزة، كما ينسب إليها أيضا المصالح الأميرية الأخرى التى في مدينة إمبابة .

ولا تساع دائرة هذه المدينة وإلحاقها بمدينة القاهرة، فيما يختص بمصر الأملاك المبنية وتحصيل العوايد عليها، وفيما يختص بأعمال التنظيم، ولشهرتها من قديم الزمن بإسم إمبابة، رأى مجلس مديرية

الجيزة أن يعيد إليها اسمها، فأصدر قراراً في ١١ أكتوبر سنة ١٩٣٩، وتصديق عليه بقرار وزارة الداخلية الصادر في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٣٩، بضم الخمس قرى السابق ذكرها إلى بعضها، وتوحيدها بجعلها مدينة واحدة بإسم إمبابية، وبذلك عاد إليها اسمها القديم، بعد أن بطل استعماله منذ سنة ٨٧١٥ هـ إلى سنة ١٣٥٨ هـ أى مدة سبعة قرون

وقد ترتب على توحيد التسمية، حذف أسماء البلاد الخمس السابق ذكرها، والتي يتكون منها سكن إمبابية، من عداد النواحي الإدارية، أى حذفها من جدول وزارة الداخلية، وأما من الوجهة العقارية المتعلقة بالأطيان والضرائب، فلا تزال هذه القرى — ماعدا جزيرة إمبابية — محتفظة بوحدةها المالية. وأما جزيرة إمبابية فلائها كانت ناحية إدارية فقط، فقد ألغيت من عداد النواحي نهائياً.

وكانت بلدة أوسيم إحدى قرى مركز إمبابية، مقراً لقسم أوسيم من سنة ١٨٢٦، ولوقوع بلدة إمبابية على السكة الحديدية، صدر قرار في سنة ١٨٨٤، بنقل ديوان المركز والمصالح الأميرية الأخرى إلى بلدة إمبابية، مع بقاءه بإسم قسم أوسيم، ومن أول سنة ١٨٩٦ سمي مركز إمبابية.

أم دينار

هي من القرى القديمة، وردت في نزهة المشتاق قال: ومن شطونوف في الضفة الغربية إلى قرية تسمى أم دينار وهي قرية حسنة، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد من أعمال الجيزة، وذكر في الإنتصار أم دينار وقال: وبها القناطر التي عمرها السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، والجسر الذي يطلب إليه الرجال (أنفار العونة) من الأشمونين، وإلى أسفل الأرض، وهذا الجسر مرد المياه بالأعمال الجيزة جميعها، وفي التحفة بإسمها المذكور.

أوسيم

هي من المدن القديمة، ذكرها جوتيه في قاموسه فقال: إن اسمها المصري الديني أريت Arit، والمدني سخم Skhem، والقبطي Ouchim، ومنه اسمها العربي أوسيم، والرومي Létopolis، قال: وهي قاعدة القسم الثاني بالوجه البحري، وذكرها إسم آخر هو Bouchim أى بزيادة حرف B، وهي علامة المكانية لإسم القرية، وذكرها أميلينو في جغرافية فقال: إن اسمها القبطي Bouschîm، وردت أيضاً في كتب القبط بإسم Bouschêm و Ouschêm و Schem و Wasîm و Ousim وهو اسمها الحالي.

واسمها العربي القديم وسيم ، وردت به في كتاب المسالك لابن خرداذبة ، وفي كتاب البلدان للياقوتى ضمن كور مصر ، ثم وردت به أيضا في معجم البلدان فقال : وسيم كورة بمصر في الضفة الغربية من النيل دون الجيزة ، وعلى بعد ثلاثة فراسخ منها ، وفي قوانين ابن مماتى أوسيم من الحبش من أعمال الجيزة ، وفي تحفة الإرشاد أوسيم من الحبش ، وصوابه من الحبش ، وقال : في الإلتصار وهى أم الكورة أى قاعلتها ، وفي التحفة أوسيم من الأعمال الجيزية ، ووردت في الخطة التوفيقية في حرف الواو باسم وسيم .

وكانت أوسيم قاعدة قسم أول جيزة ، ويعرف بقسم أوسيم لوجود مقره بها ، ثم نقل منها ديوان المركز والمصالح الأخرى إلى إمبابة ، لوقوعها على السكة الحديدية في سنة ١٨٨٤ ، على أن يبقى بإسم مركز أوسيم ، وفي سنة ١٨٩٦ صدر قرار بتسميته مركز إمبابة لوجوده بها .

وورد في الخطة التوفيقية عند ذكر وسيم ، أن اليونان كانت تسميها أفنطوس أو أفنطة أو أفنطون ، وأقول : أن أفنطوس Acanthus ذكرها استرابون في جغرافيته وقال : إنها واقعة في جنوبى منفيس على الجانب الليبى أى بجوار حاجر الجبل ، وبالبحت تبين لى : أن أفنطوس هى القرية التى تعرف اليوم باسم دهشور بمركز العياط وليست أوسيم .

بُرطُس

هى من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتى وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من الأعمال الجيزية ، وفي تاج العروس وردت بحرفه بإسم برطيس قرية بالجيزة ، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى .

بِرْقَاش

كان يوجد ناحية قديمة تسمى ناحية مرج عترة ، وردت في قوانين ابن مماتى وفي تحفة الإرشاد من أعمال الجيزة ، وفي الروك الناصرى قسم مرج عترة إلى ناحيتين ، وهما مرج عترة البحرى ، ومرج عترة القبلى ، وردتا في التحفة من صفة ذات الكوم من أعمال الجيزة ، ووردا كذلك في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الجيزة .

ولأن القرية الكائنة بأراضى مرج عترة القبلى هى برقاش هذه ، التى ضبطها صاحب تاج العروس بضم أولها ، فقد قيد زمام مرج عترة القبلى في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم برقاش ، وبذلك أصبحت الناحية المالية معروفة بهذا الإسم من ذلك التاريخ .

بَرَك الخِيام

هى من القرى القديمة ، وردت فى الإنتصار من الأعمال الجيزية ، وفى التحفة برك الخيم من الأعمال المذكورة ، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحالى .

بَشْتِيل

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الجيزية .

وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم بشته Bischeh ، فى عبارة أن رئيس أبرشية أوسيم هدم معبد بشته ، الذى كان بإسم الإله زوس من أساسه وحوله إلى كنيسة ، ثم قال : إنه يوجد بالقرب من أوسيم قرية بإسم بشتيل التى تتفق مع هذا الإسم القبطى بعد إبدال الهام باللام ، ويترك إرجاع بشته إلى بشتيل للباحثين .

وأقول : إذا لم يكن من كتب إسم بشته خطأ فى نقلها ، فيمكن إعتبار بشته هى الإسم القبطى لقرية بشتيل هذه ، وحصل التعديل فى الإسم العربى لتحسين شكله ليحسن النطق به .

بَنَى مَجْدُول

هى من القرى القديمة ، التى اعتبرت ناحية مالية فى الروك الناصرى سنة ٧١٥ هـ ، وردت فى التحفة من أعمال الجيزية .

بَهْرَمِس

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الجيزية ، وقال : صاحب تاج العروس بهرمس قرية بالجيزة ، وأصلها أبوهرميس وهرمس إسم علم سريانى يعنون به النبی إدريس وهو النبی المثلث .

وذكر جوتيه فى قاموسه إسمها القديم Pehormes وهو يتفق مع إسمها العربى .

تاج الدَّول

هى من القرى القديمة ، إسمها الأصل منية تاج الدولة ، وردت به فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى المشترك لياقوت وفى التحفة من أعمال الجيزية ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ منية تاج الدول ، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى .

وتنسب إلى تاج الدولة بهرام الأرمني وزير الخليفة الحافظ الفاطمي، وفي تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ فصل من تاج الدول هذه قرية أخرى بإسم كفر الشيخ إسماعيل، وفي فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠، ألغيت وحدتها المالية وأضيف زمامها إلى تاج الدول، فصارتا ناحية واحدة بإسم تاج الدول وكفر الشيخ إسماعيل .

وينسب هذا الكفر إلى الشيخ إسماعيل الإمبابي الولي الشهير، وصاحب المقام الكائن بالكفر المذكور .

وفي ١١ أكتوبر سنة ١٩٣٩ صدر قرار من مجلس مديرية الجيزة، بتوحيد أسماء الخمس قرى التي يتكوّن منها الآن سكن مدينة إمبابة، بما فيها تاج الدول وكفر الشيخ إسماعيل، وجعلها مدينة واحدة بإسم إمبابة .

وقد ترتب على صدور هذا القرار، حذف إسمي تاج الدول وكفر الشيخ إسماعيل، من عداد النواحي الإدارية، أي حذفها من جداول وزارة الداخلية، وأما من الوجهة العقارية الخاصة بالأطيان والضرائب، فلا تزال هذه الناحية محتفظة بوحدتها المالية، ومعتبرة ناحية قائمة بذاتها في جداول وزارة المالية .

جِزَايَة

كان يوجد ناحية قديمة تسمى مرج عنترا، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد من أعمال الجيزية، وفي الروك الناصري قسم مرج عنترا إلى ناحيتين وهما مرج عنترا البحري ومرج عنترا القبلي، وردا في التحفة من صفقة ذات الكوم من أعمال الجيزية، ووردا كذلك في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الجيزية، وفي تاج العروس جزاى قرية بالجيزية، ولأن القرية الكائنة بأراضي مرج عنترا البحري هي قرية جزاية هذه، فقد قيد زمام مرج عنترا البحري في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم جزاية، وبذلك أصبحت الناحية المالية معروفة بهذا الإسم من ذلك التاريخ .

جَزِيرَة مُحَمَّد

هي من النواحي القديمة، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من صفقة بشتيل من الأعمال الجيزية .

جَزِيرَةُ وَرَّاقِ الْحَضَرِ

هى من النواحي القديمة ، إسمها الأصلي جزيرة الأسل ، وردت فى التحفة بإسم جزيرة الأسل ومنبوبة من الأعمال الجيزية .

وأما منبوبة فهى القرية التى تعرف اليوم اليوم بإسم أمبوبة ، المشتركة مع وراق الحضر وميت النصارى فى السكن والإدارة والزام ، وهذه الجزيرة هى اليوم ناحية إدارية واقعة فى زمام النواحي المذكورة .

ذات الكُوم

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الجيزية .

سَقِيل

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال الجيزية ، وفى التحفة صقيل من الأعمال المذكورة ، وقال صاحب تاج العروس ، والعامه تكسر أولها ، ومنهم من يقل أسقيل كأزميل ، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحالى وهو القديم .

شَنْبَارِي

هى من القرى القديمة ، دلتى البحث على أن إسمها الأصلي شبرا بارة ، وردت به فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى مباحج الفكر من أعمال الجيزية ، ووردت فى التحفة محرفة بإسم سرابار من صفقة بشتيل ، فى الجيزية وفى تاج العروس محرفة بإسم سبارى قال : وهى قرية دخلها بمصر ، ثم حرف إسمها من شبرا بارة إلى شبارى فى أوائل الحكم العثمانى ، بدليل ورودها به فى تربع سنة ٩٣٣ هـ ، ووردت فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ شبرا بار المعروفة : بشبارى بولاية الجيزة .

صَفْطَ اللَّبَنِ

هى من القرى المصرية النديمة ، ذكر جوتييه فى قاموسه قرية بإسم Aaouit Sopdoin ، وقال إنها ناحية مقدسة للإله الصنتر سوبدو ، وردت بين منفيس وأوسيم ، ولم يرجعها الأستاذ جوتييه إلى ما يقابلها من القرى الحالية .

ولما كانت القرى التي بإسم Sopdou - ومعناها إله الشرق - تعرف اليوم بإسم صفط ، فبحشت عن قرية بهذا الإسم في القرى الواقعة بين منف (التي في مكانها اليوم قرية ميت رهينة بمركز العياط) ، وبين أوسيم بمركز إمبابية ، فوجدت صفط اللبن هذه ، وبناءً على ذلك تكون قرية Aaouit Sopdou المذكورة هي بذاتها صفط اللبن هذه .

ووردت في المشترك لياقوت وفي قوانين ابن مماتي وفي التحفة بإسم صفط نهبيا ، لمجاورتها إلى نهبيا من أعمال الجيزة ، وفي تحفة الإرشاد صفط من نواحي الحبس بالجيزة ، وفي الإنتصار صفط نهبيا وهي صفط اللبن من الجيزة ، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحال .

طناش

هي من النواحي القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد بإسم جزيرة طناش من أعمال الجيزة ، وفي التحفة منية طناش من الأعمال المذكورة ، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ وردت مختصرة بإسمها الحال .

وفي تاريخ سنة ١٢٧٦ هـ فصل من طناش هذه ناحية أخرى بإسم نزلة حسنين الزمر ، وفي فك زمام مديرية الجيزة سنة ١٩٠٠ ، ألغيت وحدة هذه التلة وأضيفت إلى طناش كما كانت ، لاشتراكهما معا في السكن والإدارة والزمام ، وصارتا ناحية واحدة بإسم طناش ونزلة الزمر .

كرداسة

هي من القرى القديمة ، التي اعتبرت ناحية مالية في الروك الناصري سنة ٧١٥ هـ ، وإسمها الأصلي كلداسة ، وردت به في التحفة من أعمال الجيزة ، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحال .

كفر الشوام

هي من القرى القديمة ، إسمها الأصلي منية بوعلى ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد والإنتصار منية أبو على من أعمال الجيزة ، ويدلنا على ذلك حوض أبو على المجاور لسكن هذه الناحية ، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحال .

ويشترك مع هذه الناحية في السكن والإدارة والزمام ، ناحية أخرى تسمى ميت كردك ، وهي من النواحي القديمة ، إسمها الأصلي منية كرداك ، وردت في التحفة من الأعمال الجيزة ، وفي فك

زمام مديرية الجيزة أضيف زمام ميت كردك إلى زمام كفر الشوام ، فصارتا بلدة واحدة بإسم ميت كردك وكفر الشوام .

وفي ١١ أكتوبر سنة ١٩٣٩ ، صدر قرار من مجلس مديرية الجيزة بتوحيد أسماء الخمس قرى التي يتكون منها الآن سكن مدينة إمبابة بما فيها كفر الشوام وميت كردك ، وجعلها كلها مدينة واحدة بإسم إمبابة .

وقد ترتب على صدور هذا القرار ، حذف اسمى كفر الشوام وميت كردك من عداد النواحي الإدارية ، أى حذفهما من جدول وزارة الداخلية .

وأما من الوجهة العقارية الخاصة بالأطيان والضرائب ، فلا تزال هذه الناحية محتفظة بوحدها المالية ، ومعتبرة ناحية قائمة بذاتها في جداول وزارة المالية بإسم ميت كردك وكفر الشوام .

كفر حكيم

هى من القرى القديمة ، إسمها الأصلى ظهر شماس ، وردت في تحفة الإرشاد وفي قوانين الدواوين من أعمال الجيزة ، وفي تربيعة سنة ٩٣٣ هـ غير إسمها بالحالى ، فورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ظهر شماس هى المعروفة بكفر حكيم بولاية الجيزة ، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحالى .

كوم بره

هى من القرى القديمة ، وردت في المشترك لياقوت كوم بُورى بكورة الجيزة ، وفي قوانين ابن ممتى كوم برا ، وفي تحفة الإرشاد وقوانين الدواوين كوم برى من الأعمال المذكورة ، ثم حرف الى كوم بره وهو إسمها الحالى ، الذى وردت به في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .
وكومبره في جداول وزارة الداخلية .

وذ كرجوتيه في قاموسه أن إسمها المصرى Arit ، وفي الخطط التوفيقية كوم برا .

منشأة البكارى

هى من القرى القديمة ، إسمها الأصلى المنشية ، ورد في معجم البلدان المنشية : اسم لأربع قرى بمصر ، إحداها من كورة الجيزة من الحبس الجيوشى وهى هذه ، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد المنشية وتعرف بمنشأة نيا من نواحي الحبس بالأعمال الجيزة ، وفي التحفة منشية نيا من صفقة الزنار من الأعمال المذكورة ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ منشأة نيا بولاية الجيزة ، وفي تاريخ

سنة ١٢٢٨ هـ أضيف إليها زمام ناحية أخرى هي بني بكار، وهي من النواحي القديمة، وردت في التحفة من صفقة الزنار بالجزيرة، فعرفت من ذلك الوقت بإسم منشأة البكارى لأنها جمعت بين الناحيتين المذكورتين . وفي الخطط التوفيقية منشأة بكار .

هذا مع العلم بأن قرية بني بكار مكانها اليوم عزبة البكار، إحدى توابع ناحية منشأة البكارى هذه .

ميت عقبة

هي من القرى القديمة، إسمها الأصلي منية عقبة، ذكرها المقرئ في خططه وقال : إن الذى أنشأها عقبة بن عامر الجهني وإلى مصر، من قبل الخليفة معاوية بن أبى سفيان في سنة ٤٥ هـ . ولأنها كانت واقعة في ذلك الوقت على الشاطئ الغربى للنيل قبل تحوله إلى الشرق، عرفت بإسم منية عقبة، وردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة منية عقبة من أعمال الجزيرة، ثم حرف إسمها من منية إلى ميت فوردت بها في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

وذكر أميلينو في جغرافيته : أن إسمها القبطى Timoni Nakobé، والعربى منية عقبة، ثم قال : إن عقبة معناه الكوم أو التل، يقصد بذلك أن عقبة هي العقبة، في حين أنه إسم عقبة ابن عامر، ثم قال : إن Timoni Nakobé هو إسمها القبطى، مع أنه الترجمة الرومية لإسم منية عقبة هذه، كما ورد في كشف البرشيات .

ناهيا

هي من القرى القديمة، وردت في معجم البلدان نيا بلدة من نواحي الجزيرة بمصر، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد نيا من نواحي الحبس الغربى من أعمال الجزيرة، وفي التحفة من الأعمال المذكورة، وضبطها صاحب تاج العروس بكسر أولها، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحالى، وفي جداول وزارة الداخلية ناهية، وفي الخطط التوفيقية نية .

وذكر جوتتسه في قاموسه ناحية بإسم Neht، وقال : إنها واقعة جنوبى منفيس مخصصة لعبادة الإله هاتور، قال : ربما أن تكون هي Nia الواردة في القائمة الآشورية .

وأقول : بما أن ناهيا هذه كانت قديما من توابع قسم منفيس، وإسمها يتفق مع نيت ونيا المذكورتين، فأرجح أنهما إسمان ناهية هذه، الواقعة في شمال منفيس لا في جنوبها .

نِكَلَه

هى من القرى القديمة، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة نكلا من أعمال الجيزة، وفى تاج العروس نكل من قرى الجيزة، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحالى .

وراق الحضر

أصلها من توابج ناحية وراق العرب، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ . وعرفت بالحضر لكثرة من بها من أهل الحضر، ولتمييزها من وراق العرب، ويشترك مع هذه القرية فى السكن والإدارة والزام، ناحيتان أخريان وهما أمبوبة وميت النصارى : فأما أمبوبة، فهى من القرى القديمة، إسمها الأصل منبوبة، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الجيزة، ووردت فى التحفة فى حرف الجيم بإسم جزيرة الأسل ومنبوبة، وجزيرة الأسل هذه هى التى تعرف اليوم بجزيرة وراق الحضر . وأما ميت النصارى، فهى كذلك من القرى القديمة، إسمها الأصل منية الصيادين، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال الجيزة، وذكر فى التحفة أنها من صفقة بشتيل، ولكثرة من كان بها من النصارى، وردت فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم ميت النصارى . ولاشترك هذه القرى الثلاثة فى سكن واحد، فقد ضم زمامها بعضها إلى بعض، وصارت بلدة واحدة بإسم وراق الحضر وأمبوبة وميت النصارى .

وراق العرب

هى من القرى القديمة، إسمها الأصلى الوراق، لم يرد إسمها فى المصادر القديمة إلا فى قوانين الدواوين من أعمال الجيزة .

ثم وردت فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ بإسم الوراق الجيشى بولاية الجيزة، وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ قسمت إلى ناحيتين : إحداهما هذه وهى الأصلية، وعرفت بوراق العرب لكثرة من بها منهم، والثانية وراق الحضر وهى المستجدة .

وردان

هى من القرى القديمة، تنسب إلى وردان الرومى مولى عمرو بن العاص، قتل فى الأسكندرية سنة ٥٣ هـ، قتله الروم أثناء ولايته عليها . وبسبب خراب هذه القرية التى كانت واقعة فى حاجر

الجبل الغربي، وردت في معجم البلدان باسم وادي وردان موضع بمصر، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد باسم نراب وردان بحوف رمسيس . وبعد ذلك أنشئت القرية الحالية على شاطئ النيل، فعرفت باسم وردان، كما ورد في التحفة من أعمال الجيزة، ووردت في الإلتصار بأنها من أعمال البحيرة، لأنها كانت تابعة لها قديما .

البلاد الحديثة

أبورواش

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٧، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزماء خاص من أراضي ناحية بني مجدول، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية، وواردة في جداول وزارة الداخلية باسم أبي رواش .

الجلالمة

وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ مع ناحية الإخصاص والمناشي والحسينين (الحسانيين)، وفي تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ كانت مع المناشي، وبقيت تابعة لها إلى أن فصلت منها في تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ .

الحاجر

أصلها من توابع ناحيتي وردان وأبو غالب، ثم فصلت عنهما من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين صدرتا في سنة ١٩٣٣ .

الحسانيين

أصلها من توابع ناحية المناشي، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ باسم الحسينين، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ، ووردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ برسمها الحالي .

الحوتية

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٩٢، وهي واقعة في زمام ميت كردك وكفر الشوام، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

الزَيْدِيَّةُ^٨

أصلها من توابع ناحية أوسيم ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ ، ووردت في تاج العروس بالجزيرة ، وقال : وهي منسوبة إلى طائفة من العرب ينسبون إلى أبي زيد الهلالي .

السَّيْلُ

أصلها من توابع بهوس ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم كفر السيل ، ومن سنة ١٨٧٠ بإسمها الحالي .

بَنَى سَلَامَةَ

أصلها من توابع ناحية أتريس ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

جَزِيرَةُ مَيْتِ عُقْبَةٍ

ناحية إدارية تكوّنت في سنة ١٨٩٢ ، وردت في جدول سنة ١٨٩٧ ، وأما من الوجهتين العقارية والمالية ، فهي تابعة إلى ناحية ميت عقبة ومجاورة لها في السكن .

زَاوِيَةُ نَابِتْ

أصلها من توابع ناحية أوسيم ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٧٦ هـ وفي فك زمام مديرية الجزيرة سنة ١٩٠٠ ، ألغيت وحدتها المالية وأضيف زمامها إلى ناحية الزيدية ، فأصبحت تابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية ، وأما من الوجهة الإدارية فهي ناحية قائمة بذاتها .

صَيْدَةَ^٨

أصلها من توابع ناحية برطس ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

عَرْبَةُ الْعَجُوزَةِ

ناحية إدارية أصلها من توابع ناحية بولاق الدكرور التابعة لمركز الجزيرة ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية فقط ، بقرار في سنة ١٨٩٢ ، وألحقت بمركز إمبابة لقربها منه ، وأما من الوجهتين العقارية والمالية فلا تزال من توابع بولاق الدكرور ، والعجوزة صفة لجزيرة قديمة تعرف بالعجوزة وبها سميت هذه العربة .

كفر جَزَى

أصله من توابع ناحية أم دينار، ثم فصل عنها من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين صادرا في سنة ١٩٣٣ .

مَنْشِيَّة رَضْوَان

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٣ ، وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من زمام برقاش بإسم منشية رضوان ، وبذلك أصبحت قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى عبد المجيد بك رضوان ، كبير أعيان ناحية جزيرة الذهب بمركز الخيرة .

مَنْشِيَّة الْقَنَاطِر

أنشئت هذه القرية في سنة ١٢٦٥ هـ وقت إنشاء القناطر الخيرية .

ثم تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٨٨ بإسم عزبة المناشي ، ومن الوجهة المالية في سنة ١٨٩٥ وذلك بفصلها من زمام المناشي ، وبذلك أصبحت قائمة بذاتها ، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بتغيير اسمها بالحالي ، للتخلص من كلمة عزبة التي تدل على القلّة والتبعية ، ولأن هذه القرية واقعة بجوار القناطر الخيرية — وأنشئت لأجلها .

الوجه القليل

مديرية الفيوم

مركز إيشواى

البلاد القديمة

إيشواى

قاعدة مركز إيشواى، هى من القرى القديمة، إسمها الأصلي إيشيه، وردت فى معجم البلدان، قال : وتعرف بإيشيه الزمان من قرى الفيوم بمصر، وفى تاريخ الفيوم وبلاده وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة إيشايه الزمان من الأعمال الفيومية، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ إيشاواى الزمان، وفى الخطط التوفيقية وردت فى حرف الباء إيشواى الزمان، وتسميها العامة إيشيه وهو إسمها الأصلي، ويقولون أيضا إيشيه، وفى جدول الداخلية إيشواى الزمان، وفى جداول المالية والمساحة — إيشواى — بغير مضاف .

وكانت إيشواى هذه تابعة لمركز الفيوم، وفى سنة ١٩٢٩ صدر قرار من وزارة الداخلية بإنشاء مركز رابع بمديرية الفيوم بإسم مركز إيشواى، وبذلك أصبحت بلدة إيشواى قاعدة لهذا المركز .

أبوجنشو

هى من القرى القديمة، إسمها القديم ببيج أنشو، وردت فى معجم البلدان فى كورة الفيوم بمصر، وفى تاريخ الفيوم وبلاده وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة بأنها من الأعمال الفيومية، وقد حرف إسمها تحريفا يكاد يكون تغييرا، فوردت بإسمها الحالى، فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ثم فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وكانت هذه الناحية تابعة لمركز الفيوم، فلما أنشئ مركز إيشواى فى سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

أبودنقاش

هى من القرى القديمة، إسمها القديم ببيج إنقاش، وردت فى معجم البلدان فى كورة الفيوم بمصر، وفى تاريخ الفيوم وبلاده وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من الأعمال الفيومية، وقد حرف إسمها تحريفا يكاد يكون تغييرا، فوردت بإسمها الحالى فى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ وفى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وكانت هذه الناحية تابعة لمركز إيطسا ، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

أبوكساه

هي من القرى القديمة ، ذكر أميلينو في جغرافيته قرية بإسم Philoxenos ، وقال : إنها بإقليم الفيوم ، وإنه لم يستدل على موقع هذه القرية لاختفائها .

ولمى أرجح أن فيلوكنسوس هو الإسم الرومى لقرية أبوكساه هذه ، وقد حُرف إلى اسمها الحالى ، ووردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد بوكسا من الأعمال الفيومية ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

وكانت أبوكساه تابعة لمركز سنورس ، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

العجميين

هي من النواحي القديمة ، اسمها الأصلى أخصاص العُجَمِيِّين ، وردت في تاريخ الفيوم وبلادته ، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال الفيومية ، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ حذف كلمة أخصاص لدلالاتها على حقارة السكن ، فوردت فيه بإسم العجميين ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ وتاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وهو اسمها الحالى .

وكانت العجميين تابعة لمركز الفيوم ، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

النزلة

هي من النواحي القديمة ، اسمها القديم الحنبوشية ، وردت في تاريخ الفيوم وبلادته ، بأنها بلدة كبيرة في آخر عمل الفيوم من الغرب ، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد من أعمال الفيومية ، وقد ورد اسمها محزفا في قوانين الدواوين بإسم الحنبوسية ، وفي التحفة الحنبوشية من الأعمال الفيومية .

ويستفاد مما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، بأنه كان يجاور الحنبوشية حوضان زراعيان كبيران يطلق على أرضهما غيطى سنهابة والوسطانية ، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ قسمت أراضي

ناحية الحنبوشية إلى ناحيتين : وأضيف إلى إحدهما غيطى سنهابة والوسطانية ، وأطلق على هذه الناحية إسم التزلة والحنبوشية ، وأطلق على الثانية إسم الأزابطة والحنبوشية ، حيث نزل بها جماعة من عرب الأضابطة نخذ من بنى كلاب ، كما ورد فى تاريخ الفيوم .

ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ بإسم التزلة ، وبعضهم يسميها نزلة شكيتة ، نسبة إلى الشيخ محمد شكيتة الذى كان عمدة لها فى ذاك الوقت ، ووردت فى الخطط التوفيقية شكيتة فى حرف الشين ، قرية من بلاد الفيوم من قسم العجميين .

وكانت التزلة تابعة لمركز إطسا ، فلما أنشئ مركز إيشواى فى سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

سينرو

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تاريخ الفيوم وبلاده وفى تحفة الإرشاد محرفة بإسم سينرو من الأعمال الفيومية ، بتقديم النون على الياء وهو خطأ فى النقل ، وفى التحفة سينرو بالزاي ، أى بوضع نقطة النون على الزاء وهو خطأ فى النقل أيضا ، بدليل ورودها بإسمها الحالى فى نسخة التحفة طبع بباريس ، وفى تاريخ الفيوم وهو أقدم من المصدرين الأخيرين ، ومؤلفه كان موظفا بإقليم الفيوم .

وكانت سينرو تابعة لمركز الفيوم ، فلما أنشئ مركز إيشواى فى سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

طهار

من هى النواحي القديمة ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الفيومية .

وكانت هذه الناحية تابعة لمركز الفيوم ، فلما أنشئ مركز إيشواى فى سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

قارون

هى من القرى القديمة ، قال الأستاذ وايت هاوس : إن إسمها الرومى ديونسياس Dionysias ، ووردت فى تاريخ الفيوم وبلاده بإسم قصر قارون ، وفى التحفة القصر من نواحي الجبال بالأعمال الفيومية ، ولا يزال يقال لها إلى اليوم قصر قارون ، والقصر المقصود بذلك هو المعبود الموجود بها الآن ، الذى أنشاه الملك بطليموس الثالث عشر لعبادة الإله أمون خنوم .

وكانت هذه القرية من توابع ناحية التزلة، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٢، وفي سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمam خاص من أراضي ناحية التزلة : وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها بإسمها الحالي .

وكانت قارون تابعة لمركز إطسا، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

البلاد الحديثة

الجبلاني

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨، وهي واقعة في زمام أبو كساه، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب الى شيخ العرب الجبلاني الآلاف، صاحب إحدى العزب التي يتكوّن منها هذه الناحية . وكانت تابعة لمركز سنورس، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

الحامولي

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٩٨ بإسم كفر الحامول، وفي سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمam خاص من أراضي ناحية التزلة ففصلت بإسم الحامولي، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

ولأن إسمها في جدول الداخلية يخالف ما يقابله في جدول المالية، اقترحت توحيد التسمية على أن تكون بإسم الحامولي، وقد وافقت وزارة الداخلية على ذلك بقرار أصدرته في سنة ١٩٣٠ . وتنسب هذه القرية إلى الشيخ علي الحامولي صاحب المقام الكائن بها .

وكانت تابعة لمركز إطسا فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

الخالدية

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ بإسم خالد، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزمam خاص من أراضي ناحية إيشواي ففصلت بإسم الخالدية، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وفى سنة ١٩٣٢ أصدرت وزارة الداخلية بناء على اقتراحنا، قرارا بتسميتها الخالدية لتوحيد التسمية، وجعل الإسم مطابقا للوارد بجداول وزارة المالية .

وتنسب إلى خالد باشا لطفى من أعيان مديرية الفيوم، وصاحب إحدى العزب المكونة لهذه الناحية .

وكانت تابعة لمركز الفيوم، فلما أنشئ مركز إيشواى فى سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

الخواجهات

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين فى سنة ١٩٣١، وذلك بفصلها بزمام خاص من أراضى نواحى قصر الجبالى والحامولى والمشرّك .

وتنسب إلى الخواجهات حنين وجندى وفتح الله وتادرس، أولاد شنودة المنقبادى من أهالى مدينة أسيوط، وأصحاب العزب المكونة لهذه الناحية، ومنهم تادرس بك شنودة المنقبادى صاحب جريدة مصر .

الربيع

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٠٣، وفى سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضى ناحية التزلة، وبذلك أصبحت قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وقد عرفت بالربيع لأنها تشمل الربيع فى مساكن ناحية التزلة .

وقد كانت تابعة لمركز إطسا، فلما أنشئ مركز إيشواى فى سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

الشواشنة

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٨٩٨ بإسم كفر الشواشنة، وفى سنة ١٩٢١ صدر بفصلها بزمام خاص من أراضى ناحية التزلة ففصلت بإسم الشواشنة، وبذلك أصبحت قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وفى سنة ١٩٣٠ أصدرت وزارة الداخلية — بناء على اقتراحنا — قرار بتسميتها الشواشنة، لتوحيد التسمية وجعل الإسم مطابقا للوارد فى جداول وزارة المالية .

وقد عرفت بالشواشنة ، لأن سكانها الذين أنشأوها أصلهم من سلالة سودانية ، ومفردها شوشاني أى من جنس سوداني .

وكانت هذه الناحية تابعة لمركز إطسا، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

الصَّعَايِدَةُ الْقِبْلِيَّةُ

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٣١ ، وهي واقعة في زمام حكك وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وعرفت بالقبليّة، تميّزها لها من عزبة أخرى تعرف بالصعايدة البحرية، وسميت الصعايدة لأن سكانها الذين أنشأوها أصلهم من أهل الصعيد .

الْعَلَوِيَّةُ

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ ، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية إيشواي، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب الى محمد افندي علي سليمان البكاشي من أعيان الفيوم ، وصاحب إحدى العزب التي يتكوّن منها هذه الناحية .

وكانت هذه الناحية تابعة لمركز الفيوم ، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

المَشْرُكُ

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وفي سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية النزلة، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها، والعامّة يسمونها غيضان، نسبة إلى منشئها الشيخ منصور غيضان، الذي كان عمدة لها وقت تكوينها .

والمشرك هو اسم حوض زراعي بأراضي هذه الناحية ، كانت أرضه تروى بطريق التشريك لعدم استواء منسوب أطيانه ، وقد عرفت عزبة غيضان بإسم المشرك لوقوعها في هذا الحوض . وكانت المشرك تابعة لمركز إطسا، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

المشرك القبلي

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٣١ ، وذلك بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية المشترك .

وعرفت بالمشرك القبلي ، بالنسبة لموقعها جنوبي المشترك الأصلية .

المقراني

تكوّنت هذه الناحية من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ ، وفي سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية التزلة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وكان يوجد بإقليم الفيوم بلدة قديمة إسمها مقران ، فلما اندثرت هذه البلدة هجرها سكانها ، بفناء أحدهم إلى هذه البقعة وأنشأ فيها عزبة عرفت بكفر المقراني المذكور ، وبمدها صارت ناحية المقراني .

وكانت تابعة لمركز إطسا ، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

النصارية

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ ، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية العجميين ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى الشيخ علي إبراهيم نصّار ، صاحب إحدى العزب التي تتكوّن منها هذه الناحية . وكانت هذه الناحية تابعة لمركز الفيوم ، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

رُواق

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٥ ، وفي سنة ١٩٣١ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية المقراني ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى الشيخ محمود عبد المولى رواق شعيب ، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية ، وعمدتها وقت تكوينها .

وكانت هذه الناحية تابعة لمركز إاطسا، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

زید

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨، وهي واقعة في زمام أبوكساه، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب الى الشيخ محمد علي زيد، صاحب إحدى العزب التي تتكوّن منها هذه الناحية، وعمدتها وقت تكوينها .

وكانت تابعة لمركز سنورس، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

سنهور البحريّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية سنهور، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية، وقد تميزت بالبحرية بالنسبة لموقعها في شمال سنهور الأصلية .

وكانت هذه الناحية تابعة لمركز سنورس، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

سينرو البحريّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٥، وهي واقعة في زمام سينرو، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وقد عرفت بالبحرية بالنسبة لموقعها في شمال سينرو الأصلية .

وكانت تابعة لمركز الفيوم، ولما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

شعلان

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٣١، وذلك بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية الحامولي .

وتنسب الى حوض زراعي كبير قديم يعرف بحوض شعلان، ويقع فيه مسكن هذه الناحية، ويمر به بحر شعلان ومصرف شعلان .

طحاوي

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨، وهي واقعة في زمام ناحية أبو كاه، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب الى الشيخ طحاوي عبدالله أبو قريصة من عربان الفوائد، وصاحب إحدى العزب المكوّنة لها .

وكانت هذه الناحية تابعة لمركز سنورس، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

قصر أبو لطيفة باسل

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٣١، وذلك بفصلها بزمم خاص من أراضي ناحيتي الشواشنة والمشرّك .

وتنسب إلى الشيخ أبو لطيفة عبد الجواد عبدالله باسل، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية .

قصر الجبالي

تكوّن من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٩٨، وفي سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصله بزمم خاص من أراضي ناحية التزلة، وبذلك أصبح ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وينسب هذا القصر إلى شيخ العرب الجبالي حسين عبدالرحمن من عربان الفوائد، وصاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية .

وكانت تابعة لمركز إيطسا، فلما أنشئ مركز إيشواي في سنة ١٩٢٩، ألحقت به لقربها منه .

قصر بيّاض

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٣٢، وذلك بفصلها بزمم خاص من أراضي ناحيتي سينرو والمجمين .

وتنسب إلى شيخ العرب توفيق سليمان بياض ، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية ،
ووالد حسين افندى توفيق بياض عمدتها وقت تكوينها .

كحك

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٩٨ ، وفي سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص
من أراضي ناحية القزلة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .
وتنسب إلى الشيخ عبد العال محمد كحك ، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية ، وعمدتها
وقت تكوينها .

وكانت كحك تابعة لمركز إطسا ، فلما أنشئ مركز إيشواى في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به
لقربها منه .

ككفر عبود

هذه الناحية تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها
بزمّام خاص من أراضي ناحية سنهور ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية
والمالية .

وتنسب إلى الشيخ عبود عبد الرحمن محمد البليزاوى ، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه
الناحية .

وكانت تابعة لمركز سنورس ، فلما أنشئ مركز إيشواى في سنة ١٩٢٩ ، ألحقت به لقربها منه .

مركز إطسا

البلاد القديمة

أبو جندير

هى من القرى القديمة ، وردت بإسمها الحالى وهو أبو جندير ، فى قوانين ابن ممتى من أعمال الفيومية ، وفى تحفة الإرشاد وردت محزنة بإسم أبو جيلم ، وفى معجم البلدان وتاريخ الفيوم وبلاده ، وفى التحفة بإسم ببيج أندير من أعمال الفيومية ، ووردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسمها الحالى .

ومما يلفت النظر أن ببيج أندير هو إسمها القبطى القديم ، وردت به فى التحفة ، ووردت فى قوانين ابن ممتى وهى أقدم من التحفة بإسمها الحالى .

أبو صير دفتنو

قرية قديمة إسمها الأصلى بوسير دفتنو ، وردت فى معجم البلدان وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال الفيومية ، وفى تاريخ الفيوم وبلاده وفى التحفة أبو صير دفتنو ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ وتاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى الذى تميزت به ، لجاورتها لناحية دفتنو التى كانت تسمى دفتنو .

إطسا

قاعدة مركز إطسا ، هى من القرى القديمة ، وردت فى معجم البلدان - بفتح أولها - من قرى الفيوم بأرض مصر ، ووردت فى تاريخ الفيوم وبلاده ثم فى التحفة من الأعمال الفيومية . وهى قاعدة مركز إطسا من سنة ١٨٩١ .

الجعافرة

هى من النواحي القديمة ، إسمها القديم أقلول ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده ، وفى التحفة من الأعمال الفيومية .

ولأن أهلها بنو جعفر نخذ من بنى كلاب، كما ذكر صاحب تاريخ الفيوم، ففي العهد العثماني سُميت الجعافرة نسبة إليهم، فوردت به في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ، ثم وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ.

وذكر أميلينو في جغرافيته إسمها القبطى وهو Kelol، وقال: إنها بإقليم الفيوم، ولم يستدل عليها لاختفاء إسمها.

وبالبحث تبين لى: أن كلول هو الإسم القبطى لقوية أقلول، وهى الجعافرة هذه.

الصفواينة

هى من النواحي القديمة، إسمها الأصلى الصفاونة، وردت في تاريخ الفيوم وبلاده، وفي قوانين الدواوين من الأعمال الفيومية، ووردت في التحفة الصفاوية من الأعمال الفيومية، ووردت في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ بإسمها الحالى، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ.

العثامنة والمزارعة

هما من النواحي القديمة، ويستفاد مما ورد في تاريخ الفيوم وبلاده، أنهما ناحيتان متجاورتان، الأولى منهما كانت تسمى منشاة العثامنة، والثانية كانت تسمى بليج النيلة.

وردت في تاريخ الفيوم وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإشاد من أعمال الفيومية، وهما الآن مشتركان مع بعضهما في السكن، ثم اشتركا مع بعضهما في الزمام في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ، كما ورد في دفتر المقاطعات (الإلزامات) سنة ١٠٧١ هـ.

وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ناحية واحدة بالإسم الحالى المشترك.

الغابة

هى من النواحي القديمة، وردت في التحفة — ومعها الطائفة وأرض العرب — من الأعمال الفيومية، وقد وردت هذه النواحي الثلاثة مع بعضها، لأن أراضيها كانت كلها، وفقا على المدرسة المالكية بمدينة الفيوم، ووردت في قوانين الدواوين الغابة والطائفة من الأعمال الفيومية، ووردت في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ الغابة الكبرى والطائفة وأرض العرب، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ.

وقد عرفت بالكبرى تميزها من غابة باجة، التى كانت يجسوار الفيوم من الجهة القبلىة واندثرت، ووردت بإسمها الحالى في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ.

الغرق السلطاني

هى من النواحي القديمة، إسمها الأصلى الغرق المعروف بعجلان، ورد فى قوانين ابن ممتى من أعمال الفيومية، وفى التحفة غرق عجلان، لأن أهلها أصلهم من بنى عجلان الذين نزلوا بالفيوم، وفى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ الغرق الغربى، كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ، ثم عرفت بالغرق السلطاني، لأن أراضيها الواسعة كانت ملكا للحكومة، كما وردت فى تاريخ سنة ١٢٣١ هـ .

وسميت الغرق : لأن أراضيها كانت قبل عمراتها تغرق دائما بالمياه وقت الفيضان وغيره، بسبب انخفاض منسوب أراضيها عن منسوب الأراضي الزراعية الواقعة فى الجهة الشرقية منها .

المنيا

هى من القرى القديمة، إسمها القديم منية ششها، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده وفى التحفة من الأعمال الفيومية، ثم حذف المضاف إليه واستغنى عنه بأداة العريف للتخفيف، فعرفت بالمنيا، ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ المنيا فيوم، ومن سنة ١٢٧٠ هـ بإسمها الحالى .

والعامة يسمونها منية الحيط، نسبة الى الحائط التى أنشأتها مصلحة الري فى سنة ١٢٣٦ هـ بجوار سكن هذه القرية، لحفظ مناسيب المياه بين الأراضي المرتفعة والأراضي المنخفضة فى أحواض الري .

إهريت الغربية

هى من القرى القديمة، وردت فى معجم البلدان إهريت : قرية فى كورة الفيوم بأرض مصر، وفى قوانين ابن ممتى وتاريخ الفيوم وبلاده، وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الفيومية .

وعرفت بالغربية، تميزا لها من إهريت الشرقية، التى تعرف اليوم بإسم الشيخ فضل الواقعة شرق النيل بمركز بنى مزار، ووردت إهريت هذه فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

ومكتوبة فى جداول وزارة الداخلية فى حرف الهاء بإسم هريت الغربية، وهو إسمها على لسان العامة، ويجب تصحيحه فى الوثائق الرسمية، كما يحسن حذف الميز، لعدم وجود قرية أخرى بمصر الآن تسمى إهريت غير هذه .

بَحْرُ أَبُو المِير

هى من النواحي القديمة ، إسمها الأصل بحرى بنى قُريط ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده بحرى بنى قريط من حقوق مطول ، وفى التحفة مطول والبحر كفرها من الأعمال الفيومية ، ثم عرفت فى العهد العثمانى بإسم بحر أبو نمير ، حيث وردت به فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، ثم حرف إسمها بعد ذلك إلى بحر أبو المير ، وهو إسمها الحالى ، الذى وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

تَطُون

هى من القرى القديمة ، وقرية تطون الحالية واقعة وسط الأراضى الزراعية ، وهى بخلاف قرية تطون القديمة ، التى كانت بجوار حاجر الجبل ، ولبعدها عن الماء هجرها أهلها وأنشأوا القرية الحالية بإسم القرية القديمة .

وقد ذكر جوتييه فى قاموسه للقرية القديمة ثلاثة أسماء مصرية Tptn, Tanib tn, Zbt nou وقال : إن إسمها الرومى Tebtunis والقبطى Totoun ، ومنه إسمها العربى تطون ، ولا تزال أطلال قرية تطون القديمة واقعة بجوار حاجر الجبل ، وتعرف بإسم تل أم البريجات ، على بعد ستة كيلو مترات جنوبى تطون الحالية .

وقد ذكر صاحب تاريخ الفيوم وبلاده : أن قرية تطون الأصلية قد اندثرت وعمر سكانها تطون الحالية فى مكانها الحالى ، ووردت فى التحفة محرفة بإسم تطوب من أعمال الفيومية ، وفى أوراق البردى العربية ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ بإسم ططون ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

جَرْدُو

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم Kiaraton ، وقال : إن هذه القرية واقعة فى قسم الفيوم ، ولكنه لم يستدل عليها لاختفاء إسمها .

وبالبحث تبين لى : أن كياراتو هى بذاتها قرية جردو هذه ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الفيومية .

دَفْنُو

هى من القرى القديمة ، وردت فى أسماء مدن الفيوم الرومية القديمة بإسم Tebtunis وهى خلاف Tebtunis ، التى تعرف أطلالها اليوم بإسم أم البريجات بجوار حاجر الجبل القبلى لإقليم الفيوم .

وذكرها أميلينو في جغرافيته فقال: إن إسمها القبطى Tebtanou ، ومنه إسمها العربى دفدنو ، وأرى أن الإسم القبطى يتفق مع الرومى .

ووردت في تاريخ الفيوم وبلاده بإسم دفدنو قال : وهى بلدة كبيرة قبلى مدينة الفيوم على بعد ساعتين للراكب ، وفي قوانين ابن ممتى دفتو ، وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة دفدنو من الأعمال الفيومية ، وللتخفيف أسقطوا الدال الوسطى فصارت دفتو ، وردت به في تاريخ سنة ٩٣٣ هـ ، وفي دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وهى التى وردت في مباحج الفكر محرفة بإسم دوزبو من أعمال الفيومية .

شَدموه

قرية قديمة ، وردت في معجم البلدان شدموه من قرى الفيوم بمصر ، وفي تاريخ الفيوم وبلاده وفي قوانين الدواوين من الأعمال الفيومية ، وفي التحفة وردت محرفة بإسم شرموه من كفور سنورس بالأعمال المذكورة ، والصواب شدموه — وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

عَتَامَنَةُ الْجَعَاْفَرَةِ

هى من النواحي القديمة ، إسمها القديم منشاة أقلول ، لأنها تجاور قرية أقلول التى تسمى اليوم الجعافرة ، وردت في تاريخ الفيوم وبلاده قال : وتعرف بمنشاة إبراهيم بن جعفر . ووردت في تبيع سنة ٩٣٣ هـ العثمانية ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ العتامنة .

ولإزالة اللبس بينها وبين العتامنة والمزارعة القريبة منها ، عرفت بإسم عتامنة الجعافرة ، لأن أهلها أصلهم أولاد إبراهيم بن جعفر ، ولأنها تجاور ناحية الجعافرة الحالية . ووردت بإسمها الحالى في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

قَلَمَشَاه

هى من القرى القديمة ، إسمها الأصلى قَمَبْشَا ، وردت في تاريخ الفيوم وبلاده ، وفي التحفة من الأعمال الفيومية ، ثم حرف إسمها الى قَلَمَشَا ، وردت به في تبيع سنة ٩٣٣ هـ ، وفي دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، ثم زيد على قلمشاهاء في آخرها ، فصارت قلمشاه ، وهو إسمها الحالى الذى وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

ومما يلفت النظر أن أهل هذه البلدة ، وما جاورها من القرى ، لا يزالون ينطقونها إلى اليوم قَبَشًا وهو إسمها الأصلي .

وقد ذكر أميلينو في جغرافيته قرية بإسم Pkalanka ، وبعد بحث موضوعها قال : ولكن أظن أنه يمكن أن أذهب بعيدا عن ذلك ، وأسلم بأن في كلمة بكالنتكة قلمشاه .

وبالبحث تبين لى : أن قرية بكالنتكة هى التى وردت فى تحفة الإرشاد بإسم بوقلنتكة من أعمال الأشمونين ، ثم حرف إسمها إلى أن صارت بقرلنتكة فى تربع سنة ٩٣٣ هـ ، ثم بقرلنك فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، ثم غير إسمها إلى بنى الحكم فى سنة ١٩٣١ هـ ، وهى اليوم إحدى قرى مركز شمالوط بمديرية المنيا ، ولا علاقة لها بإقليم الفيوم ، كما استنتج الأستاذ أميلينو .

قلهانة

هى من القرى القديمة ، ذكرها أميلينو فى جغرافيته بإسم Tkalahitis ، وقال : إن هذا الإسم ورد فى الفيوم ، ولم يستدل عليه لقلة البيانات الخاصة به .

وأقول : إذا حذفنا حرف التاء وهو أداة التعريف ، فيكون الإسم هو : Kalahitis ، وهذا يتفق مع إسم هذه القرية ، ثم حرف فصار قلهانة ، كما وقع فى كثير من أسماء القرى المصرية . ووردت فى تاريخ الفيوم وبلاده ، فى التحفة القلهانة من الأعمال الفيومية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

كفر الزعفرانى

هى من القرى القديمة ، إسمها الأصلى بلالة ، ورد فى تاريخ الفيوم وبلاده ، بأنها على مسافة قريبة إلى جهة الغرب من منشأة أولاد عرفة (معصرة عرفة اليوم) ، وردت فى التحفة من الأعمال الفيومية .

ووردت فى تربع سنة ٩٣٣ هـ بإسم الحفارة قال : وهى بلالة ، وفى تاريخ سنة ١٢٧٠ هـ وردت بإسم كفر الزعفرانى ، نسبة إلى الشيخ على محمود الزعفرانى ، الذى كان عمدة لها فى ذلك الوقت .

مُطْرول

هى من النواحي القديمة ؛ وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال الفيومية .

مَعَصِرَة عَرَفَة

هى من النواحي القديمة ؛ وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده بإسم منشأة أولاد عرفة ، وفى التحفة منشية أولاد عرفة من الأعمال الفيومية . وفى العهد العثمانى عرفت بإسم المعصرة ، وردت به فى وصف مصر — لأنها كان لها معصرة لقصب السكر ، ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى ، وعلى ألسنة العامة المعصرة .

مِنْشَاء حَلْفَة

هى من النواحي القديمة ، إسمها الأصل منشأة أولاد أبى زكرى ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده ، ووردت فى التحفة منشية ابن زكرى ، وهى منشية حلفا ، من الأعمال الفيومية . وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

مِنْشَاء رَبِيع

هى من القرى القديمة ؛ وردت بإسمها الحالى فى تاريخ الفيوم وبلاده ، ووردت فى التحفة منشية ربیع بن حاتم ، من الأعمال الفيومية ، وفى تربیع سنة ٩٣٣ هـ بإسمها الحالى .

نَوَّارَة

هى من القرى القديمة ؛ وقد دلتى البحث على أنها كانت تسمى دهما ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده ، دهما : بلدة كبيرة محدثة من قبلى مدينة الفيوم إلى الغرب ، بينها وبين مدينة الفيوم ثلاث ساعات للزأكب ، وورد إسمها فى التحفة وقوانين الدواوين ودليل سنة ١٢٢٤ هـ دهمشا بزيادة الشين ، ومبين أمامها فى الدليل المذكور ، أنها هى التى تعرف بإسم نَوَّارَة بولاية الفيوم .

والظاهر أنه فى عهد الحكم العثمانى تشاءم أهلها من إسم دهما ؛ وهى الداهية الظلماء ، فأسموها نَوَّارَة خروجاً بها من الظلمات إلى النور . وقد وردت بإسمها الحالى ، فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ . ثم فى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ .

البلاد الحديثة

أبودقية

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ ، وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية قلمشاه ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى الشيخ علي محمد أبودقية ، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية .

الحامدية

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ ، وأما من الوجهة المالية فهي واقعة في زمام ناحية قلمشاه ، ومن توابعها من الوجهة العقارية . وصواب الإسم الحمّدية ، وهي منسوبة إلى شيخ العرب بريك حمدي ، عمدة قبيلة الفوائد ، وصاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية ، ثم حرف إلى إسمها الحالي .

المجر

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ ، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية الغرق السلطاني ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين العقارية والمالية .

وعرفت بهذا الإسم ، لأن مساكنها قائمة على أرض حجرية .

الحُسَيْنِيَّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ ، وفي سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية النرلة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين العقارية والمالية . تنسب إلى الشيخ حسين أحمد الوئيسي ، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية .

السَّعْدَة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ ، وفي سنة ١٩١٣ صدر قرار من وزارة المالية بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية قلمشاه ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

وتنسب إلى حوض السعدة الزراعي ، الكائن به سكن هذه القرية .

العُوفِي

وردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ ضمن نواحي ولاية الفيوم، وفي سنة ١٢٧٧ هـ ألغيت وحدتها وأضيف زمامها إلى ناحية أبو جندير بمركز إطسا، وبذلك من أصبحت توابع الناحية المذكورة .
وفي سنة ١٩٣٠ - ولأسباب سياسية حزبية - أصدر وزير الداخلية قرارا بتقسيم ناحية أبو جندير إلى بلدين، إحداهما العوفي هذه، (المنشور رقم ٨ في ٢٦ أبريل سنة ١٩٣٠)، ولكن هذا الفصل لم يرق في عين عمدة أبو جندير، فسعى لدى الوزارة حتى ألغى هذا الفصل في ذات السنة، بموجب المنشور رقم ١٥ في ٢٦ أكتوبر سنة ١٩٣٠ .

وفي ٢٨ نوفمبر سنة ١٩٣٧، أصدر مجلس المديرية قرارا بإعادة فصل العوفي من أبو جندير، إلا أنه قد أوقف تنفيذه بسبب استقالة الوزارة إلى سنة ١٩٤٣، حيث أعيد تنفيذ القرار .

الغَرْقِ قِبَلِي

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٣١، وذلك بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية الغرق السلطاني .
وعرفت بالقبيلة، بالنسبة إلى موقعها من ناحية الغرق السلطاني الأصبية .

القَاسِمِيَّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٥، وهي واقعة في زمام المنيا وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب إلى قاسم محمد أغا مرعشلي، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية، وعمدتها وقت تكوينها .

الوَنَاسِيَّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية سنة ١٨٩٨ بإسم كفر الوناسية، وفي سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية التزلة، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها الوجهتين الإدارية والمالية .

وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار - بناء على اقتراحنا - يجعلها بإسم الوناسية بغير كلمة كفر، لتوحيد التسمية وجعلها مطابقة لإسمها الوارد بمداول وزارة المالية .

خَلَف

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٢ ، وفي سنة ١٩٣١ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية العنّانة والمزارعة ، وبذلك أصبحت ناحية قائّمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى محمد أفندي خلف ، الذي كان ضابطاً بمدرسة الطب ، وصاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية .

دَانِيَال

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ بإسم دانيال قبلي ، وهي واقعة في زمام الغرق ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وفي سنة ١٩١٦ صدر قرار بتغيير إسم ناحية دانيال بحري بإسم منشاة عبد المجيد ، وبعد هذا القرار - لم يبق هناك ما يدعو لتمييز هذا الناحية بالقبليّة ، فحذف المضاف إليه وصارت دانيال بغير تمييز . وتنسب إلى ولي الله الشيخ محمد دانيال ، صاحب المقام الكائن بها .

عِزْبِيَّة قَلْبَشَاه

أصلها من توابع ناحية قلبشاه ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ بإسم العزبة تابع قلبشاه ، ومن سنة ١٢٧٠ هـ بإسمها الحالي .

وهذه الناحية هي ثالث قرية عرفت في مصر بإسم عزبة ، والأولى هي عزبة القمادير بمركز سمالوط ، والثانية عزبة تلت بمركز الفشن ، وكلاهما تكوّن كقرية في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ .

وبعد ذلك التاريخ تكوّنت هذه العزبة في سنة ١٢٢٨ هـ ، وبعد ذلك انتشر إسم عزبة في مصر ، وأصبح يطلق الآن على توابع النواحي بمصر

عَنَك

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ ، وهي واقعة في زمام الغرق السلطاني ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب لجماعة من عرب قبيلة عنك ، أنشأوا هذه القرية فعرفت بهم .

قصر الباسل

تكون من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار من وزارة المالية بفصله بزماء خاص من أراضي ناحيتي تطون وقلمشاه ، وبذلك أصبح ناحية قائمة بذاتها .
وينسب إلى حمد باشا محمود الباسل ، من كبار أعيان عرب الفيوم ، وصاحب العزب التي تتكون منها هذه الناحية .

كفور حشمت

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وهي واقعة في زمام تطون ، وتابعة من الوجهتين العقارية والمالية .
وتنسب إلى أحمد حشمت باشا ، من الوزراء السابقين ، وصاحب العزب المكونة لهذه الناحية .

معجون

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٤ ، وهي واقعة في زمام المنيا ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .
وتنسب إلى محمد معجون بك ، من كبار الضباط السابقين ، وصاحب بعض العزب المكونة لهذه الناحية .

منشاة الأمير

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٣ ، وهي واقعة في زمام ناحية الغرق السلطاني ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .
وتنسب إلى صاحب السمو الأمير محمد علي بن الحديوي محمد توفيق اسماعيل ، صاحب العزب المكونة لهذه الناحية .

منشاة رحي

تكونت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٣١ ، وذلك بفصلها من زمام مطول بمركز إطسا ، وناحية دسيا بمركز الفيوم .

وتنسب إلى عباس بك رحى ، الذى كان وكيلًا لمديرية الفيوم ، وصاحب إحدى العزب المكونة لهذه الناحية .

منشأة رمزى

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٣٣ ، وهى واقعة فى زمام ناحية قلهاة ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .
وتنسب إلى حسين بك رمزى ، صاحب بعض العزب المكونة لهذه الناحية .

منشأة سيف النصر

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين فى سنة ١٩٣١ ، وذلك بفصلها من زمام نواحى أبو جندير والحسينية ومنشأة فيصل .
وتنسب إلى الشيخ سيف النصر موسى على ، صاحب إحدى العزب المكونة لهذه الناحية .

منشأة صبرى

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٢٨ ، وهى واقعة فى زمام ناحية أبو جندير ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .
وتنسب إلى محمد أفندى صبرى الشهير بالبكاشى ، من أعيان مدينة الفيوم ، وصاحب إحدى العزب المكونة لهذه الناحية .

منشأة عبد المجيد

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩١٣ باسم دانيال بحرى ، وفى سنة ١٩١٦ صدر قرار بتغيير هذا الاسم وتسميتها منشأة عبد المجيد ، نسبة إلى محمد بك عبد المجيد العلام العربى ، صاحب بعض العزب المكونة لهذه الناحية ، وقد توفى فى شهر سبتمبر سنة ١٩٤٠ .

وفى سنة ١٩٣٥ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من نواحى المنيا وشموه والغرق السلطاني ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

مِنْشَاةُ عَلَوَى

فى ٣ نوفمبر سنة ١٩٤٣ أصدر مجلس مديرية الفيوم قرارا بفصل هذه الناحية من ناحية منشاة ومزى ، الواقعة فى زمام ناحية قلهاانة من الوجهة الإدارية .
وتنسب الى إبراهيم أفندى مصطفى علوى ، صاحب إحدى العزبتين المكونتين لهذه الناحية .

مِنْشَاةُ فَيْصَل

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٢٠ ، وفى سنة ١٩٢١ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضى ناحية أبوجندير ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية ،
وتنسب الى شيخ العرب فيصل مومى على ، صاحب بعض العزب المكونة لهذه الناحية .

مركز الفيوم

البلاد القديمة

أَبْجِيح

هي من القرى القديمة ، إسمها الأصلي ببيج قرح بسكون الراء وبعدها حاء مهملة ، وردت في معجم البلدان وفي قوانين ابن مماتي وفي تاريخ الفيوم وبلاده من الأعمال الفيومية ، وفي تحفة الإرشاد ورد المضاف إليها محرقا بإسم ببيج قرح ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وردت بإسمها الحالي المحرق والمختصر .

الأعلام

قرية قديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال الفيومية ، وفي تاريخ الفيوم وبلاده قال : الأعلام بلدة صغيرة بحرى مدينة الفيوم إلى الشرق ، وبينهما مسير نصف ساعة .

السَّنْبَاط

هي من القرى القديمة ، ذكر أميلينو في جغرافيته Djebnouti وقال : إنها كانت في قسم الفيوم ، ولم يستدل عليها لاختفاء إسمها .

وبالبحث تبين لي : أن سبنوتي هو الإسم القبطي لقرية السنباط هذه ، لأن حرفي Dj مع بعضهما في اللغة القبطية ينطقان سينا أو صادا عربية مثال ذلك :

سمنود = Djemnouti ، والبهنسا = Pemdje ، ومصيل = Medjil ، وصان = Djan .

وردت في تاريخ الفيوم وبلاده وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد بإسم الإستنباط من أعمال الفيومية ، وفي دفتر المقاطعات (الإلتزامات) سنة ١٠٧١ هـ بإسم الإستنباطين بصيغة المثني ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالي ، وعلى لسان العامة السُّمْبَاط بالميم بدل النون .

العُدوة

هي من النواحي القديمة ، وردت في تاريخ الفيوم وبلاده وفي التحفة من الأعمال الفيومية ، وفي قوانين الدواوين عدوة سيلة ، لأنها تجاوزت ناحية سيلة بالأعمال الفيومية .

العزب

هى من النواحي القديمة، إسمها الأصل أرض العرب، وردت فى التحفة من الأعمال الفيومية مع الغابة والطائفة، وهذه النواحي وإن لم تكن متجاورة فى الزمام، إلا أنها جمعت فى مكلفة واحدة، لأن أراضيها كانت كلها فى ذاك الوقت، وقفا على المدرسة المالكية بمدينة الفيوم .

ويستفاد مما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ، عند ذكر اسم الغابة الكبرى والطائفة وأرض العرب، أن أرض العرب هذه وردت فى تربع سنة ٩٣٣ هـ، بإسم ناحية العرب المعروفة بعرب دموشية الملاحة .

وورد فى تاريخ الفيوم وبلاده، أن دموشية الملاحة بلدة كبيرة واقعة جنوبى مدينة الفيوم، وبها دير يعرف بدير دموشية، وأن هذا الدير واقع بين دموشية وقلهانة .

وبالبحث تبين لى :

أولاً : أن بلدة دموشية الملاحة قد أندثرت مساكنها، ومكانها اليوم تل قديم يعرف بتل أبو خوصة الواقع على بحر التلة بحوض غبور بأراضى ناحية الحاذقة، التى أستجدت بأرض دموشية بمركز الفيوم .

ثانياً : أن أراضى ناحية العرب مجاورة لأراضى ناحية دموشية، ولذلك عرفت بعرب دموشية .

ثالثاً : أن دير دموشية لا يزال موجوداً، ويعرف اليوم بدير العزب، لأنه واقع بأرض العزب الواقعة بين أرض دموشية، التى فى محلها الآن ناحية الحاذقة من بحرى وبين قلهانة من قبلى .

رابعاً : أن ناحية العزب هذه، هى بذاتها ناحية أرض العرب التى عرفت بناحية العرب، أو بعرب دموشية، وقد غير إسمها بوضع نقطة على الرء فى العرب فصارت العزب .

خامساً : أن هذا التغير يرجع إلى أن العرب منتشرون فى جميع قرى الفيوم، وأن تسمية ناحية ما — بإسم العرب — تفيد التعميم لا التخصيص، فيحصل دائماً لبس عند ذكر إسم ناحية العرب بغير مضاف أو تمييز، ولذلك رأى وقت مساحة أراضي هذه الناحية فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ، تغيير إسمها بالحالى لإزالة اللبس .

وكانت هذه تابعة لمركز إطسا، وفى سنة ١٩٢٩ صدر قرار بإلحاقها بمركز الفيوم — لقربها منه .

الفيوم

قاعدة مديرية الفيوم ، هي من المدن المصرية القديمة ، ويستفاد مما ذكره جوتييه في قاموسه وأمليانو في جغرافيته ، وغيرهما من المؤرخين الذين كتبوا عن الفيوم ، أن الإسم المدنى لمدينة الفيوم هو Chedit أو Chdat ومعناها الجزيرة ، لأنها كانت وقت تكوينها واقعة في بحيرة مورييس ، وإسمها الدينى Per Sebek ومعناها دار التمساح ، لأنه كان معبود أهل الفيوم ، ولهذا أسماها الرومان Crocodilopolis ، أى مدينة التمساح ، وفى أوائل حكم البطالمة سماها بطليموس الثانى فيلادلف — Arsinoé ، كما سعى الإقليم أيضا بهذا الإسم ، نسبة لزوجته أرسينويه المذكورة ، ثم سماها القبط Piom ، ومعناها قاعدة بلاد البحيرة ، لأن كلمة Piom التى عرفت فيما بعد بإسم Phiôm تتكون من كلمتين وهما : Pi وتدل على المكان والتعريف ، و Im ومعناها السيم أو البحر أو البحيرة ، ومن Phiôm أخذ العرب كلمة فيوم ، وأضافوا إليها أداة التعريف ، كما أضافوها إلى كثير من أسماء المدن والقرى المصرية ، فصارت الفيوم وهو إسمها العربى .

ووردت الفيوم فى كتاب المسالك لأبن نرداذبة ، وفى كتاب البلدان لليعقوبى ضمن كور مصر ، وفى أحسن التقاسيم للقدسى الفيوم بلد جليل به مزارع الأرز الفائق والكثبان الدون ، ولها قرى سرية تسمى الجوهريات ، وفى نزهة المشتاق الفيوم مدينة كبيرة ذات بساتين وأشجار ، وفواكه وغللات ، وأكثر غلاتها الأرز وهو الأكثر فى سائر حبوبها ، ولها جانبان على وادى اللاهون (بحر يوسف) .

وذكر صاحب كتاب الفيوم وبلاده أن إسمها المدينة ، وهو إسم يطلق فى الفيوم على مدينة الفيوم تميزا لها من الإقليم المسمى بها . وذكر فى تقويم البلدان أنها مدينة حسنة راكبة على الخليج المنهى (بحر يوسف) من جانبيه ، وهى حسنة الأبنية زاهية المعالم ، وبها الجوامع والربط والمدارس ، وفى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة ، المدينة وهى الفيوم من أعمال الفيومية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ مدينة الفيوم ، وفى فك زمام مديرية الفيوم سنة ١٩٠١ وردت فى دفترى المساحة والمكلفة ، الفيوم بغير كلمة المدينة ، ولا تزال فى جدول الداخلية بإسم مدينة الفيوم .

ومدينة الفيوم قاعدة لإقليمها من العصر الفرعونى إلى اليوم ، وهى أيضا قاعدة لمركز الفيوم من سنة ١٨٩٦ ، ولاتساع دائرة هذه المدينة وكثرة أعمال الإدارة والضبط بها ، صدر قرار من وزارة الداخلية فى سنة ١٩٢٠ بفصل مدينة الفيوم عن المركز ، وجعلها مأمورية قائمة بذاتها .

اللاهون

هى من القرى القديمة ، ذكر الأستاذ فلندرس پترى ، أن اسمها المصرى Lehone ، وهى كلمة مصرية قديمة معناها قنطرة الحجز ، وقد عرفت هذه القرية من وقت إنشائها بهذا الاسم ، لوقوعها بجوار تلك القنطرة القائمة على بحر يوسف ، فى المضيق الصحراوى الذى يخترقه هذا البحر فى دخوله إلى إقليم الفيوم ، قال : وسمها البطالسه Ptolemais Hormos .

ووردت فى خريطة بوتيجر بإسم Ptolemaidonar ، وقال الدكتور جون بول فى كتابه : مصر عند قدماء الجغرافيين (ص ١٥٦) ، أن بطوليماس دونار ، هى بلدة اللاهون ، ولما تكلم على باشا مبارك فى الخطط التوفيقية على اللاهون قال : إنها كانت تسمى قديما بطليموسة .

وهى مبنية على خريطة بطليموس الجغرافى بإسم (Harbour) Ptolemais. فى المكان الذى فيه اليوم بلدة اللاهون جنوبى مدينة الفيوم .

وذكرها جوتييه فى قاموسه فقال : إن اسمها المصرى Rahent ، والقبطى Lahoune ، ومنه اسمها العربى اللاهون .

وذكرها أميلينو فى جغرافيته فقال : إن اسمها المصرى Rohount أى القنطرة ، والقبطى Lahoun .

وفى نزهة المشتاق ذكر البهنسا فقال : ومنها إلى اللاهون مرحلتان ، ووردت فى معجم البلدان لاهون بلد بصعيد مصر ، به مسجد يوسف والسكر (السد) الذى بناه يوسف لرد الماء إلى الفيوم ، وفى تاريخ الفيوم وبلاده قال : اللاهون بلدة واقعة عند البناء المحكم المعروف باليوسفى وباللكند وبالفردة .

ووردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفيما سبق ذكره من المصادر بإسم اللاهون بألف فى وسطها ، وفى التحفة وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وفى جدول الداخلية وفى جداول المالية لنهاية سنة ١٩٠٠ للهون بغير مة ، ومن سنة ١٩٠١ التى عمل فيها فك زمام مديرية الفيوم ، وردت فى جداول المالية اللاهون بالمة وهو اسمها الأصلى .

المصلوب

هى من النواحي القديمة ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده وفى التحفة من الأعمال الفيومية .

المنذرة

هي من القرى القديمة، إسمها الأصلي منية الديك، وردت في تاريخ القيوم وبلاده ومعها بنى مجنون (بنى صالح) المجاورة لها .

ووردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال القيومية .
ويستفاد مما ورد في تاريخ القيوم وبلاده، أنه كان بأرض هذه الناحية بستان يعرف بالمنظرة، كان وقفا على المدرسة المالكية التقوية بمدينة القيوم . وفي تربيعة سنة ٩٣٣ هـ وردت بإسم الدويكة وهي منية الدويك، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ منية الديك وتعرف بالمنصرة بولاية القيوم، وفي تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ قيد زمامها بإسم المنذرة، المحرف عن المنظرة أو المنصرة وهو إسمها الحالي، للتخلص من الديك المستهجنة في نظر سكانها .

بنى صالح

هي من القرى القديمة ، إسمها الأصلي بنى مجنون، وهم جماعة من عرب بنى مجنون أخذ من بنى كلاب ، استوطنوها فعرفت بهم . كما ورد في تاريخ القيوم وبلاده، ثم وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال القيومية .

ولاستهجان إسم بنى مجنون في نظر أهلها الحاليين ، طلب على بك صالح الذي كان عمدة لها تغييره ، وتسميتها بنى صالح، نسبة إليه، وقد وافقت نظارة الداخلية على هذا التغيير بقرار أصدرته في ٣١ مايو سنة ١٨٩٧، وبذلك اختفى إسم بنى مجنون من بين النواحي .

تلات

هي من النواحي القديمة، وردت بإسمها الحالي في تاريخ القيوم وبلاده، وفي التحفة تلات العليا من الأعمال القيومية ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ تلات المظالم، نسبة الى عائلة مظلوم، من أكبر الأسر التي كانت مالكة بها في العهد العثماني، ومن سنة ١٢٦٠ هـ بإسمها الحالي .

دار الرماد

قرية قديمة، إسمها الأصلي خور الرماد، وردت في تاريخ القيوم وبلاده، وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال القيومية، ويظهر أنها كانت معروفة من قديم على لسان

العامه بإسم دار الرماد ، بدليل أن صاحب تاريخ الفيوم وبلاده لما تكلم على ناحية الملاية قال :
إنها واقعة بجوارها أراضى مدينة الفيوم ودار الرماد ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ دار الرماد وهى خور
الرماد ، ووردت بإسمها الحالى فى تاج العروس وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

دسيا

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم Diasimout وقال : إنها من إقليم
الفيوم ، ولم يستدل عليها لاختفاء إسمها .

وأقول : إن دياسيموت هو الإسم القبطى لقرية دسيا هذه ، لوقوعها بإقليم الفيوم ، واتفاق
حروفها الأولى مع إسم دسيا .

وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تاريخ الفيوم وبلاده دسيا من أعمال الفيومية ، وفى تحفة
الإرشاد محرفة بإسم « دبنا » وفى التحفة مع إهرت من الأعمال الفيومية .

وكانت دسيا تابعة لمركز إطسا ، وفى سنة ١٩٢٩ صدر قرار بإلحاقها بمركز الفيوم — لقرىها منه .

دمشقين

هى من القرى القديمة ، وردت فى معجم البلدان دمشقين جمع دمشق ، من قرى مصر بكورة
الفيوم ، وبها بصل كالبطيخ الصغير لا حرافة فيه ، وأقول : إن دمشقين إسم مصرى بهذا الشكل
لا علاقة له بدمشق ولا بجمعها .

ووردت فى تاريخ الفيوم وبلاده وفى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال الفيومية ،
وفى التحفة دمشقين البصل لشهرتها بزراعة هذا الصنف . وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ دمشقين الغرق ،
لأن أراضيا كانت غرقت بمياه الفيضان فى بعض السنين فاشتهرت بذلك ، ومن سنة ١٢٦٠ هـ
بإسمها الحالى بنير مضاف ، وضبطها صاحب تاج العروس فقال دمشقين كفلسطين قرية بمصر .

دمو

هى من القرى القديمة ، وقد دلتنى البحث على أنها كانت تسمى دموه ، فقد ورد فى مشترك تحفة
الإرشاد قرية بإسم دموه الغزال من الفيوم ، وورد فى التحفة دموه الدائر من الأعمال الفيومية ،
وورد فى قوانين الدواوين دموه البيضاء ، وكل هذه الأسماء هى بخلاف دموه اللاهون التى هى
كذلك من قرى الفيوم .

و ورد في تاريخ الفيوم وبلاده أن دموه الدائر قرية قديمة دثرت ثم استجذت بعد أفدثارها ، ومعنى ذلك أن أراضيها حل بها البوار في بعض السنين لا تقطاع وصول المياه إليها ، فاندثرت القرية تبعا لشرق أراضيها ، ولما عادت إليها مياه الري عاد إليها أهلها وجددوا عمارتها واستوطنوها ، فعرفت من ذلك الوقت بإسم دموه الدائر ، وقد وردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .
وهذه القرية واقعة في الجهة الشرقية من مركز الفيوم ، قرب حاجر النيل في جنوب ناحية العدو ، وفي شمال هواره المقطع .

وقد ذكرها على باشا مبارك في بخطه بإسم دموه اللاهون ، في حين أن دموه اللاهون هي قرية أخرى تعرف بإسم هواره عدلان بمركز الفيوم ، وقد تكلمنا عليها في موضعها من هذا الكتاب .

زاوية الكرادسة .

هي من القرى القديمة ، إسمها الأصلي منية كريس ، وردت به في تاريخ الفيوم وبلاده وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد من أعمال الفيومية ، وفي قوانين الدواوين وردت محرفة بإسم منية كبوس ، وفي تاج العروس كريس قرية بالفيوم .

وفي الروك الناصري أضيف زمامها الى أخصاص أبي عصية المجاورة لها ، فوردت في التحفة بإسم أخصاص أبي عصية شاملة لزمام الناحيتين بالأعمال الفيومية ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ بإسم أخصاص أبو عصية ومنية كريس المعروفة بزاوية الكرادسة .

وبالبحث تبين لي : أنها سميت زاوية الكرادسة في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، لأن سكانها بنو جابر كرادسة نخذ من بني عجلان ، ثم حرف إسمها من زاوية الكرادسة الى زاوية الكرادسة ، فوردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وهي إسمها الحالى .

وأما أخصاص أبي عصية التي كانت مجاورة لهذه الناحية ، فورد في تاريخ الفيوم وبلاده أنها كانت على بحر تندود ، ثم ألغيت وحدتها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وأضيف زمامها إلى زاوية الكرادسة ، وبذلك اختفى إسمها من عداد النواحي .

وبالبحث تبين لي أن الأخصاص المذكورة ، مكانها اليوم عزبة حرفوش من توابع ناحية الكرادسة هذه .

سُنُوقَر

هى من القرى القديمة ، وأرجح أنها من القرى التى أنشأها الملك سنفرو فى مزارعه الواسعة ونسبت إليه ، ثم جرف إسمها الى صنوفر فوردت به فى تاريخ الفيوم وبلاده وقال : إن هذه القرية من البلاد العتيق أى القديمة ، ووردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد سنوفر من الأعمال الفيومية ، وفى التحفة صنوفر من الأعمال المذكورة ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

سَيْلَة

هى من القرى القديمة ، وردت فى معجم البلدان سَيْلَة بسكون الياء قال : وهى من قرى الفيوم بمصر بها مسجد يعقوب عليه السلام ، وفى تاريخ الفيوم وبلاده قال : وتعرف ببلدة يعقوب عليه السلام ، وكانت من المدن الكبيرة ثم انحطت وصارت بلدا متوسطة ، ووردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الفيومية .

وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية قال : إن إسمها Nah ، وإسمها القبطى Seli ، ولم يستدل عليها لاختفاء إسمها .

وبالبحث تبين لى أن سيلي هو الإسم القبطى ، وأن ناه هو الإسم المصرى لقرية سيلة هذه ، لأنها من القرى القديمة ، وهى بخلاف Sile التى مكانها اليوم ناحية القنطرة الشرقية التى على قنال السويس ، وبخلاف سيلة التى بمركز بنى مزار بمديرية المنيا .

قُفَاة

هى من القرى القديمة ، وقد دلتى البحث على أنها كانت تسمى قشوش ، وردت فى تاريخ الفيوم بلاده وقال : إن هذه البلدة صغيرة على حافة بحر الفيوم من شرقية ، تشتمل على نخل وسدر ، ومن قبلها وبحريها نخل أوقاف على مدرسة المالكية بمدينة الفيوم ، بينها وبين مدينة الفيوم مشوار فرس (وهو يعادل كيلو مترين) .

ولما تكلم صاحب تاريخ الفيوم وبلاده على ناحية الملاية قال : إن زناها — أى حدودها — تنتهى إلى زمام دار الرماد والأعلام والمصلوب وقشوش ، ولما تكلم على بحر البطس قال : إنه كان يوجد بحر يوسف قنطرة بين قشوش وصنوفر ، ذات باين يفتحان أيام الأنبال الكثيرة ، لتصريف مياه بحر يوسف بالبطس .

ومن كل ما ذكر يتبين : أن قشوش هي بذاتها خافة هذه، الواقعة الآن على الشاطئ الشرقى لبحر يوسف، بين مدينة الفيوم وصنوفر .

ووردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة بإسم قشش من الأعمال الفيومية، وقد تغير إسمها في العهد العثماني فسميت خافة، وردت في تاج العروس خافة كسحابة قرية بالفيوم، ولا يزال يوجد بهذه القرية عائلة تعرف بين سكانها الحاليين بالقشوشة نسبة الى إسمها القديم .

مناشى الخطيب

هي من النواحي القديمة، وردت في تاريخ الفيوم وبلاده بإسم مناشى إهرت لأنها متاخمة لإهرت، ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ مشتركة في زمام واحد مع إهرت والمناشى، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٧٣ هـ بإسمها الحالى .

منشاة الفيوم

هي من القرى القديمة، وردت في التحفة بإسم المنشية من أعمال الفيوم، ووردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ المنشية وهي منشية أولاد مهلهل بولاية الفيوم، وقد ألغيت هذه الناحية في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وأضيفت إلى مدينة الفيوم .

وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بإعادة تكوينها من الوجهة الإدارية بإسم منشاة الفيوم، وهي واقعة في زمام مدينة الفيوم وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية، ولا تزال معروفة على لسان العامة بإسم المنشية .

منشاة عبد الله

هي من القرى القديمة، إسمها الأصلى منشاة الطواحين، وردت في تاريخ الفيوم وبلاده ووردت في التحفة منشية الطواحين بالأعمال الفيومية، وفي العهد العثماني عرفت بإسم منشاة عبد الله كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الفيوم، ووردت بإسمها الحالى في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

منشاة فاروق

هي من القرى القديمة، إسمها الأصلى عتر، وردت في تاريخ الفيوم وبلاده وفي التحفة بالأعمال الفيومية، وبقيت بهذا الإسم إلى أن أصدرت وزارة الداخلية قرارا في سنة ١٩٢٩ بتغييره بالإسم

الحالى تيمنا بإسم الملك فاروق مذكأن وليا للعهد، وتخلصا من كلمة عز بحجة أنه من أسماء الحيوانات، فى حين أن عز هو إسم رجل عربى، استوطن هذه البقعة وأنشأ بها هذه القرية .

وقد اعترضت على وزارة الداخلية من تسمية هذه القرية بإسم منشأة فاروق، مع أنها من البلاد القديمة التى أنشئت فى عهد العرب، ولا يصح أن يقال منشأة وينسب لإنشائها إلى عصر غير التى أنشئت فيه، وإذا كان هناك بد من تغيير اسمها القديم وتسميتها بإسم الملك، فالأصوب أن تسمى الفاروقية، وللعلم بأن التغيير لا الإنشاء وقع فى عصره .

هَوَّارَةُ الْمُقَطَّع

هى من القرى القديمة، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده بإسم هواره البحرية، ووردت فى التحفة هواره البحرية من الأعمال الفيومية، ويقال لها هواره القصب لشهرتها قديما بزراعته، ووردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ بإسم هواره البرج .

وبسبب أنه كان يتكرر عندها قطع جسر بحر يوسف، وقت الفيضان لصرف المياه الزائدة فى بحر البطس ومنه إلى بركة قارون، فعرفت بهواره المقطع، ووردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وذكر جوتييه فى قاموسه إسم Hat ourt وقال : إنه أحد أسماء قصر لايرنت الكبير، الذى كان مخصصا لعبادة التمساح، وقال : إن إسمها الرومى Avris، ويظهر أن منه الإسم العربى لناحية هواره هذه .

وأقول : إن هواره هو إسم قبلة عربية، قدمت من بلاد الغرب ونزلت بأرض مصر فى سنة ٣٦٠ هـ واستوطنت الصعيد، ومنهم جماعة نزلوا بالفيوم وأنشأوا هواره التى نسبت إليهم، وليس لإسمها أى علاقة بإسم هات ولا إسم أواريس المذكورتين .

هَوَّارَةُ عَدْلَان

هى من القرى القديمة، كانت تسمى قديما دقوه اللاهون لأنها واقعة بجوار قناطر اللاهون، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده بإسم دمويه اللاهون وتعريف بكوم درى، وفى قوانين ابن ممتاى وفى تحفة الإرشاد دمويه اللاهون من أعمال الفيومية، وفى التحفة دمويه اللاهون من الأعمال البهنساوية، نقلا من الفيومية بمرسوم فى شهر ذى القعدة سنة ١٧٥٣ هـ، أى أنها فصلت فى تلك السنة من الفيوم وألحقت بالبهنساوية، وورد فى تاريخ الفيوم أن أهل هذه القرية هواريون من هواره، وهم نخذ من

لواتة وبنى عجلان، ولذلك غيروا اسم بلدهم في تربيح سنة ٩٣٣ هـ من دموه اللاهون إلى هواره عجلان، وقد وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ دموه اللاهون وهى هواره عجلان بولاية بهنساوية تقلا من الفيوم .

ولاستهجان كلمة عجلان في نظر بعض أهل هذه البلدة، طلبوا تسميتها هواره غذلان، مفضلين الانتساب إلى نكرة عن الانتساب إلى قبيلة بنى عجلان العربية الذين أصلهم منها . وقد وافقت نظارة الداخلية على طلبهم بقرار أصدرته في سنة ١٨٩٧ .

ولما تكلم على باشا مبارك في الخطط التوفيقية على دموه اللاهون قال : ” وأما دموه اللاهون فهى بمديرية الفيوم بقسم المدينة ، واقعة في سفح جبل دموه في شمال ناحية هواره القصب (هواره المقطع الآن) وفي جنوب العدو “ .

وأقول : إن هذا الوصف ينطبق على قرية دموه الدائر التى تسمى اليوم دمو بمركز الفيوم، لأنها هى الواقعة في سفح الجبل بين بلدتي هواره المقطع والعدوة .

ومما ذكر يتبين أن مبارك باشا لم يستدل في بحثه على دموه اللاهون ، وظن أنها دمو التى تكلمنا عليها في موضعها من هذا الكتاب .

البلاد الحديثة

البسيونية

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية سيلة، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى محمد أفندي بسيوني، الذى كان رئيس الكتاب بتفتيش رى الفيوم، وصاحب إحدى العزب التى تتكوّن منها هذه الناحية .

الحاذقة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية العزب، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى منشئها أحمد بك حمدى الحادقة، من أعيان مديرية الفيوم، وصاحب إحدى العزب التى تتكون منها هذه الناحية .

وكانت هذه الناحية تابعة لمركز إسطا، وفى سنة ١٩٢٩ صدر قرار بإلحاقها بمركز الفيوم —
لقربها منه .

الصالحية

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٠٣، وفى سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزماء خاص من أراضى ناحية سيلة، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .
وتنسب إلى ناحية الخواجة حنا صالح نسيم، الذى كان من أعيان مديرية الفيوم ومن كبار الملاك فيها .

الناصرية

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٠٣، وفى سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزماء خاص من أراضى سيلة، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .
وتنسب إلى محمد أفندى ناصر المصرى، صاحب إحدى العزب التى تتكون منها هذه الناحية .

كفور الشيخ فضل

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٢٣، وكانت تابعة لمركز الفيوم، فلما أنشئ مركز إيشواى فى سنة ١٩٢٩، ألحقت به ضمن بلاد المركز المذكور .
وفى سنة ١٩٣٤ صدر قرار من وزارة المالية بفصلها بزماء خاص من أراضى ناحية سينرو، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وقد طلبت مديرية الفيوم لصالح الأمن العام، إعادة إلحاق هذه الناحية إلى مركز الفيوم كما كانت، وقد وافقت وزارة الداخلية على ذلك بقرار أصدره فى سنة ١٩٤٠، وبذلك أصبحت ناحية تابعة لمركز الفيوم .

وتنسب إلى ولى الله الشيخ فضل صاحب المقام الكائن بها .

كُفُور النَّيْل

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٢٥ ، وذلك بفصلها بزمّام خاص من أراضي نواحي قحافة والمصلوب والعدوة .

وتنسب إلى شركة النيل التي كانت مالكة لأراضي هذه الناحية ، قبل بيعها لواضعي اليد عليها الآن .

مِنْشَأَةُ الْعَشِيرِي

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٣١ ، وذلك بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية مناشي الخطيب .

وتنسب إلى محمد أفندي على عبد الرحمن العشيري ، من أعيان ناحية جردو ، وصاحب إحدى العزب التي تتكوّن منها هذه الناحية — وعمدتها وقت تكوينها .

مِنْشَأَةُ الْمَلِكِ فَيَصَل

تكوّنت من الوجهة الإدارية بقرار صدر في سنة ١٩٣٤ ، وفي سنة ١٩٣٥ صدر قرار آخر بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية سنوفر ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

وأما سبب تسميتها بهذا الاسم ، فيرجع إلى أن أطيّان هذه الناحية ملك ورثة حبيب باشا لطف الله ، ولأن الملك حسين بن علي ملك الحجاز ، سبق أن منح كلا من ميشيل بك لطف الله ، وحبيب بك لطف الله ، نجلى حبيب باشا لطف الله لقب أمير ، فعند تكوين هذه الناحية طلب ميشيل بك وأخيه من مديرية الفيوم ، تسمية هذه القرية الجديدة بإسم منشأة الملك فيصل ملك العراق ، تيمنا بإسمه الكريم ، واعترافا بفضل والد جلّالته عليهما ، وقد وافق مجلس مديرية الفيوم على طلبهما بقرار أصدره في ١٢ نوفمبر سنة ١٩٣٤ .

مِنْشَأَةُ دِمُو

تكوّنت من الوجهة الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٢٨ ، وذلك بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية دمو فنسبت إليها

منشأة كمال

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٣ ، وهي واقعة في زمام دمشقين وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .
وتنسب إلى محمد كمال بك ، صاحب إحدى العزب التي تتكوّن منها هذه الناحية .

منشأة سكران

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٥ ، وفي سنة ١٩٣١ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضى ناحيتي ثلاث والعجميين ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الناحيتين الإدارية والمالية .
وتنسب إلى الشيخ سكران جبريل عيلة شيخ قبيلة البراءصة ، وصاحب إحدى العزب التي تتكوّن منها هذه الناحية .

منشأة فؤاد الأول

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٧ بإسم منشية البرمكي ، وبقيت بهذا الاسم إلى أن صدر قرار في سنة ١٩٢٨ بتسميتها منشية فؤاد الأول تيمنا بإسم الملك ، وهي واقعة في زمام أبيجيج وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وهي من الأصل منسوبة إلى الشيخ أحمد الجعفرى البرمكي صاحب المقام الكائن بها .

نزلة الحريشي

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٥ ، وهي واقعة في زمام منشأة فاروق وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .
وتنسب إلى أحمد بك محمد الحريشي ، من أعيان مديرية الفيوم ، وصاحب إحدى العزب التي تتكوّن منها هذه الناحية .

نزلة بشير

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٩ ، وهي واقعة في زمام السنباط وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب إلى أحمد أفندى بشير عبد الله الخوخدار — صاحب إحدى العزب التي تتكوّن منها هذه الناحية — وعمدتها وقت تكوينها

مركز سنورس

البلاد القديمة

أبَيت الحجر

هى من القرى القديمة، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده أبَيت من كفور سنورس، وفى التحفة أبَيت والحجر اللاهينى من الأعمال الفيومية .

وفى تربع سنة ٩٣٣ هـ كفر أبَيت الحجر، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم Pelithsis وقال : إن إسم هذه القرية ورد فى إقليم الفيوم، وقد تعذر تعيينها لاختفاء اسمها .

ولمى أرجح أن بليتيسيس المذكورة ، هى الإسم الرومى لقرية أبَيت الحجارة هذه ، وإسمها القديم بَيت والألف زائدة فى أولها .

وقد عرفت بأبَيت الحجارة، بسبب ما فيها من الحجارة المخلفة من بقايا معبدها القديم .

الإخصاص

هى من القرى القديمة، وردت فى معجم البلدان الإخصاص جمع خص، اسم لقريتين بالفيوم من أرض مصر، إحداهما هذه التى وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده، وفى قوانين الدواوين بإسم إخصاص الحلاق من كفور سنورس من الأعمال الفيومية، والثانية إخصاص العجميين (العجميين بمركز إيشواى) .

ووردت إخصاص هذه فى التحفة بإسم إخصاص الحلاف بإلفاء بدل القاف، وهو تحريف ظاهر بسبب النقل، بدليل ورودها فى المصادر السابقة، وفى نسخة التحفة طبع باريس، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى :

الرُبيّات

هى من القرى القديمة، إسمها الأصل الرُبيّات، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده وفى التحفة مع مقطول (المقاتلة) من الأعمال الفيومية، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

وذكر أميلينو في جغرافيته قرية بإسم Touroubesti وقال : إنها وردت في إقليم الفيوم .
وأتى أرجح أن توروبستي هو الإسم الرومي لقرية الروبيات هذه ، وبمحذف حرف T أداة
لتعريف يكون الإسم روبستي ، وهو يتفق مع إسمها الحالي .

الروضة

هي من القرى التي أنشئت في القرن التاسع الهجري ، أنشأها الأمير خير بك حبيب ، الذي يقال
له ابن حديد في سنة ٨٨٠ هـ ، بدليل أن السخاوي لما تكلم في الضوء اللامع على ترجمة هذا الأمير
(ص ٢٠٧ ج ٣) قال : ومن أعماله المكان الذي عمله بالفيوم وسماه « الروضة » اشتمل على مزدرع
قصب وفاكهة وبستان عظيم ، ومعصرة قصب وطاحون فارسي يدور بالماء بدون دواب ، وصارت
الروضة بلدا به مكاتب أطفال وغيرها ، ومسجد فيه خطبة . وزاد ابن إياس في تاريخه على ما ذكر
أنه في سنة ٨٨٠ هـ توجه السلطان الأشرف قايتباي إلى الفيوم لرؤية هذه المنشآت .

ويستفاد مما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ أن هذه القرية اعتبرت ناحية مالية قائمة بذاتها ،
وفصل لها زمام خاص من أطيان ناحية الروبيات في تربع سنة ٩٣٣ هـ .

ووردت في دفتر المقاطعات (الإلتزامات) سنة ١٠٧١ هـ وفي تاج العروس ضمن قرى الفيوم ،
وفي تاريخ سنة ١٢٣١ هـ بإسم الروضة فيوم ، لتمييزها من الروضة التي بمركز ملوى بمديرية أسيوط ،
وفي تاريخ سنة ١٢٧٣ هـ وردت بإسمها الحالي بغير مميّز .

الزاوية الخضر

هي من القرى القديمة ، دلتى البحث على أنها كانت تسمى شسفة ، وردت في تاريخ الفيوم
وبلاده أنها من حقوق سنورس . ووردت في قوانين الدواوين شسفة من أعمال الفيوم ، وهو إسم
صحيح ، إذ ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ شسفة قال : وفي الأحباس شسفة ، ووردت في التحفة مخزفة
بإسم شسعة من كفور سنورس .

وكانت شسفة لثقل النطق بإسمها ، تعرف عند أهلها بالزاوية الخضر ، ولذلك فإنه في تاريخ
سنة ١٢٣٠ هـ قيد زمامها بإسمها الحالي لسهولة .

الزُّرْبِي

هى من القرى القديمة، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده حيث قال : إبريزيا والزُّرْبِي من شرق الفيوم إلى بحريّة ، هاتين البلديّتين إحداهما قديمة وقد خربت وهى إبريزيا ، والثانية مستجدة وهى الزُّرْبِي ، وهما يذكران معا فى الحساب ويقطعان كذلك ، لأن الثانية أنشئت فى أرض الأولى ، وقد وردتا فى قوانين الدواوين بالأعمال الفيومية ، وفى التحفة وردتا بإسم إبريزيا والزُّرْبِي وفيهما خطأ فى النقل ، ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ منفردة بإسمها الحالى .

وأما إبريزيا فقد اندثرت وأقيم على أطلالها فى العهد العثمانى كفر يعرف بإسم كفر عميرة ، فصل عن الزُّرْبِي فى تاريخ سنة ١٢٣١ هـ كما هو مذكور فى موضعه من هذا الكتاب .

السَّيْلِيّين

هى من القرى القديمة ، إسمها القديم منشأة فانو ، وتعرف بالمقاسم والملائد ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده بأنها من توابع فانو ثم قال : وكانت فانو المذكورة عامرة فيما سلف ، وكانت مساكنها مجاورة لسكن ثقليفة بينهما خطوات ، يتخاطب أهل البلدين وكل منهما فى موضعه ، وبسبب جور مقطعيها تسحب أهلها ولم يبق إلا معالمها ، ولما رحل عنها سكانها فى عهد الدولة الأيوبية اندثرت القرية ، ولكن إسمها بقى على زمامها ، أى أنها أصبحت غيطة من غير حيط ، للاحتفاظ بوحدتها المالية .

ووردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة بإسم فانو من الأعمال الفيومية ، ولما تبين عدم وجود قرية بإسم فانو وقت تحرير تربيّع سنة ٩٣٣ هـ ، قيد زمامها بإسم السَّيْلِيّين إحدى توابع فانو ، وورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ أن السَّيْلِيّين هى فانو ، وبذلك اختفى إسم فانو من عداد النواحى المصرية وظهر بدلا عنها السَّيْلِيّين ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بالإسم المذكور وهو الحالى .

الكَعَابِيّ الحَدِيدَة

كان يوجد قرية قديمة تسمى شلالة ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده بأنها بلدة صغيرة من حقوق سنورس ، ووردت فى التحفة محترقة بإسم شلالية والمُدَدَلِيّة من أعمال الفيوم ، والصواب شلالة والملاية ، كما ورد فى تاريخ الفيوم وفى قوانين الدواوين .

وبسبب خراب سكن قرية شلالة، فإنه في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ قيد زمامها بإسم نزلة من توابعها تمسرف بالكعابي، أصل أهلها من ناحية الكعابي، ولأجل التمييز بين البلدتين سميت الكعابي الأصلية - الكعابي القديمة، وسميت النزلة - الكعابي الجديدة .

وأما قرية شلالة المدرسة فيدل على مكانها، حوض شلالة رقم ١٨ بأراضي ناحية الكعابي الجديدة هذه .

الكعابي القديمة

هي من القرى القديمة، إسمها القديم « القبرا » وردت في تاريخ الفيوم وبلاده، أنها واقعة في الجنوب الغربي لقرية الإخصاص وبالقرب منها، ثم قال : إن أهلها كعيون من عرب بني كعب، نخذ من بني عجلان، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ غير إسمها وهو القبرا لاستهجانها، وسميت الكعابي نسبة إلى بني كعب، ووردت بهذا الإسم في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ، ودليل سنة ١٢٢٤ هـ، ووردت في تاريخ سنة ١٢٣١ هـ بإسم الكعابي القديم تميزا لها من ناحية الكعابي الجديدة المجاور لها، ومن سنة ١٢٥٩ هـ برسمها الحالي .

المقاتلة

هي من القرى القديمة، إسمها الأصلي مقطول، وردت في تاريخ الفيوم وبلاده، ووردت في التحفة مع الربيات (الروبيات) من الأعمال الفيومية، وفي قوانين الدواوين مفضل مع الربيات من الأعمال الفيومية، وقد حرف إسمها في العهد العثماني فوردت بإسمها الحالي في وصف مصر وفي تاريخ سنة ١٢٣١ هـ .

بيهمو

هي من القرى القديمة، ذكر أميلينو في جغرافيته قرية بإسم Piiah Aloli، وقال إنها : في ضواحي أنحيم قال : ومعناها قرية العنب، وقال : لا بد أن تكون في إقليم مشهور بزراعة العنب، ولم يستدل عليها لاختفاء إسمها، ثم ذكر في موضع آخر قرية بإسم Piahma Loli ولكن لم يعلق عليها . وأقول : بالبحث تبين أن بياه أولى وبيهما لولى، هما إسمان لقرية واحدة وهي بيهمو هذه، التي بإقليم الفيوم الشهير بزراعة العنب .

وقد وردت في تاريخ الفيوم وبلاده، وفي التحفة بإسمها الحالي من الأعمال الفيومية .

تَرْسَا

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى تاريخ الفيوم وبلاده وفى التحفة من أعمال الفيومية .

جَبَلَة

هى من القرى القديمة ، إسمها القديم منشأة ابن كردى ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده من كفور سنورس ، وفى التحفة منشية ابن كردى وهى جبلة من الأعمال الفيومية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

جَرْفَس

هى من القرى القديمة ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده من كفور سنورس ، ووردت فى التحفة بحريس مع سنورس من الأعمال الفيومية ، وفى قوانين الدواوين بحرفس ، وفى كلاهما خطأ فى النقل ، ووردت بإسمها الحالى فى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

سِرْسَنَا

هى من القرى القديمة ، وردت فى معجم البلدان سَرَسَنَا قرية كبيرة فى الفيوم من أعمال مصر ، وفى تاريخ الفيوم وبلاده وفى قوانين ابن مماتى سرسنا من أعمال الفيومية ، وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة سرسنى من الأعمال المذكورة ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

سَنَّهُور

هى من القرى القديمة ، ذكرها جوتيه فى قاموسه فقال : إن إسمها المصرى Smen Hor ، وهى قرية كبيرة فى قسم الفيوم تعرف اليوم بإسم سنهور ، كانت مخصصة لعبادة الإله خنومو ، ووردت فى قوائم المعابد الرومية كقاعدة للقسم ، وأما الفيوم فكانت القاعدة الأصلية للإقليم .

وذكرها أميلينو فى جغرافيته فقال : إن إسمها القبطى Pimây والعربى بمويه ، ووردت فى تاريخ الفيوم وبلاده " بموية " وقال : إنها بلدة كبيرة تشتمل على بساتين وكروم وحدائق ، وبها سوق وعطارون ودكا كين بزازين (الذين ينسجون الأقمشة) ويسكنها أعيان من قضاة الفيوم ،

و مجوارها في السكن قرية سنهور بها معصرة ذات حجّرين ، ووردت في قوانين ابن ممّاتى بمويه من أعمال الفيومية ، وفي التحفة بمويه وسنهور كفرها من الأعمال المذكورة .

ولمجاورة سكن سنهور لسكن بمويه اختلاطا ببعضهما ، وصارتا قرية واحدة أطلق عليها اسم سنهور لسهولة النطق به عن بمويه ، وورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بمويه وسنهور كفرها قال : وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ سنهور وتعرف بمناشى بمويه ، ووردت في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ بإسم سنهور ، وبذلك إختفى إسم بمويه من أسماء البلاد المصرية ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

سنورس

قاعدة مركز سنورس ، هى من القرى القديمة ، ذكرها أميلنو في جغرافيته فقال : إن إسمها القديم Psenouris ، وفي تاريخ الفيوم وبلاده بأنها بلدة كبيرة من عرائس الفيوم ، وفي قوانين ابن ممّاتى وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من الأعمال الفيومية ، وهى قاعدة مركز سنورس من سنة ١٨٧١ .

طامية

هى من القرى القديمة ، وقد دلتى البحث على أنها كانت تسمى منية البطس ، ذكرها الصفدى في تاريخ الفيوم وبلاده فقال إنها بلدة كبيرة واقعة في بحرى مدينة الفيوم ، على بعد أربع ساعات للراكب ، وشربها من بحر ذات الصفا .

ولما تكلم على بركة الصيد وهى بركة قارون ، وقال : إن مياه البركة وقت زيادة مياه النيل ، كانت تؤثر أثرا يسيرا بمزارع منية البطس ، وأقول : إنه بسبب ارتفاع المياه وقت الفيضان في بحر البطس الذى عليه بلدة طامية الآن ، كانت تسيح المياه على أراضيها .

ومما ذكر يتبين أن منية البطس هى بذاتها قرية طامية ، ووردت منية البطس في قوانين ابن ممّاتى وفي تحفه الإرشاد وفي نسخة التحفة طبع باريس ، وورد إسمها في التحفة طبع مصر ناقصة بإسم منية البط من الأعمال الفيومية .

وغير إسمها في تربع سنة ٩٣٣ هـ فوردت فيه وفي تاج العروس وفي الخطط التوفيقية بإسم طمية ، نسبة إلى الخوض الزراعى الذى يجاور سكنها ، وكان يعرف بخوض الطمية ثم حرف الإسم إلى طامية ، وهو إسمها الحالى الذى وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

ولا يزال بحر البطس الذى نسبت إليه منية البطس وهى طامية، موجودا يمر تحت سكنها محتفظا بإسمه إلى اليوم، يقال له مصرف البطس أو مصرف طامية .

فديمين

هى من القرى القديمة، إسمها القبطى Phentemin كما ورد فى جغرافية أميلينو، وإسمها العربى الأصل « فديمين » ، وردت به فى تاريخ الفيوم وبلاده وفى قوانين ابن ممتى ، وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الفيومية، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

فرقس

هى من القرى القديمة، إسمها الأصلى بو فرقس، كما وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد بو فرقس من الأعمال الفيومية، والصواب بو فرقس ثم حذفت بو فصارت فرقس، وردت بهذا الإسم فى تاريخ الفيوم وبلاده، ووردت فى التحفة وقوانين الدواوين فرقس أى بإسمها الحالى .

وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم Purgos قال: إنها بقسم الفيوم، وأن إسمها القديم Ouomte ولم يستدل عليها لاختفاء إسمها .

وبالبحث تبين لى : أن هذين الإسمين هما لقرية فرقس هذه، الأول إسمها القبطى، والثانى إسمها المصرى القديم .

كفر فزارة

هى من القرى القديمة، دلنى البحث على أنها كانت تسمى مردينة، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى ن م د من أعمال الفيومية، وفى تحفة الإرشاد مرادينة من الأعمال المذكورة، وفى الروك الناصرى ألغيت وحدتها وأضيف زمامها إلى ناحية ترسا المجاورة لها، وفى تربيعة سنة ١٩٣٣ هـ فصلت ترسا بإسم فزارة، وهو اسم القبيلة العربية التى ينتسب إليها سكان هذه القرية .

وردت بإسمها الحالى فى دفتر المقاطعات (الإلترامات) سنة ١٠٧١ هـ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

ولا يزال يوجد بجوار سكن هذه القرية، نحوض مرطينة رقم ٣، المحرف عن مردينة، محتفظا بإسمها القديم .

مِطْرُ طَلُوس

هى من القرى القديمة، ذكر جوتييه فى قاموسه ناحية باسم Metert وقال : إنها بلدة صغيرة بمصر، ولم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية . وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية باسم Mitrodôrom وقال : إنها من قرى الفيوم، ولم يستدل عليها لاختفاء اسمها .

ولقرب الشبه بين هذين الإسمين وبين قرية مطروطارس هذه، فإنى أرجح الإسم الأول وهو مطروط، هو إسمها المصرى القديم، وأن الثانى وهو ميتروودوروم هو إسمها الرومى .

وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده مطروطارس، قال : وهى بلدة كبيرة، عروس من عرأس الفيوم، يزرع بها جميع أنواع الفواكه، وفى جميع قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال الفيومية، وفى التحفة مطروطارش، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى وهو الأصل .

مَعَصْرَة صَاوَى

هى من القرى القديمة، إسمها الأصل ذات الصفا، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده، أنها بلدة كبيرة مقسومة ذات حارتين بينهما مشوار فرس، انقسم سكانها لخلف بينهم وتباعدا فى المسكن، وفيها البساتين الكثيرة والكروم الغزيرة والثمار المتكاثرة، ووردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة ذات الصفا من أعمال الفيومية .

وقد دلتى البحث : على أنه كان يطلق على إحدى الحارتين السابق ذكرهما إسم ذات الصفا، وعلى الثانية معصرة ذات الصفا، لوجود معصرة فيها تميزت بها، وتصادف أن حربت الحارة الأولى فى أواخر القرن التاسع الهجرى، ولذلك وردت هذه الناحية فى تربع سنة ٩٣٣ هـ بإسم ذات الصفا، التى تسمى معصرة ذات الصفا، وفى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ معصرة ذات الصفا، ثم عرفت بعد ذلك التاريخ بإسم معصرة دودة، نسبة إلى الشيخ أبو زيد دودة الذى كان عمدة لها حول سنة ١٢٠٠ هـ، مع احتفاظها فى دفاتر الأموال بإسمها القديم، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ قيد زمامها بإسم معصرة دودة . ووردت فى الكشف طبع سنة ١٨٨٤ بإسم المعصرة بمركز سنورس .

ولاستهجان كلمة دودة، طلب الشيخ محمود صاوى أيوب عمدة هذه الناحية، من وزارة الداخلية تغيير إسمها وتسميتها معصرة صاوى، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا التغيير بقرار أصدرته فى ٥ أبريل سنة ١٩٢٨، وبذلك اختفى اسم معصرة دودة من بين النواحى .

نَقَالِيْفَة

هى من القرى القديمة، وردت فى فوائين ابن ممتاقى وفى تحفة الإرشاد وفى تاريخ الفيوم وبلاده وفى التحفة نقليفة مع فانو من أعمال الفيومية ، لأنها متجاورتان فى السكن والأرض ، ويجمعهما الإرتفاع أى الخراج ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم Nakourhabeg وقال : إنها فى إقليم الفيوم ولم يستدل عليها لإختفاء إسمها .

وإنى أرجح أن نكور هايج هو الإسم القديم لقرية نقاليفة هذه ، ومع التحريف تكون منه إسمها الحالى .

وأما قرية فانو فقد تكلمنا عليها فيما كتبناه عن السيليين فى هذا الكتاب .

البلاد الحديثة

أبو السعود

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٠٨ ، وهى واقعة فى زمام مطر طارس ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب إلى الشيخ محمود أبو السعود، صاحب إحدى العزب التى تتكوّن منها هذه الناحية .

أصلان

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٠٥ ، وفى سنة ١٩٣١ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضى ناحية الروضة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى منشئها الحاجة أصلان زجدون ، صاحب العزبة التى تتكوّن منها هذه الناحية ، ومن كبار تجار الفيوم .

البرانى

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٠٨ ، وفى سنة ١٩٣٦ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضى الروبيات ، بذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى شيخ العرب حمد البراني من قبيلة الحراي، وصاحب إحدى العزب التي تتكون منها هذه الناحية .

التَّوْفِيقِيَّة

أصلها من توابع تقاليفه ، وكانت تسمى الكلايين ، ثم فصلت عنها بالإسم المذكور في تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ ، وبقيت بهذا الإسم إلى طلب أهلها تغييره لاستهجانته في نظرهم وتسميتها التوفيقية ، لما يقصد من معنى التوفيق وهو مصدر هذه الكلمة ، ووافقت وزارة الداخلية على هذا التغيير بقرار أصدرته في ١١ نوفمبر سنة ١٩٢٨ .

وهذه القرية أنشأها جماعة من بني كلاب ، فعرفت بالكلابين نسبة إليهم ، وبني كلاب من القبائل العربية التي نزلت في الفيوم ، وتكلم عليها صاحب تاريخ الفيوم وبلاده .

السَّعِيدِيَّة

أصلها من توابع ناحية سنهور ، وفصلت منها من الوجهة الإدارية فقط بقرار في سنة ١٩٠٥ ، ثم فصلت عنها نهائياً من الوجهة العقارية ، بزمam خاص بها بقرار أصدرته وزارة المالية في سنة ١٩٣٠ ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

العَزِيزِيَّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ ، وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار بفصلها بزمam خاص من أراضي ناحية الروبيات ، وبذلك أصبحت ناحية إدارية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى عزيزبك بن الخواجة حنا صالح نسيم ، صاحب العزب المكوّنة لهذه الناحية .

الفَهْمِيَّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٩ ، وفي سنة ١٩٣١ صدر قرار بفصلها بزمam خاص من أراضي ناحية الكومي ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى منشئها محمد فهمي باشا ، الذي كان ناظرًا للخاصة السلطانية وأكبر الملاك فيها .

الْكُومِي

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي الروضة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى محمد افندي الكومي المهندس ، صاحب إحدى العزب التي تتكوّن منها هذه الناحية .

المَظَاطِلِي

تكوّنت من الوجهتين الإدارية والمالية في سنة ١٩٣١ ، وذلك بفصلها بزمّام خاص من أراضي نواحي الروضة وطامية وفانوس ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها . وتنسب إلى منشئها الشيخ متولى على المظاطلي ، من أكبر الملاك فيها .

بني عَمَّان

أصلها من توابع ناحية سنورس ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٧٠ هـ ، وفي جدول الداخلية بني عثمان بالثناء المثلثة .

فَانُوس

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ ، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية طامية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى ميخائيل افندي فانوس شكشوك المحامي بالفيوم ، وصاحب إحدى العزب التي تتكوّن منها هذه الناحية .

قَصْر رَشْوَان

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ ، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية طامية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب هذه القرية إلى منشئها رشوان أغا عبد الله ، من الملتزمين السابقين في عهد محمد علي .

كفر عميرة

أصله من توابع ناحية الزربى ، وفصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣١ هـ .
ودلنى البحث : على أن هذا الكفر أقيم في مكان قرية قديمة كانت تسمى إبريزيا ، وردت في قوانين ابن مماتى وفي تحفة الإرشاد من أعمال الفيومية ، وفي تاريخ الفيوم وبلاده إبريزيا والزربى قال : وهما من شرق الفيوم إلى بحريه ، وهاتان البلدتان إحداهما قديمة وهى إبريزيا والثانية مستجدة وهى الزربى ، وبينهما وبين الفيوم ثلاث ساعات للراكب .
وفي التحفة وردت محترقة بإسم إبريريا والزربى من أعمال الفيومية ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ إبريريا والزربى بولاية الفيوم ، وقد اندثرت إبريزيا وأضيف زمامها من قديم إلى الزربى التى لا تزال موجودة ، إلى أن فصل منها كفر عميرة هذا .

كفر محفوظ

تكون من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ ، وفي سنة ١٩٢٩ صدر قرار بفصله بزماء خاص من أراضي ناحية معصرة صاوى ، وبذلك أصبح ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .
وينسب إلى ولي الله الشيخ محفوظ الكائن مقامه به .

منشأة الذكم

في سنة ١٩٣١ صدر قراران من وزارتي الداخلية والمالية بإنشاء ناحية جديدة تفصل من زمام ناحية فديمين باسم ناحية الصادقية ، نسبة إلى محمد بك صادق خلوصى مدير الفيوم في ذلك الوقت .
وفي سنة ١٩٣٤ صدر قراران آخران بإنشاء ناحية جديدة تفصل أيضا من زمام ناحية فديمين باسم منشأة الذكم ، نسبة إلى الشيخ عبدالقادر محمود موسى الذكم أكبر المالكين لأرض هذه الناحية ،
وفي شهر مايو سنة ١٩٣٥ صدر قرار من وزارة الداخلية بإلغاء هاتين الناحيتين من الوجهة الإدارية ، تمهيدا إلى إلغائها أيضا من الوجهة المالية ، فشكا الشيخ عبدالقادر الذكم عمدة منشأة الذكم من هذا الإلغاء ، وبعد فحص شكواه وافقت وزارة الداخلية على ضم ناحية منشأة الذكم على ناحية الصادقية وجعلها ناحية واحدة باسم الصادقية ، وفي ٥ سبتمبر سنة ١٩٣٥ أصدرت وزارة الداخلية قرارا بتغيير الصادقية باسم منشأة الذكم ، وقد وافقت وزارة المالية على هذا التغيير بقرارها رقم ٧٤ سنة ١٩٣٥ .

وفي ٣ فبراير سنة ١٩٣٦ أصدر وزير المالية القرار رقم ١٠ بإلغاء ناحية منشاة الدّكم الأولى ،
التي كانت قد فصلت من زمام قديمين بقرار وزير المالية رقم ٤٦ سنة ١٩٣٤ ، وإضافة أحواضها
إلى ناحية منشاة الدّكم التي كانت باسم الصادقية ، وبذلك أصبحت ناحية منشاة الدّكم الأخيرة
ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

منشاة بني عثمان

تكوّنت من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩٣٥ ، وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار بفصلها بزمام
خاص من أراضي ناحيتي بني عثمان وكفر محفوظ ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين
الإدارية والمالية .

وتنسب إلى بني عثمان التي فصلت هذه الناحية من زمامها .

منشاة سنورس

تكوّنت من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩٣٥ ، وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار بفصلها بزمام
خاص من أراضي ناحيتي سنورس وترسا ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين
الإدارية والمالية .

وتنسب إلى سنورس التي فصلت هذه الناحية من زمامها .

منشاة طنطاوى

تكوّنت من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩٣٥ ، وفي سنة ١٩٣٦ فصلت بزمام خاص
من أراضي نواحي سنورس وبني عثمان وقصر رشوان ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من
الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى أبي زيد طنطاوى بك من كبار الملاك في هذه الناحية ، ومن كبار أعيان مديرية الفيوم
ومن أعضاء مجلس النواب .

منشأة عَظِيقَة

تكوّنت في تاريخ سنة ١٢٣١ هـ باسم المنشأة تابع الأخصاص ، لأنها فصلت من زمامها في تلك السنة ، وفي تاريخ سنة ١٢٥٤ هـ باسمها الحالي .
وتنسب إلى الشيخ منصور صالح عطيقة الذي كان عمدة لها في ذلك الوقت .

هُوجِمِنْ

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٨ باسم « مين » ، ولا تزال به في جداول وزارة الداخلية ، وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية الروبيات ففصلت باسم هوجمن ، وهو اسمها في جداول وزارة المالية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية :

وتنسب إلى المستر جمس هوج مين الانجليزى ، صاحب إحدى العزب التي تتكون منها هذه الناحية .

الْوَجْدُ الْقَبْلِيُّ

مديرية بنى سويف

مركز الواسطى

البلاد القديمة

أبوصير الملق

هى من القرى القديمة، ذكرها جوتيه فى قاموسه فقال: إن اسمها المصرى القديم Abdou mehit ومعناها Abydos du nord أى أبيدوس الشمالية، لتمييزها من أبيدوس الجنوبية التى تعرف بالعرابة للدفونة بمركز البلىنا، واسمها الرومى Busiris ومعناها محل إقامة الإله أوزيريس، واسمها القبطى Bousir ومنه اسمها العربى أبوصير.

وردت فى كتاب المسالك لابن خرداذبة بوصير من كور مصر، وفى كتاب البلدان لليعقوبى وكتاب قدامة بوصير كوريدس من كور مصر، وفى كتاب المسالك لابن حوقل بوصير قوريدس من مدن مصر الواقعة غربى النيل بالصعيد الأدنى، وفى أحسن التقاسيم للقدسى من مدن مصر بالصعيد الأدنى، وفى معجم البلدان بوصير قوريدس بكورة البوصيرية بمصر.

وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد بوصير قوريدس من أعمال البوصيرية، وفى التحفة أبوصير قوريدس من أعمال البهنساوية، وهى أول مرة فى الروك الناصرى يضاف إلى بوصير هذه ألف فى أولها، فأصبحت فى حرف الألف بعد أن كانت فى حرف الباء لسهولة النطق بها، وقد عرفت بأبوصير قوريدس لتمييزها من سمياتها بمصر، ويقال لها أبوصير وثا لقربها من ناحية وثا القس، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ أبوصير الملق لوقوعها بوسط أراضى الملق، أى التى تروى بطريقة الرى الحوضى وقت فيضان النيل سنويا، وأما الآن فهى داخل منطقة المشروعات التى تروى بواسطة الترعى.

إبويط

هى من القرى القديمة، وردت فى معجم البلدان أبويط بفتح أولها وهى بويط قرية قرب بوصير قوريدس بمصر، وفى المشترك لياقوت وردت كذلك أبويط وبويط بكورة البوصيرية، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد أبويط من أعمال البوصيرية، وفى التحفة من أعمال البهنساوية.

وذكرها بتلرقى تاريخ فتح مصر About.

أَشْمَنْت

هى من القرى القديمة ، وردت فى معجم البلدان أنها قرية بالصعيد الأدنى غربى النيل بمصر ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من الأعمال البهنساوية ، وفى الانتصار محزنة باسم أشمنت من الأعمال المذكورة ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ أشمنت العرب ، ومن سنة ١٢٧٠ هـ باسمها بغير مضاف .

إِطْوَاب

هى من القرى القديمة ، وردت فى معجم البلدان بأنها من عمل البهنسى بالصعيد الأدنى بمصر ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال البهنساوية ، وفى التحفة من أعمال الجيزية لأنها كانت تابعة لها فى ذلك الوقت .

إِفَوَة

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية باسم Phouôit وقال : إن هذا الاسم هو اسم قرية الودى التى بمركز أطفيح (مركز الصف الآن) .

وأن هذا الاسم يتفق بكل تأكيد مع اسم Phouôit .

وأقول : بالبحث تبين لى أن Phouôit لم تكن هى قرية الودى كما قال الأستاذ أميلينو ، بل هى قرية إفوة هذه التى بمركز الواسطى ، والدليل على ذلك هو :

أولاً : أن اسم Phouôit أكثر انطباقاً على إفوة عن الودى .

ثانياً : أن إفوة واقعة فى ذات المنطقة التى تشمل نواحى الميمون وقن العروس وبيج قن (كفر أبجيج) ودلاص التى ذكرها أميلينو مع إفوة فى صفحة ٢١٦ من كتابه ، عند كلامه على المحكة التى انعقدت بناحية الميمون القريبة من الأربع قرى الأخرى ، التى يجمعها مع إفوة مركز واحد هو مركز الواسطى ، وأما قرية الودى فإنها واقعة على الشاطئ الشرقى للنيل بمركز الصف ، وتبعد عن الميمون بمسافة ٣٠ كيلومتراً .

ثالثاً : أن الودى كلمة عربية ومعناها النخل الصغير ، وقرية الودى أنشئت فى عهد العرب ، وأما إفوة فهى قرية مصرية قديمة من عهد الفراعنة كما يدل عليها اسمها القديم وهو Phouôit .

وردت في معجم البلدان أفوى : قرية من قرى كورة البهنسى من نواحي الصعيد بمصر، وفي قوانين ابن مماتي أفوا من أعمال البهنساوية، وفي تحفة الإرشاد أفوى من الأعمال المذكورة، وفي التحفة أفوى من أعمال الجيزية لأنها كانت تابعة لها في ذلك الوقت، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحال.

الجافر

هي من النواحي القديمة، وردت في الانتصار أنها من كور دلاص بالأعمال البهنساوية، وفي التحفة ذكر أنها من كفور الأرض، والأرض خطأ في النقل صوابه دلاص، ووردت في تربع سنة ٩٣٣ هـ وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ

الحومية

هي من النواحي القديمة اسمها الأصلي الحومية، وردت في التحفة باسم الحومية مع ميدوم من الأعمال البهنساوية، وفي الانتصار وردت محرفة باسم الحوف مع ميدوم، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ وتاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحال.

الميمون

هي من القرى القديمة، ذكر أميلينو في جغرافيته قرية باسم Phonh Enniamîou وقال : إن كل با يمكن أن يقوله هو أن هذه القرية لا بد وأن تكون قريبة من دلاص التي بمركز الزاوية (مركز الواسطى)، وإنه لم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى في الوقت الحاضر لاختفاء اسمها المذكور.

وأقول : أولا — إن الذي حمل الأستاذ أميلينو على أن يؤكد بأن هذه القرية قريبة من دلاص، هو أنه لما تكلم على قرية Kemîn وهي قن العروس في صفحة ٢١٦ من كتابه، ذكر أن جماعة من موظفي الحكومة في العهد الروماني، ومعهم قوة من الحرس ركبوا مركبا من الإسكندرية قاصدين مدينة إهناس بالوجه القبلي، ولما وصلوا إلى قرية تسمى Phou Enniamîou واقعة على الشاطئ الغربي للنيل بالقرب من إهناس، وقفت بهم المراكب لقلة الهواء، فتركوها وصاروا على الشاطئ قاصدين تلك القرية، ثم عقدوا مجلسا في معبد كائن غرب القرية، لغرض محاكمة

الأشخاص الذين اعتنقوا الدين المسيحى من سكان بعض القرى المجاورة، وأمر رئيس المجلس بإحضار هؤلاء الضحايا فأحضروهم من الخمس القرى الآتية وهى :

1. Phouh Enniamîou. 2. Pedjom Ente Kemîn. 3. Phouoît.
4. Tilodj. 5. Tekmîn.

ثانياً - أن أميلينو قد عرف من هذه القرى الخمس ، القريتين الرابعة وقد أرجعها إلى دلاص ، والخامسة وقد أرجعها إلى قن العروس ، وأما الثلاث قرى الأولى فلم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية لعدم استدلاله عليها .

ثالثاً - بقی أمامنا فى هذه المادة أسماء الثلاث قرى الأولى :

فأما القرية الأولى منها فهى : Phouh Enniamîou موضوع هذا البحث والتي اجتمع فيها المجلس السابق ذكره ، فتبين لى أنها هى قرية الميمون هذه ، وهى واقعة غربى النيل فى شمال دلاص ، وعلى بعد ثمانى كيلومترات منها ، ويجمعها هى والأربع قرى الأخرى مركز الواسطى بمديرية بنى سويف .

رابعاً - أن القرية الثانية هى التى تعرف اليوم بكفر أبجيح ، والقرية الثالثة هى التى تعرف اليوم باسم إفوة وكلاهما بمركز الواسطى ، وقد تكلمنا عليهما فى موضعهما من هذا الكتاب .

ثم أعود إلى الميمون فأقول : إنها وردت فى معجم البلدان باسم منيمون كورة بمصر ذات قرى وضياح ، ومن يتأمل يرى أن منيمون محرفة عن Enniamîou .

ووردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد باسم الميمون من أعمال البوصيرية ، وهذا تحريف ثان أسهل فى النطق من الاسمين السابقين ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

النواميس

قرية صغيرة ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده باسم ناموستين بصيغة المثنى ، لأنها كانت تابعة للفيوم فى ذلك الوقت ، وفى التحفة ناموسة بصيغة المفرد ، من أعمال البهنساوية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

المهرم

قرية قديمة ، اسمها الأصلى منشية الهرم نسبة إلى هرم ميدوم أقرب الأهرامات إليها ، وردت فى الانتصار من أعمال الجيزية لأنها كانت تابعة لها فى ذلك الوقت ، وفى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ كفر الهرم . وفى دفتر المقاطعات (الالتزامات) سنة ١٠٧١ هـ هرم ميدوم .

وباسمها الحالى فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

الواسطى

قاعدة مركز الواسطى ، قرية قديمة اسمها الأصلى جزيرة الوسطا ، وردت فى التحفة من أعمال الأتفيحية ، وفى الانتصار وقوانين الدواوين جزيرة الوسطى من الأعمال المذكورة .

وبسبب قوة جريان ماء النيل بعدت هذه الجزيرة عن الشاطئ الشرقى للنيل ، واتصلت بالشاطئ الغربى منه ، ولذلك وردت فى كتاب وقف السلطان قنصوه النورى المحترق فى سنة ٩١١ هـ ضمن أراضي الشاطئ الغربى باسم الواسطى من أعمال الجيزة ، لأنها كانت تابعة للجيزة فى ذلك الوقت ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ الوسطا وهو أصحها ، ومن سنة ١٢٧٠ هـ برسمها الحالى .

وعلى لسان العامة الواسطة ، وهى قاعدة مركز الواسطى من أول يناير سنة ١٨٨٦ .

إنفسط

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى منفسطة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال البوصيرية ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ منفسطا ، وفى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ منفسط وبني حنين ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ إنفسط بني حنين ، ولا يزال هذا اسمها فى جداول وزارة المالية .

وبني حنين جماعة من العرب المستوطنين بها نسبت إليهم .

بني حدير

هى من النواحي القديمة ، أصلها جزيرة كانت تسمى جزائر الديرا والأقصر ، وردت فى التحفة من الأعمال الأتفيحية ، وفى الانتصار جزيرة الدير أولاد إبراهيم بن قيسر ، وبسبب جريان ماء النيل تحول مجراه إلى الشرق ، فاتصلت أرض الجزيرة المذكورة بالشاطئ الغربى ، وفى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ قيد زمامها باسم بني حدير ، قال : وهى جزائر الديرا والأقصر بولاية الاطفيحية ، كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ .

ثم وردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ وتاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

بَنَى خَلِيفَةَ

قرية قديمة ، اسمها الأصلى أم النخارين ، وردت به فى كتاب تاريخ الفيوم وبلاده ، وقال : إنها بجوار اللاهون لأنها كانت تابعة للفيوم فى ذلك الوقت ، وفى التحفة وردت مع الحمام باسم أم البكارير من الأعمال الفيومية ، والبكارير هذه محرفة صوابها أم النخارين ، بدليل أن زمامها قيد فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم النخارين وهم سكان أم النخارين المذكورة .

ولاستهجان اسم النخارين فى نظر سكانها ، طلب الشيخ محمد على خليفة عمدها تغييره وتسميتها بنى خليفة نسبة إلى عائلته ، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا التغيير بقرار أصدرته فى ١٠ مارس سنة ١٩٤٦ ، وبذلك اختفى اسم النخارين .

بَنَى عَدَى

قرية قديمة ، وردت فى كتاب وقف السلطان قنصوه النورى المحرر فى سنة ٩١١ هـ بأنها واقعة فى الحد البحرى لأراضى ناحية الزيتون ، ووردت كذلك فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ وتاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

جزيرة المساعِدة

هى من الجزائر القديمة ، وردت فى الانتصار وقوانين الدواوين مع المساعدة ، باسم المساعدة وجزيرتها من الأعمال الأتفيحية ، ولأن قرية المساعدة قد أكلها البحر من قديم ، كما ورد فى التحفة بالأعمال الأتفيحية ، وبسبب جريان ماء النيل فقد تحولت أرض الجزيرة من الشرق إلى الغرب ، واتصلت بشاطئ النيل الغربى فاحتفظت باسمها الذى وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

زَاوِيَةُ الْمَصْلُوبِ

قرية قديمة ، يستفاد مما ورد فى كتاب وقف السلطان قنصوه النورى المحرر فى سنة ٩١١ هـ أنها كانت تسمى منية بنياس ، حيث وردت مع ناحية الواسطى فى الحد البحرى لأراضى ناحية كوم إدريجة ، والظاهر أن منية بنياس المذكورة كانت من توابع كوم إدريجة ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم زاوية المصلوب التى ورد اسمها فى تاج العروس .

وكانت زاوية المصلوب قاعدة لقسم الزاوية أحد أقسام مديرية بنى سويف من ١٨٤٤ ، وبعدها عن محطة السكة الحديدية نقل ديوان القسم والمصالح الأميرية الأخرى ، إلى بلدة الواسطى من سنة ١٨٨٦ .

صَفْط الشَّرْقِيَّة

هى من القرى القديمة ، ذكر جوتييه فى قاموسه قرية باسم Sopdou Kakaá . وقال :
إن هذه القرية أنشأها الملك توفركارع كاكأ ، من الأسرة الخامسة فى قسم منفيس ، ولم يرجعها
الأستاذ جوتييه إلى ما يقابلها من القرى الحالية .

ولما كانت القرى التى باسم Sopdou ومعناها إله الشرق تعرف اليوم باسم صفط ، فبحثت
عن قرية بهذا الاسم فى قسم منفيس فوجدت صفط ميدوم هذه ، وبناء على ذلك تكون قرية
سبدو كاكأ المذكورة ، هى بذاتها صفط الشرقية هذه .

وردت فى المشترك لياقوت صفط ميدوم بكورة البهناوية ، وفى قوانين ابن مماتى وفى تحفة
الإرشاد صفط بنى وعلة من أعمال البهناوية ، وفى التحفة صفط بنى وعلا (بنى وعلة) وهى صفط
ميدوم من الأعمال البهناوية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ صفط ميدوم .

وفى سنة ١٩٢٩ قسمت أراضيها إلى ناحيتين وهما صفط هذه وهى الأصلية ، وسموها صفط
الشرقية تميزا لها من صفط الأخرى الغربية وهى المستجدة ، وبذلك سقطت كلمة ميدوم
التي كانت مميزة لهذه القرية من مميّاتها الأخرى .

طَنَسَا المَلَق

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلي طنسا ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد
من الأعمال البوصيرية ، ولم ترد فى التحفة ولا فى الانتصار ولا فى قوانين الدواوين ، وهذا يرجح
أنها أضيفت بزمامها فى الروك الناصرى إلى أبو صير الملق ، ثم فصلت عنها فى تربع سنة ٩٣٣ هـ
باسم طنسا الملق ، لوقوعها فى وسط أراضي الملق التى كانت تروى سنويا بطريقة الرى الحوضى
وقت فيضان النيل ، ووردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها
الحالى ، لتمييزها من ناحية طنسا بنى مالو التى بمركز ببا بمديرية بنى سويف .

عَطْف إِفْوَة

قرية قديمة ، وردت فى المشترك لياقوت باسم العطف فى كورة الجيزة ، وفى التحفة عطف
إطواب من الأعمال الجيزية ، لأنها كانت تابعة للأعمال المذكورة فى ذلك الوقت ، ولقربها من
إطواب تميزت بها ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ قيد زمامها باسم عطف إفوة وهو اسمها الحالى ،
لأن إفوة أقرب إليها من إطواب .

قَمَن العُروس

هى من القرى القديمة، ذكرها أميلينو فى جغرافيته باسم Tekmîn ، وبجذف أداة التعريف T يكون اسمها Kemîn ، ومنه اسمها العربى قمن ، وردت فى معجم البلدان قمن قرية من قرى مصر نحو الصعيد ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد قمن من أعمال البهنساوية ، وفى التحفة من أعمال الجيزية لأنها تابعة لها فى ذلك الوقت ، وفى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ أضيف إلى اسمها كلمة العروس فعرفت باسمها الحالى ، الذى وردت به أيضا فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كفر أبجيح

كان يوجد قرية قديمة تسمى ببيج قمن ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد بالبوصيرية ، وفى معجم البلدان بكورة بوصير نحو صعيد مصر ، ووردت فى التحفة من أعمال البهنساوية ، وبعد أن خربت ببيج المذكورة أقيم على أطلالها قرية أخرى عرفت بكفر أبجيح هذه ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ قيد زمام ببيج قمن باسم كفر أبجيح لشهرتها بهذا الاسم .

وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية باسم Pedjôm ente Kemîn قال : ومعناها حديقة قمن ، ولا شك أن تكون بالقرب من قمن العروس ، ثم عاد وقال : بما أن هذه القرية تدل على أنها كانت محطة لإقامة العسكر، فربما كانت واقعة على شاطئ النيل الشرقى فى الصحراء ، على الطريق الموصلة إلى القانم (السويس) التى على البحر الأحمر .

وأقول : ما دام أن بدجوم التى حرفت إلى ببيج منسوبة إلى قمن ، فلا يصح البحث بعد ذلك فى جهة أرى غير التى فيها قمن ، خصوصا وأنها وردت معها فى موضوع واحد وجهة واحدة ، عندما تكلم المسيو أميلينو على قرية Phouh Enniamiou فى صفحة ٣٤١ من جغرافيته .

وبما أن قرية قمن العروس واقعة غربى النيل وبعيدة عن شاطئه ، فمن البديهي أن تكون حديقته مجاورة لها فى غربى النيل ، وإذا كانت حكومة ذلك الوقت تقيم محطات عسكرية على رؤوس طرق الصحراء ، فهذا لا يمنع من أن تقيم أيضا محطات أخرى بين القرى لحفظ الأمن بين سكانها ، كما توجد المراكز ونقط البوليس فى وقتنا الحاضر .

ومن هذا يتبين أن Pedjôm ente Kemîn هى بذاتها التى سماها العرب ببيج قمن ، والتى على أطلالها أقيمت قرية كفر أبجيح هذه ، المتاخمة لقرية قمن العروس المذكورة .

كوم أبوراضى

هى من النواحي القديمة ، وردت فى كتاب وقف السلطان الغورى المحترق فى سنة ٩١١ هـ ووردت فى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ من كفور ميدوم والحومية (وهى الحومة الآن) بولاية البهنساوية ، ثم وردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ وفى دفتر التاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كوم إدريجة

كان يوجد قرية قديمة تسمى إدريجة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال البهنساوية ، وفى التحفة إدريجة وكفورها ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ إدريجة وكفورها ، ثم قال : وبالتفتيش — أى فى دفاتر التفتيش — كوم إدريجة ، وفى الأحباسى وكفورها المعروف بكوم إدريجة بولاية البهنساوية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى وهو كوم إدريجة .

وبالبحث تبين لى : أن قرية إدريجة وكوم إدريجة يجمعهما سكن واحد ، فإنه بسبب خراب إدريجة أقيم على أطلالها قرية أخرى عرفت بكوم إدريجة ، ولا يزال جزء من سكن القرية الحالية يعرف عند الأهالى باسم كوم إدريجة الخراب . وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ قيد زمام إدريجة باسم كوم إدريجة لشهرتها بهذا الاسم من قديم .

ميدوم

هى من القرى القديمة ، ذكرها جوتيه فى قاموسه فقال : إن اسمها المصرى Meratoum ، وأنها من أقدم المدن المصرية المخصصة لعبادة الإله Sokaris ، وذكر الدكتور جون بول اسمها الرومى إزيو Isiou ص (١٤٣) .

ووردت ميدوم هذه ، فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

ونا القس

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد « ونا » بالبوصيرية ، وفى التحفة من الأعمال البهنساوية ، ثم عرفت باسم ونا القس فى العهد العثمانى ، نسبة إلى القس جرجيوس صاحب الكنيسة التى بها .

وذكر الشيخ أبو صالح الأرمنى فى تاريخه ، أن بقرية ونا بيعة القس جرجيوس ، وفى تاج العروس قال : « ونا » كسحاب أو هى ونى بالقصر قرية بالصعيد الأدنى ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

البلاد الحديثة

الديابية

أصلها من توابع ناحية كوم إدريجة، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

المصلوب

أصلها من توابع ناحية إفوة، ثم فصلت عنها في تربع سنة ١٢٣٣ هـ .
كما وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الجيزة، لأنها كانت تابعة لها في ذلك الوقت .

بنى سليمان

أصلها من توابع ناحية الميمون، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ، وفي جدول المسالية سنة ١٩٠٩ بنى سليمان من الميمون، وفي جدول المساحة بنى سليمان البحرية، وفي جدول الداخلية باسمها الحال .

بنى غنيم

أصلها من توابع ناحية قن العروس، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦١ هـ .

بنى محمد البحرية

تكونت في تاريخ سنة ١٢٦٨ هـ، وذلك بفصلها من زمام ناحية الحومة باسم بنى محمد من الحومة، ووردت في فك زمام مديرية بنى سويف في سنة ١٩٠٦ باسم بنى محمد من الحومة .
وفي جداول وزارة الداخلية باسم بنى محمد، وفي جداول مصلحة المساحة باسم بنى محمد البحرية .

بنى نصير

أصلها من توابع ناحية بنى حدير، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٥ هـ .

جزيرة أبو صالح

هي من الجزائر القديمة التابعة لناحية أشمنت، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

جزيرة النور

تكونت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ، وذلك بفصلها بزمام ناحية عطف إفوة باسم جزيرة العور، وبقيت بهذا الاسم إلى أن صدر قرار في سنة ١٩٣٣ بتسميتها جزيرة النور، لاستهجان الاسم القديم، ولما يقصد من معنى الاسم الحال .

صَفْطُ الْغَرْبِيَّةِ

أصلها من توابع ناحية صفط ميدو - (صفط الشرقية) ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ باسم كفر صفط ميدوم ، ثم ألغيت وحدتها الإدارية في سنة ١٩٠٦ وأعيدت إلى صفط ، فأصبحت من توابعها كما كانت ، وفي سنة ١٩٢٩ صدر قراران بإعادة فصلها من صفط ميدوم من الوجهتين الإدارية والمالية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها باسم صفط الغربية ، تميزا لها من صفط ميدوم الأصلية ، هي الشرقية .

كُفْرَ بَنِي عَتَمَانَ

أصله من توابع ناحية الحومية (الحومة) ، ثم فصل عنها في تربع سنة ١٩٣٣ هـ .
وورد في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، ثم في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

مَعْصِرَةُ أَبُو صَيْرٍ

أصلها من توابع ناحية أبو صير الملق ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ١٩٣٣ هـ باسم معصرة أبو صير الملق ، كما وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالي .

مَنْشَاةُ أَبُو صَيْرٍ

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٩ هـ ، وفي ٢٨ يناير سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بزماء خاص من أبو صير ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها ، وفي شهر أكتوبر سنة ١٩٣٠ ، وبسبب السياسة الحزبية ، صدر قرار بإلغائها من الوجهة الإدارية ، ثم أعيدت في شهر نوفمبر من ذات السنة ، ثم ألغيت إداريا في سنة ١٩٣٥ ، ولا تزال ملغاة من الوجهة الإدارية ، أما من الوجهة المالية فلا تزال ناحية قائمة بذاتها .

نَزْلَةُ الْجَنْبِيِّ

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٨ ، وهي واقعة في زمام الميمون وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية ، ولكنها من النواحي التي أصيبت بحمي الحزبية ، فألغيت في سنة ١٩٢٩ ثم أعيدت في سنة ١٩٣٠ ، ثم ألغيت في ذات السنة المذكورة ، ثم أعيد تكوينها لثالث مرة من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩٣٥ .

مركزيا البلاد القديمة

أبوشربان

كان يوجد بلدة قديمة تسمى أبودخان، وردت في التحفة من الأعمال البهناوية، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ ذكر معها أحد توابعها وهو أبوشربان، فصارت باسم أبوشربان وأبودخان، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ اختصر الاسم على أبوشربان، وهو الاسم الحالى لهذه الناحية. وأما كفر أبودخان فلا يزال موجودا، وهو اليوم من توابع ناحية أبوشربان هذه، بعد أن كانت هى من توابعه.

البرائقة

هى من النواحي القديمة، وردت في التحفة من الأعمال البهناوية.

الشَّنْطُور

هى من النواحي القديمة، وردت في كتاب السلطان الأشرف برسباى المحتر في سنة ٨٤١ هـ بأنها من كفور سمسطا، وواقعة في الحد الشمالى من أطيائها، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ. ثم وردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ.

الضباغة

هى من النواحي القديمة، اسمها الأصلى منشية بنى ضبعان، وردت في التحفة، قال: وهى منشية الضباغة من الأعمال البهناوية، وزاد على ذلك صاحب الانتصار فقال: ويقال لها منية رضوان، ووردت في تربع سنة ٩٣٣ هـ باسمها الحالى، كما وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ.

العساكرة

هى من النواحي القديمة، وردت في التحفة من الأعمال البهناوية.

الْفُقَاعِي

هي من النواحي القديمة، اسمها القديم الكواشرة، وردت في التحفة مع هربشت من الأعمال
البهنساوية، وفي العهد العثماني تغير اسمها بالحالي .

ووردت به في كتاب وصف مصر، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

بِيا

قاعدة مركز بيا، هي من القرى القديمة، وردت في معجم البلدان بيا مدينة بمصر من جهة
الصعيد على غربي النيل من كورة البهنسي، ووردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد،
وفي التحفة وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بيا الكبرى من الأعمال البهنساوية، وقد حذف من اسمها
كلمة الكبرى، فأصبحت بيا بغير تمييز في جداول أسماء البلاد من سنة ١٩٠٠ .

ولما أنشئ قسم بيا في سنة ١٨٥٧ جعلت بيا مقراله، ومن أول سنة ١٨٩٠ سمى
مركز بيا .

وذكرها أميلينو في جغرافيته فقال : إن اسمها القبطي Papo وهي بيا Baba بفتحين .

بِرَاوَة الْوَقْف

هي من النواحي القديمة، وردت في التحفة براوة من كفور قاي من الأعمال البهنساوية،
وفي العهد العثماني أضيف إليها كلمة الوقف، ويظهر أن أرضها كانت وقفا في ذلك الوقت،
ووردت باسمها الحالي في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

بَنِي قَاسِم

هي من النواحي القديمة، ووردت في التحفة باسم كفر بني قاسم المفردة من قبش
(قبش الحمراء) من الأعمال البهنساوية، ووردت باسمها الحالي في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ وفي تاريخ
سنة ١٢٣٠ هـ .

جَبَلُ النُّور

هي من القرى القديمة، اسمها القديم طحطوط الجحمار، وردت في معجم البلدان، بأنها قرية
كبيرة بصعيد مصر على شرقي النيل بالصعيد الأدنى، وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد دشطوط

الحجارة من أعمال البهناوية ، وفي التحفة دحطوط الحجارة ، وفي الانتصار وقوانين الدواوين دحطوط الحجارة من الأعمال المذكورة ، وفي تاج العروس طحطوط ودشطوط ، وعرفت بالحجارة لوقوعها بجوار محاجر الجبل الشرقى ، وتتميزها من سميتها دشطوط التى بهذا المركز .

وفي العهد العثمانى ألغيت وحدة هذه الناحية ، وأضيف زمامها إلى غياضة الشرقية ، وفي تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ فصلت عن غياضة باسم جبل النور ، وهو اسمها الحالى .

جَزِيرَةُ الْفُقَاعَى

هى من النواحي القديمة ، اسمها الأصلى جزيرة الكواشرة ، وردت فى التحفة من أعمال البهناوية .

والكواشرة المنسوب إليها هذه الجزيرة هى التى تعرف اليوم باسم الفقاعى ، وردت فى التحفة باسم الكواشرة مع هربشتلت لتأنيثها لها . وفي العهد العثمانى تغير اسم الكواشرة بالفقاعى ، وتبعاً لذلك تغير اسم جزيرة الكواشرة أيضاً باسم جزيرة الفقاعى لأنها متاخمة لأراضى الفقاعى ، وقد وردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

دَشَاشَةُ

هى من النواحي القديمة ، وردت فى التحفة من كفور قاي من الأعمال البهناوية .

دَشَطُوط

هى من النواحي القديمة ، اسمها دشطوط الحرجة لتمييزها من دشطوط الحجارة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال البهناوية ، وفى التحفة دحطوط الحرجة ، وفى الانتصار وقوانين الدواوين دحطوط بالجيم بدل الحاء من الأعمال المذكورة ، وفى تاج العروس دحطوط ودشطوط بالبهناوية ، وعرفت بالحرجة لوجودها فى وسط الأراضى الزراعية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وردت مختصرة باسم دشطوط وهو اسمها الحالى ، بسبب تغير اسم سميتها دشطوط الحجارة ، وعدم الحاجة إلى مميزها بعد ذلك .

دِيرَ بَرَاوَةِ

هى من النواحي القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد باسم القصنون من أعمال البهناوية ، وفى التحفة دير القصنون من الأعمال المذكورة ، ولوقوع هذه القرية على الشاطئ

الشرقي لبحر يوسف تجاه بلدة براوة الوقف عرفت بدير براوة ، ووردت بهذا الاسم في تاريخ
سنة ١٢٣٠ هـ .

سُدُسُ الْأَمْرَاءِ

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي التحفة سدس من أعمال البهنساوية ،
وفي تحفة الإرشاد سدس ، وفي تاج العروس السدس من الأعمال المذكورة .
ويظهر أنها كانت مملوكة في العهد العثماني لبعض الأمراء فعرفت بهم ، ووردت في تاريخ
سنة ١٢٣٠ هـ سدس الأمري ، ومن تاريخ سنة ١٢٦١ هـ وردت مصححة باسمها الحالي

سُمُسْطَا السُّلْطَانِي

هي من القرى القديمة ، ذكرها كل من ابن حوقل في كتاب المسالك والمقدسي في كتاب أحسن
التقاسيم ، ضمن القرى الواقعة غربى النيل فى الصعيد الأولى باسم سُمُسْطَا ، وذكرها الإدريسي في نزهة
المشتاق مع قرية أخرى تسمى ترفة (وهى الآن سمسطا الوقف) فقال : أما ترفة وسمسطا ، وفى نسخة
أخرى وسمسطا فضياع وقصور بعيدة من النيل وعلى مسافة ميلين منه ، وهما عامرتان بالناس وفيهما
مزارع للقصب السكرى ، ويعمل بهما من السكر والفانيذ ما يقوم بأكثر ديار مصر ، ويستغنى به
عن غيره .

ووردت في معجم البلدان سُمُسْطَا قرية من عمل البهنسى على غربى النيل بمصر ، ومهم من
يقول بفتح السين الأولى ، وفى قوانين ابن مماتي وفى تحفة الإرشاد سمسطا من الأعمال البهنساوية ،
وفى التحفة وردت مصحفة باسم سمسطا بالبهنساوية .

وأقول : من الوصف الوارد فى نزهة المشتاق ، يتبين أن سمسطا وترفة بلدتان متجاورتان
فى السكن ، ولذلك ذكرهما مع بعضهما .

وبالبحث تبين أيضا : أنه بسبب هذه المجاورة أضيفت ترفة فى القرن السابع الهجرى إلى سمسطا ،
وصارتا بلدة واحدة باسم سمسطا وغيط وقف الأسياد ، كما ورد فى كتاب وقف الملك الأشرف
برسبای المحترق سنة ٨٤١ هـ ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ فصل غيط وقف الأسياد عن سمسطا
باسم سمسطا الوقف ، ومن ذلك التاريخ عرفت هذه وهى سمسطا الأصلية ، بسمسطا السلطاني
لتمييزها من سمسطا الوقف .

سَمْسَطَا الْوَقْف

هى من القرى القديمة ، كانت تسمى قديما ترفة ، ذكرها الإدريسي في نزهة المشتاق مع سمسطا (سمسطا السلطاني) فقال : أما ترفة وسمسطا فضياع وقصور بعيدة عن النيل وعلى مسافة ميلين منه ، وهما عاصرتان بالناس وفيها مزارع لقصب السكر ، ويعمل بهما من السكر والفانيذ ما يقوم بما يلزم لأكثر ديار مصر ، ويستغنى به عن غيره .

وقد ورد اسمها محرفا في نسخ أخرى من التحفة بأسماء برقة وتربة والصواب ترفة .

وأقول : إن هذا الوصف يبين أن ترفة وسمسطا بلدتان متجاورتان في السكن ، ولذلك ذكرهما مع بعضهما ، ومن البحث تبين أنه بسبب هذه المجاورة أضيفت ترفة في القرن السابق الهجرى إلى سمسطا ، وصارتا بلدة واحدة باسم سمسطا وغيط وقف الأسياد ، كما ورد في كتاب وقف الملك الأشرف برسباى المحرر في سنة ٨٤١ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ فصل غيط وقف الأسياد عن سمسطا باسم سمسطا الوقف ، لتمييزها عن سمسطا الأصلية التى تعرف بسمسطا السلطاني . وترفة المذكورة هنا هى قرية أخرى غير طرفة (طرفا) التى بمركز شمالوط الآن .

سَفْط رَاشِينَ

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى سفظ رشين ، وردت به في قوانين ابن مماتى وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال البهنساوية ، وفي الخطط المقرزية سفظ ريشين ، وفي الخطط التوفيقية سفظ رشيد ، والمضاف إليه محرف ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

طَحا الْبَيْشَة

هى من القرى القديمة ، وردت في مشترك تحفة الإرشاد ، وفي مشترك قوانين الدواوين باسم طحا الخراب من الأعمال البهنساوية ، وهى بخلاف طحا الخراب التى وردت في المصردين المذكورين من الأعمال البوصيرية ، فتلك قرية أخرى تعرف اليوم باسم طحابوش بمركز بنى سويف . وأما طحا هذه فالظاهر أنها خربت من قديم ، وتوزع زمامها على النواحي المجاورة لها ، ولذلك فإنها لم تسمع في الروك الناصرى ، بدليل عدم ورودها في التحفة ولا في الانتصارولا في الأعمال البهنساوية بقوانين الدواوين ، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ أعيد فصلها بزمام خاص ، فوردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ باسم طحا البيشة من كفور ببا ، ثم وردت في تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ باسمها المذكور ، وهو اسمها الحالى ، وأما في جدول الداخلية فهى طحا لبيشة ، وهو اسمها على لسان العامة .

طَرْشُوب

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال
البهنساوية .

طَنْسَا بَنَى مَالُو

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى طنسا العامرة ، وردت فى الانتصار وقوانين الدواوين
من الأعمال البهنساوية ، وفى التحفة طنشا العامرة . وفى تربيعة ٩٣٣ هـ وردت باسم طنسا
العامرة ، وهى طنسا بنى مالو من كفور بنى سويف ، ووردت باسمها الحالى فى دفتر المقاطعات
سنة ١٠٧١ هـ وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، تميزا لها من طنسا الملق التى بمركز الواسطى بمديرية
بنى سويف .

طَوَّة

هى من النواحي القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى من أعمال البهنساوية ، وفى التحفة مع قلّة
من الأعمال المذكورة .

ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية باسم Tioi وقال : إنه لم يستدل عليها لاختفاء اسمها ، ولأنى
أرجح أن هذا هو الاسم القبطى لقرية طوة هذه .

غِيَاضَةُ الشَّرْقِيَّة

هى من النواحي القديمة ، وردت فى التحفة غِيَاضَةُ من الأعمال الاطفيحية ، لأنها كانت تابعة
لها فى ذلك الوقت ، وكانت أراضيها واقعة على جانبي النيل الشرقى والغربى ، ولذلك فإنها قسمت
إلى ناحيتين فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .
وقد تميزت هذه وهى — الأصلية — بالشرقية لوقوعها شرق النيل ، وعرفت الأخرى
وهى — المستجدة — بالغربية لوقوعها غربى النيل .

قُنْبُشُ الحَمْرَاء

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى قنبش ، وردت فى قوانين ابن ممتى ، وفى تحفة الإرشاد
وفى التحفة من أعمال البهنساوية ، وفى الانتصار وردت محترفة باسم قيس وكفسورها ،
وفى تاج العروس قُنْشَاء ، وعلى لسان العامة قُنْشُ ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

كوم الرمل القبلى

هو من النواحي القديمة ، اسمه الأصلي كوم الرمل ، ورد في التحفة من الأعمال البهناوية ، وقد عرف في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بالقبلى ، تميزا له من كوم الرمل البحرى الذى بمركز بنى سويف ، ويجمعهما مديرية واحدة .

منيل موسى

هى من النواحي القديمة ، اسمها الأصلي منيل بنى موسى ، وردت في التحفة من الأعمال البهناوية ، ووردت باسمها الحالى في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

ننا وبهنا

هى من النواحي القديمة ، وردت في معجم البلدان « ننا » عند الكلام على ببا ، وفي قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد في موضعين ؛ الأول في حرف الباء باسم بهنا ، والثانى في حرف النون باسم ننا وبهنا من أعمال البهناوية ، وفي التحفة ننا وبهنا قرية واحدة من الأعمال المذكورة ، ووردت بهذا الاسم المزدوج لغاية سنة ١٩٠٥ ، فإنه في فك زمام مديرية بنى سويف سنة ١٩٠٦ ، حذفت كلمة بهنا من الاسم ، وبقيت باسم ننا في خرائط المساحة ودفاترها ، وأما في وزارة الداخلية فلا تزال محتفظة بالاسم المزدوج .

هرنشنت

هى من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن ممتى وفي ن م د وفي التحفة من أعمال البهناوية ، ووردت في تحفة الإرشاد محزنة باسم هرنشنت ، وفي الانتصار هرب شنت وهى مقطعان لا ثلاثة ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الأصلي الحالى .

هليّة

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلي هليّة ، وردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد من أعمال البهناوية ، ووردت في التحفة وفي الانتصار مع سدس من الأعمال المذكورة ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

هندفا

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلي مسعة. وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال البهنساوية ، وفى كتاب وقف الأشرف برسباى المحتر فى سنة ٨٤١ هـ هتفا ، وفى الانتصار محترفة باسم هنبقة من كفور تلت ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ هندفة ، ومن سنة ١٢٧٥ هـ برسمها الحالى .

البلاد الحديثة

البهسمون

هى من الكفور القديمة التى كانت تابعة لناحية قاي ، وقد فصلت عنها فى تربع سنة ٩٣٣ هـ كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ .
وبذلك صارت ناحية قائمة بذاتها ، وردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

الجزيرة الشرقية

كانت تسمى المضل ، تكونت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، وذلك بفصلها من زمام ناحية غياضة الشرقية .

وفى سنة ١٩٣٤ صدر قرار بتغيير اسم المضل لاستهجانه باسمها الحالى ، حيث تقع شرق النيل .

السلطاني

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٣٦ ، وفى سنة ١٩٣٧ صدر قرار بفصلها بزماء خاص من أراضي ناحيتى بيا وبني ماضى ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

القصبية

كانت من توابع ناحية سمسطا بالبهنساوية ، وفى تربع سنة ٩٣٣ هـ فصلت عنها بزماء خاص ، فأصبحت ناحية قائمة بذاتها ، وردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

المحمودية

أنشئت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢١ باسم منشية سليم ، نسبة إلى سليم بك الشريف صاحب أراضي الوقف الكائنة بها .

وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار من وزير المالية ، بفصلها بزماء خاص من أراضي ناحيتي سمسطا السلطاني وسمسطا الوقف ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . واستمرت باسم منشية سليم ، إلى أن أصدر وزير الداخلية قرارا في ١٧ مايو سنة ١٩٤٤ ، بتغيير اسمها وتسفيتها المحمودية .

الملاحية

اسمها الأصلي المليحية ، تكونت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، وذلك بفصلها من زمام ناحية طلسا بنى مالو ، ومن تاريخ سنة ١٢٦١ هـ باسمها الحالي .

والمليحية نسبة إلى بنى مليح ، وهم عرب نخذ من نلم ، استوطنوا هذه الجهة ، كما ورد في كتاب البيان والإعراب ، وزيدت الألف بعد اللام الوسطى في المليحية ، فأصبحت النسبة غير صحيحة بسبب التحريف .

أم الجنّازير

أصلها من توابع ناحية غياضه الشرقية ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، هي وغياضة الغربية لوقوعها غربى النيل .

بدّهل

هي من الكفور القديمة ، لم يذكر اسمها في جداول البلاد القديمة لأنها لم تكن ناحية قائمة بذاتها ، بل كانت من توابع ناحية صفط راشين ، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ فصلت من صفط بزماء خاص ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها ، وردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

بنى أحمد

أصلها من توابع ناحية طوة ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

بنى حلة

أصلها من توابع ناحية صفط راشين ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .
ووردت في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ بنى خلا بولاية البهنساوية .

بنى خليل

أصلها من توابع ناحية غياضة الشرقية ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ .

بنى عوض

أصلها من توابع ناحية غياضة الغربية ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ .

بنى ماضى

أصلها من توابع ناحية ببا ، ثم فصلت عنها بزمام خاص في تربع سنة ٩٣٣ هـ باسم كفر بنى ماضى ، ووردت في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ بالاسم المذكور ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

بنى محمد الشرقية

أصلها من توابع غياضة الشرقية ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٧ هـ باسم بنى محمد من غياضة الشرقية ، لوقوعها غربى النيل .
وعرفت بنى محمد الشرقية ، لتمييزها من بنى محمد راشد الواقعة فى الجهة الغربية من هذا المركز .

بنى محمد راشد

أصلها من توابع ناحية مزورة ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٧ هـ .

بنى مؤمنة

أصلها من: توابع صفط راشين باسم كفر بنى مؤمنة ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ باسم بنى مؤمنة ، كما وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

جزيرة ببا

أصلها من توابع ناحية ببا ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

رِزْقَةُ الْمَشَارِقَةِ

أصلها من توابع ناحية ببا الكبرى ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

زَاوِيَةُ النَّاوِيَةِ

كان يوجد قرية قديمة تسمى الناووية ، وقد خربت هذه القرية في العهد العثماني ، وفي وقت مساحة الأراضي في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، توزع زمام الناحية المذكورة على تابعتيها ، وهما زاوية الناووية هذه ونزلة الزاوية ، وبذلك اختفى اسم الناووية من جداول أسماء البلاد ، ومكانها اليوم جبانة ناحية الزاوية هذه ، الواقعة بحوض الناووية الذي يحمل اسم القرية القديمة ، ويدل على موقعها . ويستفاد مما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، أن زاوية الناووية هذه كانت تسمى سندادية ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وردت باسمها الحالي .

وبعضهم يسميها زاوية جابر ، نسبة لعائلة جابر الشهيرة بهذه القرية .

سَرَبُو

أصلها من توابع سمسطا ، ثم فصلت عنها تربع سنة ١٢٣٣ هـ ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها ، وردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

عَرَبِيَّةُ الشَّنْطُورِ

أصلها من توابع ناحية الشنطور ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

غَيَّاضَةُ الْغَرَبِيَّةِ

أصلها من توابع غياضة ، وهي غياضة الشرقية الواقعة شرقي النيل ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم غياضة الغربية . لوقوعها غربى النيل .

فَابْرِيقَةُ بَبَا

تكوّنت من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩٢٢ ، وفي سنة ١٩٢٩ صدر قرار بفصلها من الوجهة المالية بزمام خاص من أراضي ناحية ببا ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

فَزَارَة

أصلها من توابع صفط راشين ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، كما ذكر في دليل
سنة ١٢٢٤ هـ ، ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كفر أبو شهبَة

أصله من توابع نسا و بهتنا ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كفر الشَّيْخ عَايِد

أصله من توابع ناحية سمسطا (سمسطا السلطاني) ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كفر المَنَاشِي

أصله من توابع ناحية ببا الكبرى ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كفر بني عَلِي

أصله من توابع ناحية صفط راشين ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٦٨ هـ .

كفر جُمُعَة

أصله من توابع ناحية ببا الكبرى ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كفر مَنصُور

أصله من توابع ناحية البرائقة ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كوم الصَّعَايِدَة

أصله من توابع ناحية هربشت ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كوم النُّور

أصله من توابع ناحية صفط راشين باسم كوم الحمير ، ثم فصل عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ ،
وورد كوم الحمير أيضا في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وفي تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ ، غير اسمه بالحالي والسبب ظاهر .

مُزَوَّرَة

أصلها من توابع سمسطا بولاية البهنساوية ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

وتنسب هذه القرية إلى عرب مزوورة ، وهم بطن من قبيلة لواتة التي نزلت بالبهنساوية ، كما ورد في كتاب صبح الأعشى ، عند الكلام على القبيلة الثانية وهي قبيلة لواتة (ص ٣٦٤ جزء أول) .

منشأة أبو مليح

أصلها من كفور صفط راشين ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ٩٣٣ هـ ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

منشأة طاهر .

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٥ ، وهي واقعة في زمام البهسمون وبراوة الوقف ، وتابعة لهما من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب إلى أحمد باشا طاهر ، صاحب الأراضي الموقوفة بها .

منشأة سُليمان

تكوّنت من الوجهتين الادارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٢٨ ، وذلك بفصلها بزمام خاص من أراضي نواحي مزوورة وسمسطا السلطاني وكفر الشيخ عابد ، وبسبب السياسة الحزبية صدر قرار في سنة ١٩٣١ بإلغائها من الوجهة الإدارية ، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار آخر بإلغائها من الوجهة المالية ، وفي أواخر سنة ١٩٣٤ صدر قرار بإعادة تكوينها من الوجهة الإدارية ، وفي سنة ١٩٣٥ صدر قرار بإعادة تكوينها كما كانت من الوجهة المالية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى محمود بك إبراهيم سليمان وأخويه حافظ بك وأحمد أفندي ، أصحاب العزب المكوّنة لهذه الناحية .

منية الجيد

أصلها من كفور ناحية ببا الكبرى ، ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، باسم كفور منية الحبيب ، كما وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ميت الجيد ، ومن سنة ١٢٥٩ هـ ، باسمها الحالى مصححا .

نزلة الديب

أصلها من توابع ناحية العساكرة ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٧٧ هـ .

نزلة الزاوية

أصلها من توابع ناحية قديمة كانت تسمى الناوية ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، بسبب خراب قرية الناوية المذكورة .

نزلة الشريف

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٣٦ ، وهي واقعة في زمام قنبلش الحرا ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

نزلة خلف

أصلها من توابع ناحية البهسمون ، ثم فصلت عنها في فك زمام مديرية بني سويف سنة ١٩٠٦ .

نزلة سعيد

أصلها من توابع ناحية بدهل ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٥٩ هـ .

نزلة على كيلاني

أصلها من توابع ناحية هلية ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٧٨ هـ .

نزلة قفطان باشا

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ باسم عزبة قفطان باشا ، وهو اسمها في جدول الداخلية ، وفي فك زمام مديرية بني سويف سنة ١٩٠٦ ، فصلت من أراضي ناحيتي مزورة وسمسطا الوقف باسم نزلة قفطان باشا ، وهو اسمها الحالى في جداول وزارة المالية .

وتنسب إلى محمد قفطان باشا ، من كبار موظفي الحكومة السابقين ، وقد وقف على عتقاه ما كان يملكه من أطيان هذه الناحية .

مركز بنى سويف

البلاد القديمة

إبشنا

هى من القرى القديمة، ذكر جوتييه فى قاموسه ناحية باسم Pachnâ ومعناها المخزن ، وقال :
إنها مدينة بمصر الوسطى ، ولم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية . وإنى أرجح أن هذا هو
الاسم المصرى لقرية إبشنا هذه ، والشبه بينهما قريب .

وكانت إبشنا من توابع ناحية دنديل ، ثم فصلت عنها فى تربع سنة ٩٣٣ هـ باسم إبشنة ،
وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

وفى تاريخ سنة ١٢٦٤ هـ فصل من إبشنا ناحية أخرى باسم بنى موسى ، وفى فك زمام
مديرية بنى سويف سنة ١٩٠٦ ، ألغيت وحدة هذه الناحية وأضيف زمامها إلى إبشنا ، وصارتا
ناحية واحدة باسم إبشنا وبنى موسى .

إدراسية

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية باسم Daras وقال : إنه لم يستدل
عليها لاختفاء اسمها .

وبالبحث تبين لى أن داراس المذكورة ، هى بذاتها قرية إدراسية هذه ، وردت فى الانتصار
إدراسية من كفور قاي من الأعمال البهناوية ، ثم فصلت عنها فى تربع سنة ٩٣٣ هـ .
ووردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ وتاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

البرج

هى من النواحي القديمة ، وردت فى التحفة من الأعمال البهناوية .

وذكرها جوتييه فى قاموسه فقال : إن اسمها المصرى Per Rahos ، والقبطى Pergat ،
ومنه اسمها العربى البرج .

الجزيرة الغربية

هي من الجزائر القديمة، اسمها الأصلي جزيرة رماد ترمنت، وردت في التحفة من الأعمال البهساوية، وهي نتاخم ناحية ترمنت، ثم ألغيت وحدتها من العهد العثماني وأضيفت إلى بني سويف .
وفي سنة ١٩٠٦ التي فك فيها زمام مديرية بني سويف، أعيد تكوينها من الوجهتين الإدارية والمالية باسم الجزيرة الغربية .

وفي سنة ١٩٢٨، صدر قرار يجعلها باسم بني عطية والجزيرة الغربية، من الوجهتين العقارية والمالية لاشتراكهما في زمام واحد من قديم .

وأما من الوجهة الإدارية فلا تزال الجزيرة الغربية قائمة بذاتها .

وفي سنة ١٩٣٥ صدر قرار بفصلها إدارياً من مركز بني سويف، وإلحاقها بمأمورية بندر بني سويف، لمجاورتها لسكن مدينة بني سويف .

الحرجة

هي من النواحي القديمة، اسمها الأصلي موشة، وردت في معجم البلدان بأنها من قرى الفيوم بأرض مصر، لأنها كانت تابعة للفيوم في ذلك الوقت لقربها منها، ووردت في التحفة باسم موش الحرجة من الأعمال البهساوية، لأنها كانت ملحقة بها في ذلك الوقت، ووردت في الانتصار محوطة باسم موسى الحرجة، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالي .

الحكامنة

هي من النواحي القديمة، وردت في الانتصار باسم أم الحكم من كفور بلفيا من الأعمال البهساوية، وفي تربيعة سنة ٩٣٣ هـ، وردت باسم الحكامنة، نسبة إلى سكان أم الحكم المذكورة، كما وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ، ثم في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

الحمام

هي من النواحي القديمة، وردت في تاريخ الفيوم وبلاده وفي التحفة من الأعمال الفيومية، لأنها كانت تابعة للفيوم في ذلك الوقت .

ووردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ باسم حمام اللاهون، لقربها من اللاهون، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالي .

الدَّوَالِطَّة

هى من النواحي القديمة، اسمها الأصلي الصوالحة، وردت في الانتصار من كفور بلفيا بالأعمال
البهنساوية، ووردت في تربيح سنة ٩٣٣ هـ باسم الضوالتة من كفور بلفيا، ثم حرفت إلى الدوالطة،
وهو اسمها الحالى، الذى وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

الزَيْتُون

هى من القرى القديمة، ذكرها أميلينو في جغرافيته فقال : إن اسمها القبطى Phanidjôit
أو Phanizôit، وهى كلمة قبطية ترجمتها الزيتون، وقد وردت Piezzzeitoun، وحرف P،
هو أداة التعريف، فيكون اسمها الزيتون، وهو اسمها العربى الحالى .

وأقول : إن Phanidjôit ليس اسمها القبطى، بل هو ترجمة كلمة الزيتون باللغة الرومية،
وكتبت بهذا الاسم في كشف الأبرشيات، الذى قدم للعهد الدينى الذى اجتمع في سنة ٧٨٧ م،
بمدينة نيكيا بتركية آسيا .

ووردت باسم الزيتون، في قوانين ابن مماتى وفي تحفة الإرشاد، وفي التحفة من أعمال البهنساوية.

الشَّناوِيَّة

هى من القرى القديمة، وردت في قوانين ابن مماتى محرفة باسم البشارية، فذكر الزيتون
وقال : والبشارية كفرها، والصواب والشناوية كفرها، لأنها تتأخها في الزمام، والظاهر أن
وحدتها ألغيت في الروك الناصرى، وأضيف زمامها إلى الزيتون، ثم فصلت منها في العهد العثمانى،
بدليل ورودها في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ، باسم شَنَوِيَّة بولاية البهنساوية .

وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وردت باسمها الحالى وهو القديم .

الشُّوبَك

هى من النواحي القديمة، وردت في الانتصار وقوانين الدواوين، بأنها من كفور ناحية قلّة
من الأعمال البهنساوية .

العَوَاوَنَة

هى من القرى القديمة، كانت تسمى منشاة قاي، وردت في التحفة من الأعمال البهنساوية،
ثم غير اسمها بالعواونة، ووردت به في تربيح سنة ٩٣٣ هـ، نسبة إلى حرب العواونة المستوطنين

بها ، ووردت في الانتصار منشية قاي وشبراخى كفرها من الأعمال البهنساوية ، والصواب
وشراخى كفرها ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

النُورَة

هى من القرى القديمة ، وردت في معجم البلدان ناحية بأرض مصر ، وفي قوانين ابن ممتى
وفي تحفة الإرشاد من أعمال البوصيرية ، وفي التحفة من أعمال البهنساوية ، ووردت في تاج
العروس نورية بغير أداة التعريف .

وذكرها جوتيسيه في قاموسه باسم Nfr فقال : إنها ناحية من قسم إهناسية المدينة نسبها
أحمد كمال باشا إلى النورية ، وهى واقعة في الشمال الشرقى ل ناحية إهناسية المدينة ، وعلى بعد
أربع كيلومترات منها .

إهناسية الحَضْرَا

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصل إهناس الصغرى ، تميزا لها من إهناس المدينة ، وردت
في معجم البلدان إهناس الصغرى قرية كبيرة في كورة البهنسى بمصر ، وفي قوانين ابن ممتى .
وفي تحفة الإرشاد ، وفي التحفة إهناسية الصغرى من أعمال البهنساوية .

ولما كانت كلمة الصغرى تحط من شأن هذه القرية ، غيرت بالحضرا تفاؤلا بلون زرعها ،
ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ إهناسية الحضرة ، والآن برسمها الحالى .

إهناسية المَدِينَة

هى من المدن المصرية القديمة ، كانت قاعدة القسم العشرين من أقسام الوجه القبلى ، ذكر لها
جوتيسيه في قاموسه بعض أسماء قديمة وهى : Hat nen nsout ومعناها قصر الطفل الملوكى ،
و Henensou , Nen nsou , Henen nsout وهى خننسو ، واسمها الأشورى خننسى
Hininsi ، والرومى Heracléopolis Magna أى هراقليوبوليس الكبرى ، والتبطل خناس
Henis أو Henes ، ومنه الإسم العربى إهناس .

وذكرها أميلينو في جغرافيته فقال : إن اسمها القبطى Henis أو Ehnis ومنه اسمها العربى إهناس ،
قال : وردت في كشف الأسقفيات Heracleon = Ehnas ، ثم ذكر اسمها الرومى السابق ذكره .
ووردت في كتاب المسالك لابن خرداذبة ، وفي كتاب البلدان لليعقوبى من كور مصر ،
وفي كتاب المسالك لابن حوقل من مدن الصعيد الأدنى ، وفي نزهة المشتاق إهناس مدينة صغيرة

متحضرة كثيرة الأهل ، واسعة الخيرات ، جامعة للبركات ، نامية الزراعات ، وكل شئ من المأكول بها كثير رخيص ، ومتاجرها نافقة ، وأسواقها مربحة .

ووردت فى قوانين ابن ممتى ، وفى تحفة الإرشاد إهناس المدينة من أعمال البهنساوية ، وفى معجم البلدان إهناس المدينة قرية كبيرة بكورة البهنسى ، وعرفت بالمدينة لتمييزها من إهناس الصغرى ، التى تعرف بإهناسية الخضراء ، ووردت فى التحفة إهناس المدينة من الأعمال البهنساوية ، وفى العهد العثمانى حرف اسمها إلى إهناسية المدينة ، وهو اسمها الحالى ، الذى وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

ولا تزال أطلال مدينة إهناس القديمة ، ظاهرة بالقرب من مساكن القرية الحالية .

إهـوـة

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى إهوا من أعمال البهنساوية ، وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة إهوى من الأعمال المذكورة ، وفى تاج العروس إهوى كذكرى من الأعمال المذكورة .

وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

باروط البقر

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى بروط ، وردت به فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية ، وقال فى تاج العروس والعامية تسميها باروط ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ باروط البقر وهو اسمها الحالى ، الذى وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

ولم أفهم سبب إضافة كلمة البقر إليها ، فى حين أنه لا يوجد لاسمها شبيه حتى تحتاج إلى هذا التمييز .

باها

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وردت باسم باها العجوز ، لإظهاره بين العبارات التى تذكر معه لقلة حروفه ، وقد اختاروا لها هذا الوصف لقدمها ، وفى فك زمام مديرية بنى سويف سنة ١٩٠٦ ، حذف من اسمها كلمة العجوز ، فأصبحت باسمها الأصلى ، فى جداول وزارة المالية من تلك السنة ، ولا تزال باسم باها العجوز ، فى جداول وزارة الداخلية .

يلفيا

هى من القرى القديمة، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال البوصيرية، وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

بنى سويف^١

قاعدة مديرية بنى سويف ، هى من المدن المصرية القديمة ، ذكرها كلوت بك فى كتاب لمحّة إلى مصر (ص ٤٤٥ ج ١) باسم بتوليا ئيدون ، ولم يذكر مصدر هذا الاسم ، وقال : وأهلها يقولون إنها كانت تسمى بنى السيوف ، نسبة إلى واقعة بالسلّاح الأبيض ، كانت هذه المدينة ميدانا لها ، ومن بنى السيوف جاء اسمها الحالى ، وهو بنى سويف ، ثم قال : وإلى موقع بنى سويف يرجع الفضل فى أهميتها التجارية ، التى ما برحت محافظة عليها حتى الآن .

ولما تكلم على باشا مبارك فى الخطط التوفيقية على بنى سويف قال : ويعلم مما ذكره أنطونان فى خططه ، أن مدينة بنى سويف هى فى محل مدينة سيني ، وأن البعد الذى كان بين سيني وبين إزيو التى هى الزاوية ، يعادل البعد بين سيني وتاكونا ، ثم قال : إن أنطونان السابق ذكره ، هو من قياصرة الروم ، جلس على تخت القيصريّة بعد الملك أدريان فى سنة ١٣٨ م .

وأقول : أولا : أن أنطونان صحّح اسمه أنطونين أوجست ، ولم يكن ملكا بل كان عالما رحالة ، زار مصر فى عهد الملك دقلطيانوس ، الذى حكم مصر من سنة ٢٨٥ م — ٣٠٣ م ، ووضع دليلا بخط سيره على البلاد التى مر عليها ، عرف بخط سير أنطونين الرومانى .

ثانيا : أن سيني التى قال مبارك باشا إنها بين إزيو وتاكونا ، صواب اسمها — كما ورد فى خط السير المذكور — كاين Caene ، وأنها ليست بنى سويف ، بل هى بلدة قاي التابعة لمركز بنى سويف .

ثالثا : أن إزيو Isiou ليست هى زاوية المصلوب ، بل هى ناحية ميدوم التى بمركز الواسطى ، وأن تاكونا Tacona التى لم يعلق عليها مبارك باشا ، هى القرية التى سماها القبط تاكيناش ، وسماها العرب دقناش ، وقد اندثرت . ويدلنا على موقعها ، حوض دقناش رقم ٢٩ بأراضى ناحية مزورة ، التى بمركز بيا بمديرية بنى سويف .

وتكلم أميلينو فى جغرافيته على بلدة باسم Pouphisa وقال : إنها منية بوش ، وبما أن بنى سويف معروفة بالنسبة إلى موقعها بأنها موردة قديمة ، ولا تزال محتفظة بأهميتها التجارية ، فإننى أرجح أن كلمة بوفيسا ، هى الاسم المصرى القديم لمدينة بنى سويف ، وأنها هى بذاتها التى سماها العرب منفسويه ،

وهو اسمها فى الديوان ، وردت به فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال
الهنساوية ، وورد اسمها فى الانتصار وفى قوانين الدواوين لابن دقاق — ومؤلفهما واحد —
محرفة باسم منقوسنة بالهنساوية .

وكان اسمها على لسان العامة بنمساوية ، ثم حرفت فى القرن التاسع الهجرى إلى بنى سويف ،
للتخفيف وتسهيل النطق ، دون مراعاة للأصل ، وصار الذى يسمع كلمة بنى سويف ، يتبادر
إلى ذهنه أنها عربية ، فى صدرها وعجزها ، ولكن الحقيقة ، أن اسمها مصرى قديم ، وقد حرف
كما ذكرنا ، كما حرفت أسماء كثيرة غيره .

وذكر السخاوى فى الضوء اللامع ، عند الكلام على ترجمة محمد بن عبد الكافى بن عبد الله
ابن أحمد بن على العبادى ، قال : ويعرف بالبنمساوى ، نسبة إلى قرية تعرف قديما باسم بنمساوية ،
واشتهرت بنى سويف ، حتى صار يقال فى النسبة إليها السويفى .

ولما فك زمام القطر المصرى فى تربع سنة ٩٣٣ هـ ، استسهل المساحون اسم بنى سويف ،
وقيدوا أطيانها بهذا الاسم ، وهو أبسط وأسهل فى النطق من منفسويه وبنمساوية ، فعرفت به رسميا
من ذلك الوقت ، فقد وردت به فى دفترا المقاطعات (الالتزامات) سنة ١٠٧١ هـ ، وفى دليل
سنة ١٢٢٤ هـ قال : منفسويه وهى بنى سويف بولاية الهنساوية .

وكانت بنى سويف قرية من قرى ولاية الهنساوية ، وفى سنة ١٢٣٦ هـ = ١٨٢١ م أصدر
محمد على باشا ، أمرا عاليا بتقسيم تلك الولاية إلى نصفين ، وهما نصف بحرى الهنساوية ، وقاعدته
بلدة بنى سويف ، ونصف قبل الهنساوية ، وقاعدة مدينة المنيا ، ومن تلك السنة أصبحت
بنى سويف ، قاعدة للنصف البحرى من ولاية الهنساوية ، وفى الوقت ذاته قسم هذا النصف
إلى أربعة أقسام ، وهى أول وثان وثالث ورابع الهنساوية البحرى ، وجعلت بنى سويف كذلك
قاعدة للقسم الأول من هذه الأقسام الأربعة .

وفى أول المحرم سنة ١٢٤٩ هـ = ١٨٣٣ م ، صدر أمر عال بإبطال اسم مأمورية وإبداله
باسم مديرية ، وأن يسمى النصف البحرى للهنساوية باسم مديرية بنى سويف ، وعاصمتها مدينة
بنى سويف .

وفى ٣ ديسمبر سنة ١٨٨٩ ، أصدر ناظر الداخلية منشورا بتسمية الأقسام فى الوجه القبلى باسم
مراكز ، أسوة بالوجه البحرى ، اعتبارا من أول يناير سنة ١٨٩٠ ، وبذلك أصبح قسم بنى سويف ،
يعرف بمركز بنى سويف من ذلك التاريخ .

وبسبب اتساع دائرة سكن مدينة بنى سويف ، وزيادة عدد سكانها ، وكثرة أعمال الإدارة والضبط والمالية فى هذه المدينة ، أصدر وزير الداخلية قرارا فى ١٨ فبراير سنة ١٩٣٥ ، بفصلها عن مركز بنى سويف ، وجعلها مأموية قائمة بذاتها ، يشمل اختصاصها مدينة بنى سويف ، وناحيتى بنى عطية والجزيرة الغربية ، لامتداد حدود المدينة فى أراضيها الزراعية .

بنى عطية

هى من النواحي القديمة ، كانت تُسمى بنى مانول ، وردت فى الانتصار وقوانين الدواوين من الأعمال الأتفحية ، وفى التحفة بنى مانوك ولعلها محرفة ، ويظهر أنه بسبب جريان ماء النيل وقوة التيار ، تحول جزء من أطيان مانول من الشرق إلى الغرب ، لأنه يستفاد مما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، أن أطيانها قسمت إلى ناحيتين ، إحداهما شرق النيل والثانية فى غربية ، ثم ورد فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، أن أطيان بنى مانول بجوار بنى سويف ، أى على الشاطئ الغربى للنيل ، ولأن واضع اليد على أراضى بنى مانول الغربية ، هم جماعة من عرب بنى عطية ، ففى تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ وردت باسم بنى عطية ، وفى سنة ١٩٠٦ ألغيت وحدتها المالية وأضيف زمامها إلى الجزيرة الغربية ، التى فصلت فى تلك السنة من زمامها بنى سويف ، وصارتا ناحية واحدة باسم الجزيرة الغربية .

وفى سنة ١٩٠٨ صدر قرار بإعادة فصلها من الجزيرة الغربية ، من الوجهة الإدارية ، ثم فى سنة ١٩٢٨ صدر قرار من وزارة المالية ، بضم اسمها مع اسم الجزيرة الغربية ، وأن يكونا ناحية مالية واحدة باسم بنى عطية والجزيرة الغربية ، وأما من الوجهة الإدارية فهى ناحية قائمة بذاتها .

وبسبب امتداد مساكن مدينة بنى سويف ، وإقامة الكثير منها على أجزاء من أراضى بنى عطية والجزيرة الغربية ، واتصال مساكنها بمساكن بنى سويف ، صدر قرار من وزارة الداخلية فى ١٨ فبراير سنة ١٩٣٥ ، بفصل بنى عطية والجزيرة الغربية ، من قرى مركز بنى سويف ، وإلحاقها ببندر بنى سويف لاتصالهما به .

بنى هارون

هى من القرى القديمة ، وردت فى التحفة بنى هرون من الأعمال البهنساوية ، وفى تاريخ ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

بهبشين

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى بهبشيم ، وردت به فى قوانين ابن ممتى وفى ن م د من أعمال البوصيرية ، وفى التحفة بهبشيم من أعمال البهنساوية ، وفى تحفة الإرشاد وردت محرفة باسم بهبشيم ، وفى الانتصار وردت مشوهة باسم بهقة من الأعمال المذكورة ، بدليل أن زمامها الوارد فى الانتصار يطابق زمامها الوارد فى التحفة ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

وكانت بهبشين تابعة لمركز الواسطى ، وفى سنة ١٩٣٦ صدر قرار بالحاقها بمركز بنى سويف لقربها منه .

بهتموه

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى ن م د وفى التحفة من أعمال البهنساوية ، وفى تحفة الإرشاد وردت محرفة باسم بهتموه من الأعمال المذكورة .

بوش

هى من القرى القديمة ، ذكر لها أميلينو فى جغرافيته بعض أسماء قبطية وهى : Bus, Busim, ' Pouschin ومنه اسمها العربى بوش ، ثم قال : واسمها القبطى Ben Tchora Pouschin أى بوش قره Bousch Qorah .

وذكر جوتييه فى قاموسه قرية باسم Ohnâ Khenou = Smen Hor ، ومعناها مدينة وزة هوريس ، تبع القسم الحسادى والعشرين بالوجه القبلى ، وقال : إن الأستاذ بروكش نسبها إلى بوش ، واسمها القبطى Bochin ، وجوتييه لم يعلق عليها ، وإنما قال : إن هذا الاسم ، واسم Chnâ Hnou ومعناها مخزن هنو ، هما اسمان لمدينة واحدة لم يعينها .

ووردت فى نسخ زهرة المشتاق المخطوطة والمطبوعة ، وفى جنى الأزهار محرفة باسم تونس أو يونس ، وكلاهما غلط صوابه بوش قال : وهى فى الجهة الغربية متنجية عن النيل ، ومن يطلع على الخريطة يرى بوش ، تبعد عن شاطئ النيل الغربى ، بمسافة ثلاثة كيلومترات .

وفى معجم البلدان بوش كورة ومدينة من نواحي الصعيد بمصر ، فى غربى النيل بعيدة عن الشاطئ ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة ، بوش قرا من أعمال البهنساوية . ووردت فى الانتصار مشوهة باسم نوس فرا ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى ، وهو القديم .

بِيَاضُ النَّصَارَى

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى بِيَاضُ ، وردت فى المسالك لابن حوقل ضمن القرى الواقعة على الجانب الشرقى للنيل ، وقال : فى نزهة المشتاق ومن أطفيح إلى بياض ٢٠ ميلا ، كلها قرى وضياح عامرة ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة بياض من أعمال الأطفيجية ، وفى تاج العروس البياضية موضع بالأطفيجية ، وهى أرض بياض سهل لانبات فيها ، وفى تاريخ مصر للجبرتي ، بياضة من أعمال الشرق ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بياض النصارى ، وهو اسمها الحال لكثرة عدد النصارى بها .

تَزَمَّنْتُ الشَّرْقِيَّة

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى تَزَمَّنْتُ ، وردت فى معجم البلدان تَزَمَّنْتُ قرية من عمل البهنسى ، على غربى النيل من الصعيد بمصر ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال البهنساوية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ تَزَمَّنْتُ الزاوية ، وفى تاريخ سنة ١٢٧٢ هـ تَزَمَّنْتُ الزوايا .

وفى سنة ١٩٢٩ قسمت تَزَمَّنْتُ الزوايا إلى ناحيتين ، فعرفت هذه وهى الأصلية بالشرقية ، بالنسبة لموقعها من تَزَمَّنْتُ الغربية وهى المستجدة .

حَاجِرُ بَنَى سَلِيْمَان

هو من النواحي القديمة ، ورد فى التحفة من الأعمال البهنساوية .

دَلَاص

هى من القرى المصرية القديمة ، ذكرها جوتييه فى قاموسه فقال : إن اسمها المصرى Hapi ، والقبطى Tylas ، وذكرها أميلينو فى جغرافيته فقال : إن اسمها القبطى Tilodj ، وأنها وردت فى كشف الأسقفيات هكذا : دلاص Nilou = Tilodj ، وذكر أيضا من أسمائها القبطية Tilos ، Dlodj وقال : إن كترير نسبها إلى مدينة Nilopolis ، التى ذكرها بطليموس فى شمال إهناس المدينة ، واسمها العربى دلاص .

وأقول : إنى أوافق على هذا رأى ، لأنه ورد فى مقدمة ابن خلدون ، أن دلاص كانت واقعة على النيل قديما ، وهذا ما يرجح تسمية الروم لها Nilopolis ، أى مدينة النيل ، وقد تحول عنها النيل إلى الشرق من زمن قديم .

ووردت في كتاب المسالك لابن خردادبة، وفي كتاب البلدان لليعقوبي، وغيرهما من كور مصر، وفي كتاب المسالك لابن حوقل من مدن مصر بالصعيد الأدنى، وذكرها ابن عبد الحكم في كتاب فتوح مصر، وفي معجم البلدان دلاص كورة بصعيد مصر غربى النيل، تشتمل على قرى وولاية واسعة، ودلاص مدينتها، معدودة في كورة البهنسى .

وذكرها الإدريسي في نزهة المشتاق بين اللاهون وسمسطا، وقال : إنها على الضفة الشرقية للنيل، وعلى بعد ميلين منه، (والصواب أنها على الضفة الغربية للنيل) ثم قال : دلاص مدينة صغيرة عامرة جليلة، وصناعة الحديد بها قائمة الذات، كثيرة المصنوعات، وبها تصنع الجلم الدلاصية، المنسوبة صناعتها إليها، وكانت مدينة دلاص في أيام القبط (يقصد قدماء المصريين) كثيرة الديار، مثبتة في ذكر الأمصار، إلا أنها الآن (أى في زمن الإدريسي) ليست بالكبيرة، لأن البرابر من لواتة وشرار العرب تسلطوا عليها، فأفنوا عمارات أطراف هذه البلاد وأفسدوها، فقل لذلك ساكنوها .

وذكر أبو صالح الأرمي في كتاب الديورة، أن دلاص كان بها ثلاثمائة حداد يعملون الجلم الدلاصية، وهى ما يلجم به الخيل، ولذلك وردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم دلاص الجلم، ومن تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ باسمها الحالى، الذى وردت به في قوانين ابن مماتى وفي تحفة الإرشاد، وفي التحفة من أعمال البهنساوية .

وكانت دلاص تابعة لمركز الواسطى، وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار بإلحاقها بمركز بنى سويف لقربها منه .

دمُوشية

هى من القرى القديمة، وردت في قوانين ابن مماتى وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال البهنساوية، وفي المشترك لياقوت دموشة في كورة البهنساوية، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى، وهو الاصل، وفي جداول وزارة الداخلية دموشيا، وعلى لسان العامة دِمِشياً .

دَنَدِيل

هى من القديمة، وردت في معجم البلدان من قرى مصر بكورة البوصيرية، وفي قوانين ابن مماتى وفي تحفة الإرشاد من أعمال البوصيرية، وفي التحفة من أعمال البهنساوية .

سَدَمَنْتُ الْجَبَل

هى من القرى القديمة ، ذكر جوتييه فى قاموسه قرية قديمة باسم Stementi وقال : إنها ناحية غير معينة ، وضعها بروكش فى الفيوم ، ووضعها بودج حول بحيرة مريوط .

وبالبحث تبين لى : أن ستمنتى هو الاسم المصرى لقرية سدمنت هذه ، لاتفاقها معها شكلا ولفظا ، وكانت تابعة قديما لإقليم الفيوم الذى وضعها فيه الأستاذ بروكش ، إلا أنه لم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية .

وذكر أميلينو فى جغرافيته اسمها القبطى وهو Posotoment ، وقال : وهى سدمنت الجبل ، التى بمركز بنى سويف ، وهذا الاسم يتفق أيضا مع اسمها المصرى .

ووردت فى تاريخ الفيوم وبلاده سَدَمَنْتُ ضمن أعمال الفيوم ، لأنها كانت تابعة لها فى ذلك الوقت ، وفى التحفة من الأعمال البهنساوية ، وفى العهد العثمانى عرفت بسدمنت الجبل ، لمجاورتها للجبل الغربى .

ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

سَنُور

هى من النواحي القديمة ، ووردت فى الانتصار وقوانين الدواوين من الأعمال الأتفيعية ، وألغيت وحدتها من قديم ، وأضيف زمامها إلى بياض النصارى ، وفى سنة ١٨٩٩ فصلت عنها فأصبحت ناحية قائمة بذاتها .

شَرَاهِي

هى من القرى القديمة ، وردت فى التحفة شراهى مع منشية قاي فى الأعمال البهنساوية ، وفى الانتصار وردت مشوهة مع منشية قاي باسم شبرائى ، والصواب شراهى .
وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

طَحَابُوش

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى طحا ، وردت فى المشترك لياقوت ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، باسم طحا الخراب من أعمال البوصيرية ، وفى التحفة طحابوش من أعمال البهنساوية .

طما فيوم

هى من القرى القديمة ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده وفى التحفة ، بإسم طما من الأعمال الفيومية ، لأنها كانت تابعة لها فى ذلك الوقت ، ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى ، تميزا لها من طما التى بمديرية جرجا ، وكانت طما هذه تابعة لمديرية الفيوم ، ثم فصلت عنها وألحقت بمديرية بنى سويف من سنة ١٢٥٤ هـ .

غيط البحارى

هى من النواحي القديمة ، اسمها القديم الهيشة ، وردت فى تاريخ الفيوم وبلاده ، وقال : الهيشة المقررة باللاهون ، هى عن غيط بحوار أراضى اللاهون ، وكانت تابعة للفيوم فى ذلك الوقت . ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

قاي

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

وذكر جوتييه فى قاموسه ناحية باسم Tm qaī ، وقال إنها مدينة بقسم إهناس المدينة ، ولم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية .

وبالبحث تبين لى : أن قاي هو الإسم المصرى لقرية قاي هذه ، وقد كانت قديما من نواحي قسم إهناس المدينة .

قيلة

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

قلها

هى من القرى القديمة ، وردت فى المشترك لياقوت ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

كوم أبو خلاد

هى القرى القديمة ، كانت تسمى الكوم الأخضر ، وردت فى الانتصار الكوم الأخضر والمحدث ، من كفور بوصير قوريدس من الأعمال البهنساوية ، وفى التحفة الكوم الأخضر والمجدب

من كفور أبى صير، والصواب والمحدث، أى الأرض التى عمرت حديثاً، وربطت عليها الأموال زيادة عن زمام الناحية الأصلية .

ووردت فى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ الكوم الأخضر، وهو كوم أبو خلاد، من كفور أبوصير فور يدس، ومن ذاك الوقت عرفت باسمها الحالى، الذى وردت به فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ، وتاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كوم الرمل البحرى

هو من القرى القديمة، ورد فى تاريخ الفيوم وبلاده بإسم كوم الرمل من ببيج غيلان (بنى هانى الآن)، وفى قوانين الدواوين من الأعمال الفيومية، لأنه كان تابعا لها فى ذلك الوقت، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ورد بإسمه الحالى . وقد عرف بالبحرى تميزا له من كوم الرمل القبلى الذى بمركز بيا .

معصرة نَعْسَان

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلى معصرة قاي، وردت به فى تاريخ الفيوم وبلاده وقال : إنها واقعة على البحر الیوسفى تجاه طما فيوم، وكانت تابعة للفيوم فى ذلك الوقت، وفى مشترك قوانين الدواوين المعصرة من حقوق قاي بالبهنساوية .

وفى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ قيد زمامها بإسم معصرة نَعْسَان، وهو اسمها الحالى الذى وردت به كذلك، فى دفتر المقاطعات (الالتزامات) سنة ١٠٧١ هـ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

منشأة الأمراء

هى من النواحي القديمة، اسمها الأصلى منشأة العرب، وردت فى التحفة مع قاي ومن كفورها بالأعمال البهنساوية، وفى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ، وردت باسم منشأة الأمراء، وقد وردت بهذا الإسم فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

منهرة

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلى منهري، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد، وفى التحفة من أعمال البهنساوية، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

مَنِيْل هَانِي

هى من النواحي القديمة ، اسمها الأصلى ببيج غيلان ، وردت فى معجم البلدان بأنها فى كورة الفيوم بأرض مصر، ووردت فى تاريخ الفيوم وبلاده مع كوم الرمل (كوم الرمل البحرى) ، وذكر أنهما بلدتان شرق الفيوم إلى القبلة ، مجاورتان لبحر المنهى (بحر يوسف) ، وقد تحوّل هاتان الناحيتان من الفيوم إلى البهنساوية ، ووردت ببيج غيلان فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد من الأعمال الفيومية ، وفى التحفة من الأعمال البهنساوية ، ووردت فى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ باسمها الحالى ، لأنه ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، ببيج غيلان نقلا من الفيوم ، وهى التى تعرف بمنيل هانى ، وفى موضع آخر منيل أبو هانى ، والصواب الأول ، لأن سكان هذه الناحية أصلهم من قبيلة بنى هانى ، كما ورد فى تاريخ الفيوم وبلاده ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

مِيَانَة

هى من النواحي القديمة ، وردت فى التحفة من كفور قاي من الأعمال البهنساوية ، ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم ميانة قلها ، لمناخمتها لناحية قلها ، وفى تاريخ سنة ١٢٧٢ هـ حذف المضاف إليه ، فوردت باسمها الحالى .

نَزْلَة المَشَارِقَة

هى من النواحي القديمة ، كانت تسمى نزلة برّو ، وردت فى التحفة من حقوق قلّة وطوّه من أعمال البهنساوية ، وفى الانتصار وردت محترّفة باسم بركة مروا وبألف زائدة ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وردت باسم بركة برو مع الشوبك ، لإضافتها إلى الشوبك فى تلك السنة ، وقد عرفت بعد ذلك باسم نزلة المشارقة .

وفى سنة ١٩١٤ صدر قرار بإعادة تكوينها من الوجهة الإدارية باسمها الحالى ، وهى واقعة فى زمام الشوبك ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

البلاد الحديثة

الحَلَايِيَّة

أصلها من كفور تزنمت ، وفصلت عنها فى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ باسم الحليّة ، كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ ووردت به ، وقد وردت الحليّة فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، وفى تاريخ

سنة ١٢٣٠ هـ ، وزيد عليها الألف في الوسط في تاريخ سنة ١٢٧٢ هـ ، فأصبحت النسبة خير صحيحة ، لأنها في الأصل منسوبة إلى حلب ، إحدى مدن سوريا .

وفي سنة ١٢٩١ هـ فصل من زمام الحلاوية ناحية أخرى ، باسم نزلة مصطفى بك جمعة ، وفي سنة ١٩٠٦ ألغيت هذه الناحية ، وأضيف زمامها إلى الحلاوية ، وهي اليوم مشتركة معها في الاسم والسكن والزمام ، ومن توابعها في الإدارة .

الدَّوِّيَّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢١ ، وفي سنة ١٩٣٧ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية بنى عطية والجزيرة الغربية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى الشيخ منصور سيد أحمد الدوّ ، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية .

السكر الأحمر

أصله من توابع ناحية يلفيا ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

المسيّد الأبيض

تكوّنت في العهد العثماني ، وذلك بفصلها من زمام ناحية باروط .

وردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وكانت مدرجة في جداول وزارة الداخلية باسم المسيد بغير إضافة ، وفي سنة ١٩٣٤ صدر قرار يجعلها المسيد الأبيض لتوحيد التسمية ، وجعلها مطابقة للوارد بجداول وزارة المالية من جهة ، وتمييزها من النواحي المشتركة معها في اسم المسيد من جهة أخرى .

المنصورة

أصلها من توابع ناحية الحما ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

بنى بنجيت

أصلها من توابع ناحية يلفيا ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٥٤ هـ .

وتنسب إلى يعقوب افندي منقريوس بنجيت ، الذي كان رئيس تحريرات مديرية الأقاليم الوسطى ، في عهد سعيد باشا وإلى مصر .

وقد اتبع الفبط طريقة العرب فى استعمال كلمة بنى ، بدلا من كلمة منشأة أو نزلة فلان فى تسمية كفورهم ، مثل هذه القرية وبنى نصير التى بمركز الواسطى .

بنى حمد

تكوّنت فى تاريخ سنة ١٢٥٤ هـ ، وذلك بفصلها من زمام ناحية بلفيا .

بنى رضوان

تكوّنت فى تاريخ سنة ١٢٥٤ هـ ، وذلك بفصلها من زمام ناحية بلفيا .
وتنسب إلى الحاج رضوان حنفى ، من أعيان تلك الجهة .

بنى زايد

تكوّنت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، وذلك بفصلها من زمام ناحية بوش ، بإسم نزلة بنى زايد ، وفى تاريخ سنة ١٢٦٨ هـ وردت باسم بنى زايد ، وفى فك زمام مديرية بنى سويف فى سنة ١٩٠٦ ، ألفت وحدتها المالية ، وأضيف زمامها إلى بوش ، فأصبحت مشتركة معها من الوجهة المالية باسم بوش وبنى زايد ، وأما من الوجهة الإدارية ، فهى ناحية قائمة بذاتها .

بنى سليمان الشرقية

أصلها من توابع ناحية بياض النصارى ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ ، وعرفت بالشرقية لوقوعها فى شرقى النيل ، وتمييزا لها من بنى سليمان التى بمركز الواسطى .

بنى عفات

أصلها من توابع إهناسية الخضرا بالأعمال البهنساوية ، ثم فصلت عنها فى تربية سنة ١٩٣٣ هـ ، ووردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

بنى هانى

أصلها من توابع ناحية بليج غيلان (الآن منيل هانى) ، ثم فصلت عنها فى تربية سنة ١٩٣٣ هـ باسم الزربية ، وهو اسمها القديم ، لأنها كانت مجعولة فى ذلك الوقت زربية لدواب بعض الأمراء ، فعرفت بالاسم المذكور ، ووردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وفي وقتنا الحاضر ، طلب عمدة الزربية تغيير اسمها لاستهجانها ، وتسميتها قصر قناوى نسبة إليه ، وبأخذ رأي في هذا الموضوع ، أشرت على وزارة الداخلية بتسميتها بنى هانى ، لأن أهلها أصلهم من عرب بنى هانى ، الذين نزلوا قديما في تلك الجهة ، وقد وافقت وزارة الداخلية على رأي ، وأصدرت قرارا في سنة ١٩٣٤ بتسميتها بنى هانى .

تَزَمَّنَتِ الْغَرْبِيَّةُ

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٩ ، وفي سنة ١٩٢٩ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية زمّنت الزوايا ، وعرفت بالغبربية بالنسبة لموقعها غربى زمّنت الأصلية ، التي عرفت بالشرقية .

شَاطِرُ زَادَة

أصلها من توابع ناحية منشأة الحاج ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٤ ، مع بقائها تابعة لها من الوجهة المالية ، وفي سنة ١٩٣٤ صدر قرار من وزارة المالية بفصل شاطر زادة بزمّام خاص من منشأة الحاج ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

كُومُ الْعَصَارَةِ

كان يسمى كوم النصارى ، وفي سنة ١٩٠٦ صدر قرار باعتبارها قرية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية ، وفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية إهناسية المدينة ، وتسميتها كوم العصارة لشهرتها به من قديم .

مِنْشَأَةُ الْحَاجِّ

أصلها من توابع قاي بالهنساوية ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ١٩٣٣ هـ ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها ، وقد وردت في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

مِنْشَأَةُ حَيْدَرِ بَاشَا يَكْن

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٩ ، وفي سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية زمّنت الزوايا ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى حيدر باشا يكن ، كبير الملاك بها ، ومن الوزراء السابقين ، ومن مديري بنك مصر العاملين .

منشأة عاصم

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ ، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص ، من أراضي نواحي إهوة والحلاوية ونزلة مصطفى بك وباروط البقر من بلاد مركز بنى سويف ، ومن أراضي ناحيتي الضباعنة وطنسا بنى مالو من بلاد مركز ببا ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى عبد الحليم باشا عاصم ، الذي كان مديرا لديوان عموم الأوقاف ، في المدة من سنة ١٩٠٠ إلى ١٩٠٦ ، وطلب من نظارة الداخلية تكوين هذه الناحية ، وتعيين عمدة لها ، لمعاونة موظفي ديوان الأوقاف ، لأن أراضيها كلها وقف ، وتابعة للديوان المذكور .

منشأة كساب

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٨ ، وفي سنة ١٩٣٧ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضي ناحية إهناسية المدينة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى أمين إبراهيم كساب بك ، كبير الملاك بها .

منشأة هديب^٨

أصلها من توابع ناحية قاي ، وكانت تسمى البهرجة ، ثم فصلت عن قاي في تربع سنة ٩٣٣ هـ بهذا الاسم ، وفي العهد العثماني سميت منشأة خلبوص ، فوردت في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ البهرجة وهي منشأة خلبوص ، ثم حذف اسم البهرجة ، وأصبح الاسم قاصرا على منشأة خلبوص ، وقد وردت به في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

ولاسنهجان كلمة خلبوص ، طلب عمدة هذه القرية وهو الشيخ عبد ربه هديب ، تسميتها منشأة هديب نسبة إليه ، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذه التسمية ، بقرار أصدرته في سنة ١٩٣٨ .

منقريش

هي من النواحي القديمة ، اسمها الأصلي بنى قريش ، وردت في كتاب البيان والإعراب ، بأنها منسوبة إلى عرب بنى قريش ، الذين استوطنوا تلك الجهة ، ولم يرد اسمها في الروك الناصري ،

ولا في النحلة ، لأنها كانت من توابع بني سويف ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ باسم
بني قريش ، وبعد ذلك حُرف اسمها إلى منقريش وهو اسمها الحالي ، وقد وردت به في دفتر
المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، وفي دفتر تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

منبرو

كانت من توابع ناحية قاي ، ثم فصلت عنها بزمام خاص في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، وبذلك
أصبحت ناحية قائمة بذاتها ، كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وقد وردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

منيل غيضان

أصله من توابع دموه اللاهون (هواره عدلان بمركز الفيوم) ، ثم فصل عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ
باسم منيل الفيضان ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وأضيف إلى ولاية بهنساوية ، بعد أن كان
تابعاً للفيوم ، وقد ورد باسمه الحالي في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

نزلة أبو سليم

أصلها من توابع ناحية منقريش ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٨ هـ .

نزلة السَّعَادَةِ

أصلها من توابع ناحية حاجر بني سليمان ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

نزلة المَسَالِيك

أصلها من توابع ناحية منيل هاني ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٨ ،
وبتاريخ ١٠ يناير سنة ١٩٤٣ ، أصدر وزير المالية قراراً بفصلها من منيل هاني بزمام خاص ،
وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

نزلة شَاوِيش

أصلها من توابع ناحية « باها » ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، باسم نزلة سعد
جاویش ، ومن سنة ١٢٦٠ هـ نزلة جاویش ، وفي سنة ١٩٣١ صدر قرار بتعديل اسمها بالحالي .

نزلة شريف باشا

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٨٩٨ ، وفى سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها من أراضى ناحية الشناوية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .
وتنسب إلى محمد شريف باشا ، أحد رؤساء الوزارات السابقين .

نزلة معارك

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩١٥ ، وفى سنة ١٩٣٦ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضى ناحية الحلابية ونزلة مصطفى بك ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .
وتنسب إلى شيخ العرب تهاى بك معارك عزّوز ، صاحب إحدى العزب المكوّنة لهذه الناحية .

نسيم

تكوّنت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٢١ ، وفى سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفصلها بزمّام خاص من أراضى ناحية طحالبوش ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

الْوَجْدُ الْقَبْلِيُّ

مَدِيرَةُ الْمَسْنِيَةِ

مركز أبو قرقاص

البلاد القديمة

أبو الصفا

هى من القرى القديمة ، اسمها القديم إبان عطية ، وردت فى معجم البلدان إبان بفتح أولها قال : وتعرف بإبان عطية ، قرية بالصعيد من أرض مصر فى غربى النيل ، ووردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال الأشمونين .

ويدل عليها الآن :

(أولا) وجود حوض إلى اليوم باسم حوض إبان ، بأراضى ناحية متوت المحاورة لأراضى أبو الصفا .

(ثانيا) وجود حوض إلى اليوم باسم حوض إبان ، بأراضى ناحية كفر بيس التى كانت مجاورة لأراضى ناحية أبو الصفا ، قبل تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

(ثالثا) إنه ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ أن إبان عطية تعرف بإبان إسمنت بولاية الأشمونين ، وهذه التسمية تدل على أن إبان ، تجاور ناحية إسمنت من الجهة الشرقية ، وعلى ذلك يكون زمام القرية الواقعة بين متوت من الشرق ، وبين إسمنت من الغرب ، هو زمام إبان عطية ، ومحلها اليوم أبو الصفا .

(رابعا) إن قرية إبان عطية ، كانت باسمها المذكور لغاية أوائل القرن الثالث عشر الهجرى ، بدليل ورودها ضمن النواحي المالية ، التى وردت فى الدفتر المحرر من الروزنامة فى سنة ١٢٢٨ هـ ، قبل الشروع فى تحرير تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بالوجه القبلى ، وهذا يدل على أنها كانت ناحية قائمة بذاتها لغاية السنة المذكورة ، وفى سنة ١٢٣٠ هـ ألغيت وحدتها وأضيفت إلى ناحية إسمنت ، وفى تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ فصلت بزمام خاص من أراضى ناحية إسمنت ، باسم نزلة أبو الصفا ، وهو الاسم الذى كانت معروفة به فى ذلك الوقت ، لأنها كانت من توابع ناحية إسمنت المذكورة .

وتنسب إلى الشيخ أبو الصفا ، صاحب المقام الكائن بها ، من وقت أن كانت باسم إبان ، ولما كان سكان القرى القديمة يميلون إلى تسميتها بأسماء المشايخ أصحاب المقامات الكائنة بها ،

وعدها عظيم ، كما يتبين للقارئ عند الاطلاع على البيانات الخاصة بتلك القرى ، فقد عرفت هذه القرية باسم نزلة أبو الصفا ، نسبة للشيخ المذكور .

ولزيادة الإيضاح أذكر للقارئ على سبيل المثال ، بعض أسماء القرى القديمة ، التي غيرت بأسماء أصحاب المقامات الكائنة بها ، مثل أَلطَا وأبوطور وجريمة بالوجه البحرى ، وديروط وإهریت وقيدوها بالوجه القبلى ، فقد غيرت أسماؤها بالتوالى إلى : أبو الغر وأبو مشهور ومنشأة الجندى ، والشيخ زياد والشيخ فضل والشيخ عبد الله ، وكلهم أصحاب أضرحة بالقرى المذكورة .

ولا تزال هذه الناحية تعرف فى جداول ورقة المالية بإسم نزلة أبو الصفا ، وأما فى جداول الداخلية فاسمها أبو الصفا بغير مضاف .

أبو قرقاص

قاعدة مركز أبو قرقاص ، هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى بُوُقُرُقُص ، وردت فى قوانين ابن مماتى ، وفى تحفة الإرشاد من أعمال الأشمونين ، وفى الانتصار وقوانين الدواوين أبو قرقص ، وفى التحفة أبو قرقاص من أعمال الأشمونين ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى ، وفى جدول سنة ١٨٨٠ بقرقاص .

وكانت أبو قرقاص من توابع مركز المنيا ، وفى سنة ١٨٩٧ أنشئ مركز سادس بمديرية المنيا بإسم مركز أبو قرقاص ، ولأن أبو قرقاص بعيدة عن محطة السكة الحديدية التى بإسمها ، والواقعة الآن فى أراضى قرية الفكرية ، فقد أنشئ ديوان المركز ، ودواوين المصالح الأخرى بقرية الفكرية ، لوقوعها بجوار محطة السكة الحديدية .

أبيوها

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافية قرية بإسم إبيو Ibiou ، وقال : إنها وردت فى خط السير الرومانى على بعد ٣٠ ميلا من البهنسا ، و ٢٤ ميلا من الأشمونين على شاطئ النيل الغربى ، قال : ويمكن وضعها حول طحا الأعمدة ، وبالقرب من مدينة المنيا ، ولم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية .

وذكر جوتييه فى قاموسه قرية باسم Abis, Ibiou ، وقال : إنه الإسم الرومى لناحية الحبية ، الواقعة شرق النيل بمركز الفشن .

وأقول : بالبحث تبين لى أن Ibion ، هى بذاتها قرية أبيوها هذه ، وأنها ليست على الشاطئ الشرقى للنيل ، كما ذكر جوتييه ، بل على الشاطئ الغربى منه ، وأنها أقرب إلى الأشمونين عن البهنسا ، كما وردت فى خط سير أنطونين الرومانى ، وصواب المسافة بينها وبين البهنسا ٤٠ ميلا رومانيا ، وبينها وبين الأشمونين ١٤ ميلا .

ووردت فى معجم البلدان أبيوهة ، قرية من قرى الأشمونين بمصر ، وفى قوانين ابن ممتى وتحفة الإرشاد أبيوهة من أعمال الأشمونين ، وفى التحفة أبيوها ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ أبيوها العجوز أى القديمة ، ومن سنة ١٢٦٠ هـ بإسمها الحالى .

إِسْتَمْت

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم : Schemmoun ، وقال : إنها وردت فى عبارة أن بعض النساء ، بارحن قرية أبو صير التى غربى الأشمونين ، فوصلن إلى قرية Tammah ، وبعد ذلك دخلن فى الحديث مع بعضهن ، إلى أن وصلن إلى قرية صغيرة تسمى Schemmoun شَمُون ، فوجدن أن النهر قد أتعَبَ هذه القرية ، ثم قال : إن شامبليون بعد أن أرجعها إلى أشمون جريس ، عاد فأهمل وضعها ، كأنه لم يقتنع بصحة إرجاعها ، ثم قال : وعلى ذلك يجب البحث عن هذه القرية من الأشمونين وازلا بالنيل ، وقد بحث فلم يجد إسما يحاوب ولو قليلا على شَمُون ، ثم قال : إن هذه القرية لا بد وأن يكون قد ابتلعها النيل ، أى أكلها البحر .

أقول وبالبحث تبين لى الآتى :

أولا : أن قرية أبو صير التى وردت فى السيناكسار ، بأنها كانت واقعة غربى مدينة الأشمونين ، والتى لم يستدل عليها أميلينو هذه ، وردت أيضا فى كتاب المسالك لابن حوقل ، وفى نزهة المشتاق للأدريسى ، وليس لها وجود اليوم ، وبالبحث عن موقعها تبين أنها كانت واقعة على بحريوسف ، فى الجزء الشمالى من أراضى ناحية قصر هور ، بمركز ملوى بمديرية أسيوط ، ويدل على موقعها حوض أبو صير رقم ٤ ، بأراضى الناحية المذكورة ، الواقعة فى الشمال الغربى لبلدة الأشمونين ، التى بمركز ملوى ، وعلى بعد ١٤ كيلو مترا منها .

ثانياً : بما أنه قد علم لنا موضع قرية أبو صير ، التى قام منها النساء السابق ذكرهن ، واتجهن إلى الشمال ، فوصلن إلى قرية طَمَاه Tammah ، ثم بعد ذلك وصلن إلى قرية Sohemmoun ، فمن يطلع على الخريطة يز أن أول قرية تقابل المسافر على بحريوسف ، بعد قرية أبو صير ، هى قرية

نزلة إسمنت، ولا بد أن تكون هي طمّاء السابق ذكرها، وأن طمّاء هو اسمها القبطي القديم، ثم يأتي بعد نزلة إسمنت على بحر يوسف، قرية إسمنت، التي وردت في التحفة بإسم سمنت من أعمال الأشمونين، ومن يتأمل في اسم شتون القبطي، يرأه يتفق مع اسم سمنت العربي، بعد التحريف المعتاد بسبب تغير اللهجات .

وبناء على ذلك تكون شتون موضوع البحث، هي بذاتها قرية إسمنت هذه، ويوجد بعض كبار السن من أهلها، يعرفون اسمها القبطي وهو شتون .

وأما النهر الذي أتعب قرية شتون، كما ورد في القصة السابق ذكرها، في أول هذا الموضوع، فالمقصود به بحر يوسف، لأنه من الفروع الكبيرة للنيل، وفي وقت الفيضان ترتفع مياهه، فيتحمل أهل القرى الواقعة عليه، الكثير من المتاعب، للحفاظ على مساكنهم، وهذا هو ما يفهم من عبارة السينا كسار، وليس أن البحر قد ابتلع القرية، كما استنتج الأستاذ أميلينو .

وورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ أنها تعرف بإسم إسمنت إبان عطية، لأنها تجاوز إبان المذكورة، التي تعرف اليوم بإسم أبو الصفا، أو نزلة أبو الصفا بمركز أبو قرقاص .

البربا الكبرى

هي من القرى القديمة، وردت في التحفة البربا الكبير من أعمال الأشمونين، وفي تاريخ سنة ١٢٣٦ البربا الكبرى، ولا يزال هذا اسمها إلى اليوم بجداول وزارة المالية، وأما في جدول الداخلية فاسمها البربا بغير مميز .

الشيخ تمي

هي من القرى القديمة، اسمها الأصلي ديمى بألف مقصورة، وردت به في قوانين ابن مماتي، وفي محفة الإرشاد، وفي التحفة من أعمال الأشمونين، وفي العهد العثماني عرفت بإسمها الحالي حيث حرف مع الإضافة عن اسمها الأصلي، وقد وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وذكر جوتييه في قاموسه ناحية بإسم Dmi، وقال: إنها مدينة بمصر الوسطى، سميت في عهد الإمبراطور أدريان باسم Antinoe وهي أنصنا ولكن بروكش نسبها إلى الشيخ تمي الواقعة في شمال أنصنا .

وإني أوافق الأستاذ بروكش على رأيه ، وأقول : إن دمي هي التي سماها العرب ديمي ، ثم حرف اسمها مع الإضافة إلى الشيخ تمي هذه . وأما أنصنا فقد كانت تسمى قبل عهد الإمبراطور أدريان بإسم بيسا ، وقد تكلمنا عليها في موضعها من هذا الكتاب .

الْفُقَاعِي

هي من القرى القديمة ، اسمها الأصلي أبو التماس ، وردت في الانتصار من كفور بن خيار من أعمال الأشمونين ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ قيد زمامها بإسم الفقاعي ، وبديل على ذلك : (أولا) أنها مجاورة لناحية بنى خيار .

(ثانيا) وجود حوض بإسم أبو التماس في دفتر تاريخ الفقاعي ، وهذا الحوض الآن يعرف أبو تمن بحوض رقم ٦ ، بجوار سكن الفقاعي هذه .

وفي تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ وردت بإسم كفر الفقاعي ، ولا يزال هذا اسمها في جداول وزارة المالية .

النَّحَال

قرية قديمة ، وردت في كتاب وقف السلطان قنصوه الغوري المحرر في سنة ٩١١ هـ ، مما يفيد أن أراضيها واقعة في الحد البحري لأراضى ناحية جريس ، وهذا يتفق مع موقعها على الخريطة ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ أنها من كفور بنى عبيد بولاية الأشمونين ، وفعلا إنها تجاور بنى عبيد المذكورة .

بَلَنْصُورَة

هي من القرى القديمة ، اسمها الأصلي بلنصورة ، وردت في قوانين ابن مماتي ، وفي تحفة الإرشاد وفي قوانين الدواوين من أعمال الأشمونين ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

بنى حسن الشُّرُوق

أقيمت على أطلال مدينة قديمة ، ذكرها جوتييه في قاموسه ، فقال : إن اسمها المصرى Pakht ومعناها مدينة الإله بخت ، والرومى Speos Artemidos ، وقال : دارسى إنها هي بذاتها Aroud ، وأما في المصادر العربية فكانت تسمى إهنة ، ووردت في معجم البلدان عند الكلام على طهنة ، فذكر معها قرية إهنة وقال : وهما قريتان متقاربتان بشرقي النيل ، قرب أنصنا بالصعيد بمصر .

ويسمى العامة أطلال هذه المدينة أصطبل عتر ، وعرفت القرية الحالية ببني حسن ، نسبة إلى عرب بني حسن المستوطنين بها ، وبالشرق لوقوعها شرق النيل ، وتميزها لها من بني حسن الأشراف التي بمركز المنيا ، ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

بني خيَّار

هى من القرى القديمة ، التي اعتبرت وحدة مالية في الروك الناصرى سنة ٨٧١٥ هـ ، ووردت في التحفة من أعمال الأشمونين .

بني عبيد

هى من القرى القديمة ، التي اعتبرت وحدة مالية في الروك الناصرى سنة ٨٧١٥ هـ ، ووردت في التحفة من أعمال الأشمونين .

جريس

هى من القرى القديمة ، التي اعتبرت وحدة مالية في الروك الناصرى سنة ٨٧١٥ هـ ، ووردت في التحفة من أعمال الأشمونين .

جزيرة شيبه

هى من الجزائر القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد باسم الجزيرة الوسطانية ، من حقوق أنصنا بأعمال الأشمونين . وهى التي وردت في التحفة باسم جزيرة أم البوص من أعمال الأشمونين ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ألغيت وحدتها ، وأضيف زمامها بعضه - وهو الأكثر - أضيف إلى ناحية الشيخ تيمى ، والبعض الآخر - وهو الأقل - الذى يشغل القسم الجنوبي الشرقى ، أضيف إلى أراضى ناحية الشيخ عبادة ، التي حلت محل ناحية أنصنا القديمة في زمامها .

وفي سنة ١٨٩٧ فصلت هذه الجزيرة باسم جزيرة شيبه ، من الوجهة الإدارية من الشيخ تيمى لوقوعها في وسط النيل .

وفي سنة ١٨٩٩ فصلت كذلك منها من الوجهة المالية باسم شيبه فقط ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من ذلك التاريخ ، ما عدا القسم الجنوبي الشرقى من هذه الجزيرة ، فلا يزال تابعا إلى ناحية الشيخ عبادة من الوجهتين الإدارية والمالية .

ومما ذكر يتضح أن اسمها في جداول الداخلية جزيرة شيبة، وفي جداول المالية شيبة، والأول هو الأصح .

ريحانة

هي من القرى القديمة ، اسمها القديم البربا الصغير ، ورد في التحفة من أعمال الأشمونين ، وفي الانتصار وقوانين الدواوين وردت بإسم ريحانة، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ البربا الصغرى وهي ريحانة، بولاية الأشمونين . وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

سَفَايَ

هي من القرى القديمة ، وردت في مباحج الفكر من أعمال الأشمونين ، ولم ترد في كتب حصر النواحي المالية ، مثل قوانين ابن مماتي والتحفة ودليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وإنما وردت في كتاب وقف السلطان الغورى المحرر في سنة ٩١١ هـ ، ومذكور أنها في الحد الشرقى لأراضى ناحية جزييس ، ثم وردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

شَرَارَة

قرية قديمة ، وردت في التحفة مع دير أسود ومن كفورها من أعمال الأشمونين ، وفصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، كما وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الأشمونين .

كفر لِبْس

هي من القرى القديمة ، اسمها الأصلي لبس ، وردت في مباحج الفكر من أعمال الأشمونين ، ولم ترد في التحفة لإلغاء وحدتها في الروك الناصرى ، وإضافة زمامها إلى ناحية متوت ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ فصلت بزمام خاص من أراضى متوت باسم كفر لبس ، وهو الاسم الذى كانت معروفة به في ذلك الوقت ، لأنها كانت من كفور متوت .

كوم الزَّهِير

هو من النواحي القديمة ، إسمه الأصلي أرض سيف والشماس ، وردت في التحفة من أعمال الأشمونين ، وفي الانتصار أرض سيف والثمانين ، وفي كتاب وقف السلطان الغورى المحرر في سنة ٩١١ هـ بإسم سيف ألماس وتعرف بكوم الزير ، وفي تربيعة سنة ٩٣٣ هـ بأرض سيف

والشماس وهى كوم الزبير ، ولاستهجان كلمة الزبير ، قيد الزمام فى تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ بإسم كوم الزهير، وهو اسمها الحالى .

مَتَوْت

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى ، وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال الأشمونين ، وفى الانتصار مشوهة بإسم مسوت من الأعمال المذكورة .

مَنَسْفِيس

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى ، وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال الأشمونين ، وفى تاج العروس ذكرها بإسم منية إسفس قرية بمصر، من أعمال الأشمونين وتعرف بمنسفيس ، ولم أجد مصدرا آخر يؤكد أنها كانت تسمى منيته إسفس .

مَنَهْرَى

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى ، وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال الأشمونين .

نَزْلَةُ إِسْمَنْت

هى من القرى القديمة، ويستفاد مما ورد فى جغرافية أميلينو، أنه يوجد قرية بإسم Tammah ، بين كفر لُبْس وبين Schemmoun (إسمنت) ، وبما أن القرية الحالية الواقعة على بحر يوسف هى نزلة إسمنت هذه، فأرجح أن طمأه هو إسمها القبطى القديم .

وكانت نزلة إسمنت فى العهد العثمانى من توابع ناحية إسمنت ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها المذكور .

نَزْلَةُ بَجْرَيس

هى من القرى القديمة ، كانت تسمى العسكرية ، وردت فى التحفة من أعمال الأشمونين ، والذى يدل على أن هذه القرية هى بذاتها العسكرية هو :

٠ (أولا) وقوع سكن هذه القرية بين حوض العسكرية الذي في زمامها ، وبين حوضى العسكرية اللذين في زمام ناحيتى متوت وهور ، المتاحتين لهذه النزلة .

(ثانيا) مذكور في كتاب وقف السلطان الغورى المحرر في سنة ٩١١ هـ ، أن العسكرية واقعة في الحد القبلى لناحية جريس ، ومكانها اليوم في هذا الحد هو هذه النزلة .

(ثالثا) أن العسكرية مذكورة مع جريس في دفاتر الرزنامة القديمة ، ومع متوت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، مما يدل على مجاورتها لماتين الناحيتين ، وعلى أنها كانت معروفة في دفاتر الأموال باسم العسكرية لغاية سنة ١٢٢٤ هـ ، ونزلة جريس مجاورة لها .

وبالبحث تبين لى : أن العسكرية ألغيت وحدتها المالية ، وأضيفت إلى جريس في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، فعرفت من ذلك الوقت باسم نزلة جريس ، لأنها أصبحت من توابعها ، وفي تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ فصلت من جريس باسمها الحالى ، ويقال لها نزلة رومان .

البلاد الحديثة

الحسانية

أصلها من توابع ناحية متوت، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ بإسم الحسانية الوقف، ومن سنة ١٨٩٠ بإسمها الحالى .

السحالة

أصلها من توابع ديرا أسود (المطاهرة البحرية) ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ بإسم السحالة بولاية الأشمونين ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، ثم حرف اسمها إلى الحالى ، الذى وردت به في تاريخ ١٢٣٦ هـ .

السلطان حسن

أصلها من توابع ناحية بلنصورة، ثم فصلت عنها مع جزء من أراضى ناحية صليم في سنة ١٨٩٩ .

السنبلاوين

أصلها من توابع ناحية سفای، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

الكرم الشرقى

أصلها من توابع ناحية بنى حسن الشروق، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، بإسم كرم أبو عمر بالشرق ، لوقوعها شرق النيل ، وفي تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ وردت بإسمها الحالى ، تميزا لها من ناحية الكرم الغربى .

الكرم الغربى

أصلها من توابع ناحية بنى حسن الشروق، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، بإسم كرم أبو عمر بالغرب ، لوقوعها غربى النيل ، وفي تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ وردت بإسمها الحالى ، تميزا لها من ناحية الكرم الشرقى .

المدينة الفكرية

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٩٧ بإسم المدينة الفكرية ، نسبة إلى أمين باشا فكرى ، الذى كان مديرا للدائرة السنية في ذلك الوقت ، وقد كانت ديوان تفتيش أراضى الدائرة السنية بأبو قرقاص واقعا بها ، بجوار محطة أبو قرقاص ، وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار من وزارة المالية ، بفصل المدينة الفكرية بزمام خاص ، من أراضى نواحي أبو قرقاص ونزلة أولاد جويد والسنبلاوين ومنهرى ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية

ولوقوع الفكرية بجوار محطة أبو قرقاص ، وبعد سكن أبو قرقاص عنها ، فقد أنشئ بها ديوان مركز أبو قرقاص ، ومكاتب المصالح الأخرى ، فأصبحت الفكرية مقرا لديوان مركز أبو قرقاص من سنة ١٨٩٧ ، التى أنشئ فيها المركز المذكور .

المطاهرة القبليّة

كانت من توابع المطاهرة ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية سنة ١٨٩٢ ، وعرفت بالمطاهرة القبليّة ، تميزا لها من المطاهرة الأصلية ، التى عرفت بالبحرية بمركز المنيا ، وفي سنة ١٩٠٦ صدر قرار من نظارة المالية ، بفصل هذه الناحية بزمام خاص من أراضى ناحية المطاهرة ، وبذلك أصبحت المطاهرة القبليّة هذه قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية ، وزمام هذه الناحية يقع على الشاطئين الشرقى والغربى للنيل ، ويتبعها جزيرتان .

بنى سعيد

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٩ ، وفي سنة ١٩٣٤ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من زمام ناحيتى زاوية حاتم وبنى خيار ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها . وتنسب إلى منشئها سعيد بك عبد المسيح ، من أعيان مديرية المنيا .

بنى محمد شعراوي

تكونت هذه الناحية من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٧٠ ، وفي سنة ١٨٨١ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضى ناحية المطاهرة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وسكن هذه القرية منفصل عن زمامها، فإنه يقع بأراضي ناحية المطاهرة القبليّة، على بعد ثلاث كيلو مترات من زمامها، المجاور لأراضي ناحية المطاهرة البحرية .
وتنسب هذه القرية إلى الشيخ شعراوي، والد علي شعراوي باشا، من كبار أعيان مديرية المنيا .

بنى موسى

أصلها من توابع ربحانة، التي كانت تسمى البربا الصغرى، ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الأشمونين .

زاوية حاتم

أصلها من توابع ناحية بنى خيار، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ .

زَعْفَرَانَة

أصلها من توابع ناحية سفى . ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ، بإسم جزيرة زعفرانة بولاية الأشمونين، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

صَلِّم

أصلها من توابع بنى خيار، ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ، بإسم كفر صلّيم بولاية الأشمونين، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .
وسكن هذه القرية منفصل عن زمامها، ويقع بأراضي ناحية كفر الفيلة، ويجوار سكنها .

كفر الفَيْلَة

أصله من كفور ناحية البربا الكبرى، ثم فصل عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ، بإسم كوم الفيحة، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الأشمونين، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمه الحالى .

كوم المحرّص

أصلها من توابع ناحية بنى عبيد، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٧٤ هـ، واسمها كوم المحرص البحرى، في جداول وزارة المالية، في حين أنه لا يوجد ناحية أخرى بإسم كوم المحرص، حتى تتميز هذه بالبحرى، وإنما يوجد ناحية المحرص بغير كوم، ضمن قرى مركز ملوى بمديرية أسيوط .

منشأة دُعيس

أصلها من توابع سفى ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

نزلة السرو

أصلها من توابع ناحية سفى ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٧١ هـ .
ويقال لها السرو على لسان العامة .

نزلة أولاد جويد

أصلها من توابع ناحية بنى عبيد ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية فى سنة ١٨٧٠ ،
وفى سنة ١٨٨١ فصلت عنها من الوجهة المالية ، وفى الكشف بإسم نزلة جويد .

نزلة مكين

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩١٥ ، وفى سنة ١٩٣٠ صدر قرار بفصلها بضم خاص
من أراضى ناحية الشيخ تمي ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

مركز الفشن . البلاد القديمة .

أَبْسُوج

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى ن م د ، وفى التحفة من أعمال
الهنساوية ، وفى تحفة الإرشاد محرفة بإسم السبوج من الأعمال المذكورة .

إِقْفَهْص

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة إقفهس
من أعمال الهنساوية ، وقال فى مباحج الفكر وتسمى فى غير الديوان إقفاص ، وهذا هو اسمها الذى
وردت به كذلك فى الخطط التوفيقية ، وعلى لسان العامة ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .
وذكرها أميلينو فى جغرافيته فقال : إن اسمها القبطى Khbehs خبيس ، والعربى إقفهس .

الْبَرْقِ

هى من القرى القديمة ، وردت فى التحفة البراق وذنب التمساح من الأعمال الهنساوية ، وفى دفتر
المقاطع سنة ١٠٧١ هـ البرق وذنب التمساح ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .
وأما ذنب التمساح فهى الناحية التى تعرف اليوم بإسم نزلة البرق ، وتكلمنا عليها فى موضعها
من هذا الكتاب .

الْجَفَادُون

هى من القرى القديمة ، إسمها الأصلى الجفدون ، وردت فى قوانين ابن مماتى بأنها من كفور
الناوية ، وفى تحفة الإرشاد محرفة بإسم الخندق من أعمال الهنساوية ، وفى التحفة الجفدونات من
الأعمال المذكورة ، وزاد على ذلك فى قوانين الدواوين قوله : وهى الجفدون ، وفى الانتصار مشوهة
بإسم الجفدوناب وهى الجفدوت ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

الْجَمْهُود

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم Ginmahout ، وقال : إنها بإقليم
الهنساوية ، ولم يستدل عليها لاختفاء هذا الإسم .

وبالبحث تبين لى أولا : أن جينمّهوت هو الإسم القبطى لقرية الجهمود هذه ، ثانيا : أنها لم ترد فى كتب حصر أسماء النواحي المالية ، إلا فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، بإسم جمهوج بولاية بهلساوية ، مما يدل على أنها كانت من توابع ناحية شنرى ، وفصلت عنها فى تربع سنة ٩٣٣ هـ ، ثم حرف اسمها فوردت فى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ بإسم الجهمود ، وهو إسمها الحالى ، الذى وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

الحية

هى من النواحي القديمة ، أصلها من توابع ناحية جزيرة الفشن ، التى وردت فى دفاتر الروزنامة القديمة ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، بزمام خاص من أراضى الجزيرة المذكورة ، وأغلب زمامها جزائر واقعة فى الجهة الشرقية من النيل ، وأرض العلوبها عبارة عن شريط ضيق على الشاطئ الشرقى للنيل .

ولأن إسم الحية يكتب فى المصادر الإفرنجية هكذا El Hiba ، بالهاء بدل الحاء العربية ، ولقرب الشبه بين هذا الإسم وبين أسماء بعض القرى القديمة ، ظن الأستاذ جوتييه أن El Hiba محرفة عن إسم مصرى قديم ، فذكر فى قاموسه لناحية الحية هذه ، عدة أسماء مصرية ورومية وهى : Hat bnou Hipponon, Komi, Anguiron ; Ibion, Abis, Touzoi, Toyxo, وقال : إن هذه واقعة بالقسم الثامن عشر بالوجه القبلى ، ثم ذكر مدينة بإسم Hebnon وقال : إنها كانت قاعدة القسم السادس عشر بالوجه القبلى ، وهو قسم Oryx ، الذى يجاور القسم الثامن عشر شرق النيل ، ثم ذكر إسم آخر وهو Dehant وقال : إنه يطلق أيضا على قرية الحية ، ثم ذكر فى موضع آخر ، أن Hipponon هو الإسم القديم لقرية زاوية الجداوى ، الواقعة على الشاطئ الشرقى للنيل بمركز مناغة .

وبالبحث عن حقيقة الأسماء التى ذكرها جوتييه ، وأرجعها إلى قرية الحية تبين لى ما يأتى : أولا : لاشك فى أنه كان يوجد بأراضى ناحية الحية ، الواقعة على الشاطئ الشرقى للنيل ، مدينة مصرية قديمة قد اندثرت ، ولا يزال من آثارها بقايا معبد ومسيح الثانى ، وهذه المدينة هى التى اسمها المصرى Touzoi ، والقبطى Toyx ، والرومى Ancyronpolis ، وهى من مدن القسم الثامن عشر ، الذى كان شرق النيل .

ثانيا : أن مدينة Hebnon التى قال جوتييه إنها هى قاعدة القسم السادس عشر ، الواقع شرق النيل يجوار القسم الثامن عشر ، تبين لى أنها هى بذاتها التى كانت تسمى بالمصرى Hat bnou ،

وبالرومي Hipponon ، وبالقبلي Hebnon ، ثم سماها العرب حفن ، من قرى كورة أنصنا القديمة ، وقد اندثرت هذه القرية ، ومكانها اليوم الكوم الأحمر الواقع شرق النيل ، بمحوض الكوم الأحمر رقم ١٩ ، بأراضي ناحية المطاهرة البحرية بمركز المنيا ، ولا تزال أطلالها تعرف بأطلال هبنو .

ثالثا : الإسمان اللذان أرجعهما جوتييه إلى الحية ، وهما Abis, Ibion لمجرد اشتراكهما في بعض الحروف مع الحية ، ليس لهما اتصال بها ، لأن الإسم الأول منها هو الإسم المصري لقرية أبيوها ، الواقعة على الشاطئ الغربي للنيل بمركز أبو قرقاص ، والثاني هو اسمها الرومي ، ولا علاقة لهذين الإسمين بقرية الحية .

رابعا : قال جوتييه إن Dehant هو من الأسماء التي تطلق على الحية ، في حين أن هذا الإسم ، هو الإسم المصري القديم ، لقرية ناحية طهنا الجبل ، التي بمركز المنيا شرق النيل .

خامسا : بعد أن ذكر جوتييه أن Hipponon هو إسم ناحية الحية ، قال في موضع آخر إنه إسم زاوية الجداى ، وهذا التناقض في القول ، يدل على أن الأستاذ جوتييه لم يكن متبنا مما ذكره بشأن هذه الأسماء العديدة ، التي نسبتها إلى الحية ، وقد بينا حقيقتها .

سادسا : وهو الدليل الحاسم على صحة ما ذكرناه ، أن الحية كلمة عربية ، تطلق على طبقة الطمي التي تتركها مياه النيل على سطح الأرض بعد الفيضان .

ولأن أرض هذه الناحية معظمها جزائر ، تكونت في عدة سنوات من الطمي الذي كان يترام على هذه الجزائر سنويا ، فاشتهرت بالحية ، ومنها عرفت الناحية بإسم الحية .

ولأن الحية هي عادة طبقة لزجة ناعمة مكونة من غرين النهر ، فإن أهل الصعيد يستعملونها في طلاء حوائط دورهم .

الفشن

قاعدة مركز الفشن ، وهي من القرى القديمة ، ورد في الخطط التوفيقية أن اسمها القبلي فنشي بتقديم النون على الشين ، يؤيد ذلك أنها وردت في كتاب مباحج الفكر بإسم الفشن من الأعمال البهنساوية ، والظاهر أنها حرفت إلى الفشن وهو اسمها الحالي .

وردت به في معجم البلدان وقال : الفشن قرية بمصر من أعمال البهنسي ، وفي قوانين ابن همام وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة ، الفشن من أعمال البهنساوية .

وقد كانت مدينة البهنسا ، قاعدة للأعمال البهنساوية ، من عهد حكم الدولة الفاطمية ، ولما عين محمد باشا النشائجي واليا على مصر للمرة الأولى في سنة ١١٣٢ هـ = ١٧٢٠ م ، وكان واليا مفكرا نشطا ، لاحظ أن مدينة البهنسا ، واقعة على الشاطئ الغربى لبحر يوسف ، وبعدة على النيل ، الذى كان الطريق العام للمواصلات بين القاهرة وبلاد الصعيد فى ذلك الوقت ، لذلك أصدر الوالى المذكور فى سنة ١١٣٣ هـ = ١٧٢١ م ، أمرا بنقل ديوان الولاية من بلدة البهنسا إلى بلدة الفشن هذه ، لوقوعها على النيل وتوسطها بين بلاد ولاية البهنسا ، التى كانت تمتد فى ذلك الوقت من ناحية الوسطى شمالا ، إلى ناحية سمالوط جنوبا ، وبذلك أصبحت الفشن قاعدة لولاية البهنساوية من تلك السنة ، مع بقاء الولاية بإسم البهنساوية .

وفى سنة ١٢٣٦ هـ = ١٨٢١ م ، أصدر محمد على باشا والى مصر ، أمرا بنقل قاعدة الولاية من بلدة الفشن إلى مدينة المنيا ، وأن تكون الفشن قاعدة لقسم الفشن ، الذى أشتى بها من تلك السنة ، ومن أول سنة ١٨٩٠ م سمي مركز الفشن .

وفى سنة ١٢٦٠ هـ = ١٨٤٤ م ، جعلت الفشن قاعدة لمديرية الأقاليم الوسطى ، لتوسطها بين بلاد المديرية ، ولكن لم تطل مدة إقامة ديوان المديرية بها ، إذ صدر أمر محمد على باشا فى ١٩ مارس سنة ١٨٥١ م ، بتقسيم مديرية الأقاليم الوسطى إلى مديريتين ، وهما مديرية بنى سويف ، وقاعدتها مدينة بنى سويف ، ومديرية المنيا ، وقاعدتها مدينة المنيا ، وبذلك بقيت الفشن قاعدة لمركز الفشن كما هى اليوم .

الْقَنْت

..... هى من القرى القديمة ، وردت فى قولنين ابن ممتى وفى تحفة الإرتاد ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

الْقُلَيْعَة

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى من أعمال البهنساوية ، وفى الانتصار بأنها من كفور تلت بالأعمال المذكورة ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ القلعة وهى قلعة كراديس ، قال : وفى التبريع : القلعة بولاية البهنساوية .

الْكُنَيْسَة

هى من القرى القديمة ، وردت فى التحفة من كفور إقفهس من الأعمال البهنساوية .

بِسْفَا

هي من القرى القديمة ، وردت في التحفة بأنها مجاورة لإقفهس من الأعمال البهنساوية .

تَلْت

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي التحفة من أعمال البهنساوية ،
وفي تحفة الإرشاد محرفة باسم تلنت بالأعمال المذكورة .

دِهْنَانِس

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي التحفة من أعمال البهنساوية .

سَلَاقُوس

هي من القرى القديمة ، وردت في التحفة سلقوس من الأعمال البهنساوية ، وفي تاريخ سنة
١٢٣٠ هـ برسمها الحالي .

شَنَرِي

هي من القرى القديمة ، ذكرها كل من جوتييه في قاموسه ، وأميلينو في جغرافيته ، فقالا : إن
اسمها القبطي Schenerou ، وزاد على ذلك أميلينو إن اسمها الرومي Paenéros .

ووردت في المشترك لباقوت شَنَرِي بالبهنساوية ، وفي قوانين ابن مماتي وفي التحفة شَنَا
القبيلة من الأعمال البهنساوية ، تميزها من شَنَا البحرية التي بمديرية الغربية .

ووردت في تحفة الإرشاد محرفة باسم شبرا من الأعمال المذكورة ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ
شَنَرَة بولاية البهنسا ، ومن سنة ١٢٦١ هـ برسمها الحالي .

صَفَانَة

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي ن م د ، وفي التحفة صفنية من أعمال
البهنساوية ، وفي تحفة الإرشاد محرفة باسم صَفِينَة من الأعمال المذكورة ، وفي الانتصار محرفة
صفنية بالغين بدل الفاء ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ . برسمها الحالي .

صفط العُرفَا

هى من القرى القديمة ، وردت فى معجم البلدان صفط العُرفَا : قرية فى غربى نيل مصر ، من جهة الصعيد، ذات نهر منفرد، يقصد بذلك أنها تروى بفرع أى بترعة من النيل ، وفى قوانين ابن ممتى وتحفة الإرشاد والتحفة ، صفط العُرفَا من أعمال البهنساوية .
وقال فى الخطط التوفيقية ، ويقال لها صفط الصائم ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

طَلَا

هى من النواحي القديمة ، وردت فى الانتصار من كفور تلت ، وفى قوانين ابن ممتى بالبهنساوية ، ولم ترد فى التحفة ، إلا أنها وردت فى تربع سنة ٩٣٣ هـ ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

عِزْبِيَّة تَلْت

هى من القرى القديمة ، كانت تسمى الحافر ، وردت فى الانتصار مع طلا والقلعة من كفور تلت ، ولاستهجان كلمة الحافر ، وردت فى تربع سنة ٩٣٣ هـ باسم العزبة ، وهى إحدى قريتين وردتا باسم العزبة فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية البهنساوية ، والثانية هى عزبة القماير التى بمركز سمالوط .
ولما كانت كلمة العزبة ، هى من الأسماء العامة التى يجب أن تضاف إلى اسم لتمييزها ، فإنه فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، وردت باسم عزبة تلت ، لأنها فى الأصل من كفور ناحية تلت ، وكذلك لتمييزها من النواحي التى باسم عزبة ، مثل عزبة القماير ، وعزبة قلمشاه ، اللتين وردتا معها فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

عَمْلَف حِيدَر

هى من النواحي القديمة ، اسمها الأصلى المطف بغير تمييز ، وردت فى الانتصار من كفور البهنسون بالبهنساوية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

تَزْلَة إِتْقَهْص

هى من النواحي القديمة ، اسمها الأصلى البلجمون ، وردت فى التحفة من كفور إقفهص بالبهنساوية ، وردت فى الانتصار معرفة باسم الملجمون ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

تَزْلَة الْبَرْقِ

هى من النواحي القديمة ، كانت تسمى ذنب التساح ، وردت فى التحفة مع البراق (البرق) ، وكانت مشتركة مع البرق فى زمام واحد ، إلى أن فصلت منها فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

البلاد الحديثة

الزَّائِيَّةُ الْخَضْرَاءُ

أصلها من توابع ناحية هربشت، ثم فصلت عنها في تاربع سنة ١٢٣٠ هـ .

السَّنَائِرَة

أصلها من كفور صفط العرفاء، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية البهنساوية .

ولاختلاط مساكنها بسكن بلدة الفشن، أضيفت إليها من الوجهة الإدارية، وأصبحت من توابعها من هذه الوجهة، مع بقائها ناحية مالية قائمة بذاتها، أى أنها الآن غيط من غير حيط، وبأرضها عزبة حسين بك صدق، الذى كان مفتشا بالدائرة السنية، وهذه العزبة تابعة إداريا لناحية صفط العرفاء لقربها منها .

القُضَابِي

أصلها من توابع ناحية الفشن، وفصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ باسم القضاية، كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ .

وردت في تاربع سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

بنى صالح

أصلها من كفور صفط العرفاء، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ، باسم كفر بنى صالح، كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ، بولاية البهنساوية، وفي تاربع سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

بنى منين

أصلها من توابع ناحية شترى، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ، باسم كفر بنى المنين، كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية البهنساوية، وفي تاربع سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

بنى وركان

أصلها من توابع ناحية صفقانية، ثم فصلت عنها في تاربع سنة ٩٣٣ هـ، باسم منيل بنى وركان، كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ، وفي تاربع سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

جزيرة الوَكْلِيَّة

أصلها من توابع ناحية الفشن ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

صالح باشا

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وكانت واقعة في زمام ناحية كفر درويش ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية ، وفي ١٧ يوليو سنة ١٩٤١ صدر قرار من وزير المالية بفصلها نهائيا من زمام كفر درويش ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

صَفْط الخرسَة

أصلها من توابع ناحية صفط العرفاء ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

عِزِّيَّة الشُّقْرِ

أصلها من توابع ناحية الفشن ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ١٢٣٠ هـ .

عِزِّيَّة الفنت

أصلها من توابع ناحية الفنت ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ .

عِزِّيَّة صَفْط

أصلها من توابع ناحية صفط العرفاء ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ .

كفر دَرُوِش

أصله من توابع ناحية الفنت ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٦٣ هـ .

كفر مَنَسَابَة

أصله من كفور ناحية إقفهص باسم كفر منسابة ، ثم فصل عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ باسم منسابة ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية البهتساوية ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمه الحالي .

مِنْشَاة عَمْرُو

تكوّنت من الوجهة الإدارية بقرار سنة ١٩٣٩، وفي ١٥ يناير سنة ١٩٤٠ صدر القرار رقم ٤٨، بفصلها بزمام خاص من أراضى ناحية نزلة النصارى، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .
وتنسب هذه المنشأة إلى السيد أحمد مصطفى عمرو، صاحب العزب المكوّنة لهذه الناحية .

مِنْشَاة فَارُوق

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٣١ باسم عزبة الفابريقة ، وفي ذات السنة صدر قرار بتغيير اسمها الحالى، تيمنا باسم الملك فاروق منذ كان وليا للعهد، وهى واقعة في زمام الفشن بجوار سكنها من الجنوب، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

نَزْلَةُ النَّصَارَى

أصلها من توابع ناحية الفنت ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٣ هـ .
وهى مشتركة مع الفنت في السكن ، وزمامها منفصل عن سكنها

نَزْلَةُ حَنَا حَنَا

أصلها من توابع ناحية أبسوج، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ .

مركز المنيا

البلاد القديمة

إِدْمُو

هى من القرى القديمة ، وقد دلتى البحث على أن اسمها الأصلي دموه ، وردت فى مشترك تحفة الإرشاد وفى مشترك قوانين الدواوين من أعمال الأشمونين ، ثم حرف الاسم إلى أدْمُو كما ورد فى التحفة من أعمال الأشمونين ، بزيادة ألف فى أولها ، وهذا يقع فى أسماء بعض البلاد مثل : سنيكة وسنيت ، اللتان حرف اسمها إلى إسنيكة وإسنيت — لتسهيل النطق .

وقد وردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

الْبَرْجَايَة

وهى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى ن م د من أعمال الأشمونين ، وفى تحفة الإرشاد محرفة باسم البرحمانه من الأعمال المذكورة ، وفى التحفة البرجاية من الأعمال البهنساوية ، فى حين أن من يطلع على الخريطة يجدها واقعة بين قرى الأشمونين ، ويحتمل أنها ألحقت بالبهنساوية فى الروك الناصرى .

الْحَوْرَاة

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلي جزيرة سُكْرَة وَقْنِيْدَة وَعُسَيْلَة وشُهَيْدَة ، وردت فى التحفة من أعمال الأشمونين ، ويظهر أن أحد كبار الملاك كان مالكاً لأرضها ، وقت الروك الناصرى سنة ٧١٥ هـ ، واختار لهذه الناحية هذه الأسماء الأربعة ، التى جمع فيها أنواع العسل .

ووردت فى الانتصار محرفة باسم جزيرة سكرة وقندة وعسلة وبهندة ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ بعد أن ذكر الأسماء الصحيحة التى فى التحفة ، قال : وفى تربع سنة ٩٣٣ هـ جزيرة سكرة وبحرف الحجر وبحرف سودون وجزيرة مستجدة ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ قيد زمام هذه الناحية باسم الحوارنة ، وهو اسمها الحالى ، نسبة إلى جماعة العرب المستوطنين فيها .

الحوَاصِلِيَّة

كان يوجد قريتان قديمتان، إحداهما تسمى الواقية، والثانية تسمى قوارير بنى أحمد، وردتا في التحفة من أعمال الأشمونين، ووردتا في الانتصار الأولى بإسم الواقية، والثانية بإسم قوارير بنى محمد، من أعمال الأشمونين .

ويستفاد مما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ، أنه في تربع سنة ٩٣٣ هـ، أضيف زمام الواقية إلى زمام قوارير بنى أحمد، وتكون منها ناحية واحدة اسمها الحاصل، وتعرف بنزلة الحاصل، وبالحواصلية، وبذلك اختفى اسم الواقية وقوارير بنى أحمد، وظهر بدلا منهما ناحية الحواصلية هذه ولا يزال اسم الواقية يطلق على أحد أحواض ناحية المطاهرة البحرية، في الحد المحاور لزمام ناحية الحواصلية هذه، مما يدل على أنها هي الواقية .

الدَّوْدِيَّة

هي من القرى القديمة، اسمها الأصلي الدوادية، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد وفي التحفة من أعمال الأشمونين، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالي .

المَطَاهِرَةُ الْبَحْرِيَّة

هي من النواحي القديمة، اسمها الأصلي ديرنجيم، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد، ديرنجيم وهي دير أسود من أعمال الأشمونين، وفي التحفة دير أسود من الأعمال المذكورة، قال : ومعها شرارة ومنشية التركاني (الآن منشأة الحواصلية)، وفي الانتصار وردت محترفا بإسم دير أسوة . والظاهر أن اسم دير أسود، غير لاستهجانه في تربع سنة ٩٣٣ هـ باسم المطاهرة، بدليل ورود هذا الاسم في دفتر المقاطعات (الالتزامات) سنة ١٠٧١ هـ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ . والمطاهرة : هم جماعة العرب المستوطنين في هذه القرية فعرفت بهم .

وفي سنة ١٨٩٢ قسمت المطاهرة من الوجهة الإدارية فقط إلى ناحيتين، عرفت هذه وهي الأصلية بالبحرية، تميزا لها من المطاهرة المستجدة التي تميزت بالقبليية بمركز أبو قرقاص .

الْمَنِيَا

قاعدة مديرية المنيا، هي من المدن المصرية القديمة، ذكرها أميلينو في جغرافيته فقال : إن اسمها القبطي Temoni، ووردت أيضا بإسم Tmoone Khoufou، وقال : إن هذين الاسمين

يرجعان إلى مدينة المنيا، وهى مذكورة بين طحا المدينة والبهنسا، حيث المكان الحالى لمدينة المنيا هذه، وقال: إن كلمة Moni معناها المينا وكلمة Moone معناها المرضعة.

وذكر جوتيه فى قاموسه ناحية Mnat Khoufou وقال: إن كترمير وبروكش وأميلينو نسبوها إلى المنيا، وجومار نسبها إلى المكان الذى به آثار مدينة داود، وقد حقق ماسيرو موقعها فى سنة ١٨٩١، ووضعها بالضبط فى محل العنبة El - ambagé، التى كانت مركزا لسلطة أشراف الإمبراطورية الوسطى، الذين دفنوا فى مقابر بنى حسن، الواقعة على الشاطئ الشرقى للنيل، تجاه أبو قرقاص، ولا علاقة لها بمدينة المنيا.

ثم ذكر جوتيه فى قاموسه أن اسمها القبطى Tmoune وأن بروكش قال: إن اسمها المصرى Per mema وخالفه ماسيرو فى ذلك، باعتبار أن كلمة المنيا هى اسم عربى.

وذكرها الإدريسى فى نزهة المشتاق بإسم منية ابن الخصيب، قال: وهى على الضفة الشرقية للنيل (والصواب أنها على الضفة الغربية)، ثم قال: وهى قرية عامرة حولها جنات، وأرض متصلة العمارات، وقصب وأعناب كثيرة، ومتنزهات ومبان حسان.

وفى معجم البلدان: منية أبى الخصيب مدينة كبيرة على شاطئ غربى النيل فى الصعيد الأدنى بمصر.

وقال فى التعريف عند الكلام على خط سير سعاة البريد ومراكزه، ومن إقلوسنا (قلوصنا) إلى منية ابن خصيب، وهى مدينة على ضفة النيل ذات مرأى جميلة، وبها مدارس وحمامات وأسواق، قال: ويقال إن الخصيب عتمرها أيام ولايته وأنشأها لابنه، وسماها بإسم ابنه فعرفت به.

وفى الخطاط المقرزية منية الخصيب، نسبه إلى الخصيب بن عبد الحميد، صاحب خراج مصر من قبل أمير المؤمنين، هرون الرشيد، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة منية بنى خصيب من أعمال الأشمونين.

ووردت فى دفاتر الروزنامة القديمة بنى خصيب المعروفة "بالمنية"، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ المنيا الحائط.

ووردت فى مصادر أخرى بإسم المنية، ومنية ابن خصيب، وعلى لسان العامة منية ابن خصيم، ومنية الفولى، حيث بها مقام الشيخ على الفولى.

وفي تاريخ سنة ١٢٣٦ هـ ، وردت مختصرة بإسم المنيا ، وهو اسمها الحالى .
وقبل أن تكون المنيا مديرية ، صدر أمر عال فى سنة ١٨٢١ بتقسيم ولاية الأشمونين إلى قسمين ، مع تسمية القسم البحرى منهما قسم المنيا ، ومقره مدينة المنيا ، ومن أول سنة ١٨٩٠ سُمى مركز المنيا ، ولا يزال بها .

وهذه المدينة هى قاعدة مديرية المنيا ، وإليها تنسب مديرية المنيا ، التى تكونت لأول مرة فى جغرافية مصر ، بأمر عال فى سنة ١٢٤٩ هـ = ١٨٣٣ م .
وبسبب اتساع دائرة العمران بمدينة المنيا ، وكثرة أعمال الضبط والإدارة بها ، صدر قرار من وزارة الداخلية فى ١٥ يونيه سنة ١٩٢٠ ، بفصل مدينة المنيا عن مركز المنيا ، وجعلها مأمورية قائمة بذاتها .

بنى أحمد

هى من النواحي القديمة ، دلتى البحث على أنها كانت تسمى بنشها ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال الأشمونين ، ثم عرفت بنى أحمد من قديم على لسان العامة ، نسبة إلى بنى أحمد ، وهم جماعة العرب المستوطنين بها ، إلا أنها كانت محتفظة بإسمها وهو بنشها ، فى دفاتر الأموال .

وفى أواخر أيام دولة المماليك ، قيد زمامها بإسم بنى أحمد ، فوردت به فى كتاب وقف السلطان الغورى المحترق فى سنة ٩١١ هـ ، وبذلك اختفى اسم بنشها .

وفى تربع سنة ٩٣٣ هـ أضيف زمامها إلى طهنشا ، فصارا ناحية واحدة بإسم طهنشا ، وبنى أحمد ، كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ .

وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ فصلت بنى أحمد من طهنشا ، وأصبحت ناحية مالية قائمة بذاتها ، وقد أخذت عند فصلها أغلب زمام طهنشا ، ولا يزال يوجد إلى اليوم حوض بنشها رقم ٤٢ ، ضمن أراضى بنى أحمد محتفظا بإسمها القديم .

وكان هذا الحوض قديما من أراضى طهنشا ، ويسمونه بنشها لأنه مجاور لأرضها ، كما هى عادة أهالى البلاد .

ولما فصلت بنى أحمد وهى بنشها عن طهنشا ، أضيف هذا الحوض إلى بنى أحمد ، فأصبح واقعا فى وسط زمامها ، بعد أن كان خارج حدودها القديمة بأراضى طهنشا .

بنى قمجر

هى من القرى القديمة ، اسمها القديم منشية أباهور ، وردت فى التحفة مع دمشاو هاشم من أعمال الأشمونين ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ دمشاو هاشم وكفرها منشية أباهور وهى كفر بنى قمجر ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ قيد زمامها باسم بنى قمجر وهى اسمها الأصلي ، نسبة إلى بنى قمجر ، وهم جماعة العرب المستوطنين بها .

وقرية بنى قمجر ، مشتركة فى سكن واحد مع دمشاو هاشم ، ولذلك فإن سكنها منفصل عن زمامها ، لأنه يقع فى أرض دمشاو المذكورة .

بهدال

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى التحفة من أعمال الأشمونين

تلة

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى ، وفى تحفة الإرشاد ، وفى الانتصار تلاً من أعمال الأشمونين ، وفى تاج العروس تلى بألف مقصورة ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

دماريس

هى من القرى القديمة ، ذكرها أميلينو فى جغرافيته باسم دميروس Tamîroôs ، وبعد أن أرجع هذا الاسم إلى دمية التى بمركز طلخا ، عدل عن هذا الإرجاع ، لوجود الاسم المذكور فى ورقة بردية فى الوجه القبلى ، ولم يستدل عليها .

وبالبحث تبين لى : أن دميروس هو الاسم القبطى ، لتاحية دماريس هذه .

وردت فى كتاب وقف الملك المؤيد شيخ الحمودى ، باسم دماريس من عمل الأشمونين ، وفى الدفتر المحرر من روزنامه دريس بولاية الأشمونين ، والظاهر أن حرف الميم سقط من الكاتب ، ووردت برسمها الحالى فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

دمشاو هاشم

هى من القرى القديمة ، كانت تسمى قديماً أباهور ، وردت فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ قال . وهى دمشاو هاشم ، ويجاورها منشية أباهور وهى بنى قمجر ، وفى قوانين ابن ممتى وتحفة الإرشاد دمشو هاشم من أعمال الأشمونين ، وفى التحفة دمشاو هاشم وهى قحة من أعمال الأشمونين .

ووردت في الانتصار بغير نقط على الحروف أى بإسم دمساو هاسم ، ومن هذا يتبين أن اسمها المصرى القديم أباهور ، والقبطى دمشو ، والعربى دمشاو هاشم ، وتعرف بقمحة ، ويجاورها منشية أباهور التى تعرف اليوم بإسم بنى قيجر ، وهى مشتركة معها فى السكن ، ومنفصلة فى الزمام .
وأن أباهور هى خلاف أبوهور التى بمركز ملوى بمديرية أسيوط .

وصل القارئ أن يلاحظ أن كلمة أبا التى فى أباهور ، وأبو التى فى أبوهور ، لم يكونا من الأسماء الخمسة ، التى تتغير بتغيير عوامل الإعراب ، وإنما هما تارة يكونان أداة تعريف تضاف إلى الإسم ، أو تكون كل كلمة منهما جزءا من الاسم الأصل .

دَمَشِير

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال الأشمونين .

دِير عَطِيَّة^٨

قرية قديمة ، وردت فى التحفة من أعمال الأشمونين ، وفى كتاب السلطان قنصوه الغورى المحرر فى سنة ٩١١ هـ ، بإسم ديرسقط الخمار ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها القديم الحالى .

رِيدَة

هى من القرى القديمة ، وردت فى المشترك لياقوت ريدة فى كورة الأشمونين ، وقال فى معجم البلدان إنها اسم مدينة فى اليمن ، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال الأشمونين .

وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم Arideou ، وقال : إنه وجد هذا الإسم فى ورقة بردية ، ويظن أنه من قرى الفيوم ، وليس له أثر اليوم .

وبالبحث تبين لى : أن أريدو المذكورة ، ليست من قرى الفيوم ، بل هى من قرى الأشمونين ، وأنها هى الإسم القديم لقرية ريدة هذه .

زُهْرَة

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى جزيرة زهرة ، وردت فى التحفة من أعمال الأشمونين ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ اختصر اسمها بالحالى .

سَوَادَة

هى من القرى القديمة، وردت فى التحفة مع دير سواده من أعمال الأشمونين، وورد فى تاج العروس، السواده تجاه منية بنى خصيب، قال : وسميت بذلك حيث بها نخل ومزارع، ولكن المقرئى قال : إنها سميت سواده، نسبة إلى سواده وهم جماعة من العرب نزلوا هناك، وإنى أرجح رأى الأخير .

صَفْط الخَمَار

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلى صفط الخمار، وردت فى المشترك لياقوت وفى قوانين ابن ممتى، وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال الأشمونين، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

وفى جداول وزارة الداخلية صفط الخمار الأصلية، لأنها قسمت إلى ثلاث نواح باسم صفط، وهى صفط الخمار الأصلية هذه، وصفط الخمار الشرقية، وصفط الخمار الغربية .

صَفْط اللَّبَن

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلى صفط المهلبى، وردت به فى المشترك لياقوت، وفى قوانين ابن ممتى وفى التحفة من أعمال الأشمونين، وفى تحفة الإرشاد مجزئة باسم صفط المهلبى من الأعمال المذكورة، وغير اسمها فى العهد العثمانى، فوردت فى وصف مصر، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى .

ووردت فى الخطط التوفيقية بإسم صفط البيه، فى حين أنه يفصلها عن ناحية البيه أراضى ناحية إطسا .

طَهْنَا الجَبَل

هى من القرى القديمة، ذكر لها جوتيه فى قاموسه بعض أسماء مصرية وهى : Ta tehn و Tehne و Tehni و Dehant و Tadehn، وقال : إن اسمها الرومى Akhoris وهى طهنا الجبل، وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم Dehny، وقال : إن هذا الإسم قد اختفى، ولذلك تعذر عليه إرجاعه إلى ما يقابله فى الوقت الحاضر، وأقول : إن دهنى هو الإسم القبطى لقرية طهنا الجبل هذه . وفى معجم البلدان طهنة قرية بالصعيد بمصر، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد طهنة من أعمال

الأشمونين، وفي التحفة طهنا من الأعمال المذكورة، ووردت في الانتصار محترفة بإسم طهية،
وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحال، لمجاورتها للجبل الشرقى .

طَهْنَشَا

هى من القرى القديمة، إسمها الأصل طحنشها، وردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد،
وفي التحفة من أعمال الأشمونين، وهذا هو اسمها فى الديوان، وحرف للتخفيف إلى طحنشأ،
كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ، ثم حرف لسهولة النطق إلى طهنشأ، وهو اسمها الحال الذى
وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

طُوخِ الخيل

هى من القرى القديمة، وردت فى المشترك لياقوت بكورة الأشمونين، وفى قوانين ابن ممتى
وفى تحفة الإرشاد، وفى التحفة من أعمال الأشمونين .

وذكر فى معجم البلدان طوخ الخيل، وقال : إنها قرية بالصعيد فى غربى النيل بمصر، يقال لها
طوخ بيت يمون، ويقال لها طوخ طوة .

وأقول : إن طوخ الخيل هى حقيقة طوخ طوة، لأنها تجاور ناحية طوة، ولكنها ليست طوخ
بيت يمون، لأن طوخ بيت يمون هى قرية أخرى تسمى طوخ الخيل بالأشمونية، وقد التبس الأمر
على لياقوت بين طوخ الخيل وطوخ الجبل، لتشابه حروفهما فظنهما إسمًا لقرية واحدة، وهى طوخ
الخيل هذه، والصواب أنهما قريتان، وقد تكلمنا على طوخ الجبل، وعلى بيت يمون، فى موضعهما
من هذا الكتاب .

ووردت طوخ الخيل هذه فى التحفة من أعمال الأشمونين .

طُوة

هى من النواحي القديمة، وردت فى معجم البلدان بأنها بلد بالصعيد غربى النيل بمصر، بالقرب
من طوخ الخيل . وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد، وفى التحفة من أعمال الأشمونين .

ووردت فى تاريخ سنة ٩٣٣ هـ طوة بنى إبراهيم، نسبة إلى جماعة من العرب نزلوا بها،
وتميزوا لها من طوة التى بمركز ببا بمديرية بنى سويف، ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ طوة

بنى إبراهيم ، ولا يزال هذا اسمها في جداول وزارة المالية ، وأما طوة بغير إضافة ، فهو اسمها في جداول وزارة الداخلية ، ويجب توحيد التسمية لإزالة اللبس .

وذكر جوتييه في قاموسه ناحية بإسم Toua ، وقال : إنها مدينة بالقسم السادس عشر ، وهو قسم الأوريكس الأبيض ، ثم قال : وربما تكون منسوبة إلى Hat tou .
وبالبحث تبين لى : أن Toua هو الاسم الأصلي لقرية طوة هذه ، لانطباقه عليها ، وقربها عن قسم الأوريكس ، الواقع تجاهها شرق النيل .

مَاقُوسَة

هى من النواحي القديمة ، وردت في التحفة ماكوسة : وهى كفر منية بنى خصيب من أعمال الأشمونين ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحال .

مِنْشَاةُ الْحَوَاصِلِيَّةِ

هى من النواحي القديمة ، إسمها الأصلي منشية التركان ، وردت في التحفة مع شرارة من كفور دير أسود (المطاهرة البحرية) من أعمال الأشمونين ، ووردت في كتاب وصف مصر بإسمها الأصلي ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٦ هـ باسم منشاة الحواصلية ، بسبب مجاورتها لناعية الحواصلية .

البلاد الحديثة

الإخصاص

أصلها من توابع ناحية منية بنى خصيب (مدينة المنيا) ، ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الأشمونين .

الإسماعيلية

تكونت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين في سنة ١٩٣٣ ، وذلك بفصلها من زمام ناحية طهنا الجبل ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

وقد اقترح الذين سعوا في فصلها من طهنا ، تسميتها الإسماعيلية ، بإسم إسماعيل صدقي باشا ، الذي كان رئيسا لمجلس الوزراء ، ووزيرا للداخلية في ذلك الوقت .

بنى حسن الأشراف

أصلها من توابع ناحية دمشق ، ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ بإسم بنى حسن ، وفي موضع آخر بإسم كفر بنى حسن تابع دمشق ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية الأشمونين ، ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالي .

بنى حماد

تكونت من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩٣١ ، وفي ٢٦ ديسمبر سنة ١٩٤٠ ، صدر قرار من وزارة المالية بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحية منشأة الحواصلية بمركز المنيا ، ومن أراضي ناحية بنى محمد شعراوى بمركز أبو قرقاص ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

بنى محمد سلطان

أصلها من توابع ناحية المطاهرة البحرية ، تكونت من الوجهة الادارية في سنة ١٨٧٠ ، وفي سنة ١٨٨١ فصلت بزمام خاص من أراضي ناحية المطاهرة ، فأصبحت ناحية قائمة بذاتها ،

وفي فك زمام مديرية المنيا سنة ١٩٠٦ ، ألغيت وحدتها المالية وأضيف زمامها إلى المطاهرة ، مع بقائها ناحية إدارية قائمة بذاتها .

وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفصلها بزمام خاص ، من أراضي ناحية نزلة مهدي (السابق فصلها من المطاهرة بقرار في سنة ١٩٣١) ، ومن أراضي ناحية الحواصلية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

زَاوِيَةُ الْأَمْوَات

أصلها من توابع ناحية سواده ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم الزاوية ، ولوجود مقبرة أموات أهل مدينة المنيا بها ، عرفت باسم زاوية الأموات ، ووردت به في تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ .

صَفْطُ الشَّرْقِيَّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٤ ، باسم صفط الخمار الشرقية ، ولا تزال بهذا الاسم في جداول وزارة الداخلية ، وفي سنة ١٩٠٦ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي صفط الخمار ، ففصلت من الوجهة المالية باسم صفط الشرقية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

صَفْطُ الْغَرْبِيَّة

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٤ ، باسم صفط الخمار الغربية ، ولا تزال بهذا الاسم في جداول وزارة الداخلية ، وفي سنة ١٩٠٦ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي صفط الخمار ، ففصلت من الوجهة المالية باسم صفط الغربية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

كُفْر الصَّالِحِينَ الْقِبْلِي

أصله من توابع ناحية بنى أحمد ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ باسم كفر الصالحين ، وفي سنة ١٨٧٩ عرّف بالقبلي ، تمييزاً له من كفر الصالحين البحرى بمركز مغاغة بمديرية المنيا ، وفي فك زمام مديرية المنيا سنة ١٩٠٦ ، ألغيت وحدته المالية وأضيف زمامه إلى بنى أحمد ، مع بقائه ناحية إدارية قائمة بذاتها .

كفر المنصورة القبلي

أصله من توابع ناحية المنيا ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، وعرف بالقبلي تمييزاً له من كفر المنصورة البحري ، الذي أضيف إلى ناحية البهنسا بمركز بني مزار بمديرية المنيا .

منشأة الذهب

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣ باسم نزلة العبيد ، وفي فك زمام مديرية المنيا في سنة ١٩٠٦ ، فصلت من الوجهة المالية بزمام خاص من أراضي صفط الخمار ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

ولاستهجان كلمة العبيد ، طلب أهلها تسميتها منشأة الذهب ، للتخلص من العبودية ، ولما في كلمة الذهب من الفوائد ، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا التغيير ، بقرار أصدرته في سنة ١٩٣١ .

نزلة الفلاحين

أصلها من توابع ناحية زهرة ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٤ هـ بهذا الاسم ، تمييزاً لها من ثلاثة نواح أخرى تجاورها ، وردت كل واحدة منها باسم نزلة ، مضافة إلى اسم مالكيها ، وهو من النصاري ، ويجمعها اليوم ناحية نزالي طحا .

ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، ناحية باسم كفر الزوامل ، وأرجح أنه في مكان هذه النزلة ، لوقوعها بين حوض غريب الذي بأراضي ناحية نزالي طحا من الشمال ، وبين دمشير التي بها حوض سجلة سلطان من الجنوب ، وهما من أحواض كفر الزوامل .

نزلة بني أحمد

أصلها من توابع ناحية بني أحمد ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ ، وفي فك زمام مديرية المنيا سنة ١٩٠٦ ، ألغيت وحدتها المالية وأضيف زمامها إلى بني أحمد ، مع بقائها ناحية إدارية قائمة بذاتها .

نزلة حسين علي^٨

أصلها من توابع ناحية الداودية، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٥ هـ .

نزلة عبيد^٨

أصلها من توابع ناحية الحوارية، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ ، وفي جدول المالية
بإسم نزلة عبيد صاروفيم .

نزلة فرج الله مئى

أصلها من توابع ناحية الحوارية، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٨ هـ .

نزلة مهدي

أصلها من توابع ناحية المطاهرة البحرية، ثم فصلت عنها من الوجهتين الإدارية والمالية ،
بقرارين صدرا في سنة ١٩٣١ هـ .

مركز بني مزار

البلاد القديمة

إيجاج الحطب

هي من القرى القديمة، اسمها الأصلي إيجاج، وردت به في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد، وفي التحفة من أعمال البهنساوية، ثم حرف اسمها إلى إيجاج، وقد وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ، وفي تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ، عرفت بإيجاج الحطب، ويحتمل أنها اشتهرت، بذلك بسبب ما كان يزرع بها من أشجار السنط، التي كانت تحول إلى حطب للوقود.

وذكر جوتييه في قاموسه قرية بإسم Gag، وقال: إنها ناحية مصرية غير معينة تعبد الإله هاتور، وأقول: إنني أرجح أن جاج المذكورة، هي الاسم القديم لقرية إيجاج هذه، وأنه في العهد القبطي أضيفت إليها أداة التعريف P، فصارت Pegag، ومنه جاء اسمها العربي إيجاج.

إيشاق الغزال

هي من القرى القديمة، أسمها الأصلي إيشاق، وردت في معجم ما استعجم وفي المعجم البلدان إيشاق قرية بالصعيد، من ناحية البهاسي بمصر، وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد، وفي التحفة إيشاق من الأعمال البهنساوية، وفي العهد العثماني عرفت بإيشاق الحمر، حيث وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ.

ولاستهجان هذه النسبة، وردت في تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ باسمها الحالي، في حين أنه ليس لها شبيه في الاسم حتى تميز بذلك.

وذكر جوتييه في قاموسه قرية بإسم Per chaq، وقال: إنه اسم ناحية غير معلومة، ولذلك تعذر عليه أرجاعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية.

وبالبحث تبين لي: أن برشاك هو الاسم المصري لقرية إيشاق هذه، ويتفق معها شكلا ولفظا.

أبطوجة

هي من القرى القديمة، ذكرها أميلينو في جغرافيته بإسم Todji في قسم البهنسا، قال: ثم أضيف إليها أداة التعريف فصارت Ptodji، ثم أبطوجة وهو اسمها العربي.

ووردت في قوانين ابن ممتي وفي تحفة الإرشاد أبطوجة من أعمال البهنساوية ، وفي التحفة مع أهطو من الأعمال المذكورة .

أبو العباس

هي من القرى القديمة ، ذكرها أميلينو في جغرافيته فقال : إن اسمها الأصلي Djelbah ، ثم قلبت الباء فاء فصارت Djelfah ، كما وردت في كتاب أبو صالح الأدمني بإقليم البهنسا ، ثم صارت Djelf ، ثم جلف وهو اسمها العربي ، وقال : إنها وردت أيضا اسم Pedjelbah ، أي بأداة التعريف P في أولها .

ووردت في قوانين ابن ممتي وفي تحفة الإرشاد جلف من أعمال البهنساوية ، وفي معجم البلدان جلف من نواحي البهنسي من أرض مصر ، وفي التحفة من الأعمال البهنساوية ، وفي الانتصار مهمة بإسم حلف .

ولاستهجان كلمة جلف ، التي يطلقها العامة على الشخص الجاهل المتنطع ، طلب سكان هذه القرية تغيير اسم جلف ، وتسميتها «أبو العباس» ، وهو اسم الشيخ أبو العباس صاحب المقام الكائن بناحية القيس ، وقد اختاروا لبلدتهم هذا الاسم ، في حين أن لا علاقة لهم بالشيخ المذكور ، إلا أن رغبتهم الشديدة في تغيير الاسم ، ولأن الشيخ «أبو العباس» هو الجد الأعلى لمحمود فهمي القيسي باشا وزير الداخلية في ذلك الوقت ، رأوا اختيار اسم جده لكي يضمنوا الموافقة على طلبهم ، فوافق على هذا التغيير ، وتسمية هذه القرية بإسم جده «أبو العباس» ، بقرار أصدره في مارس سنة ١٩٣٣ ، وبذلك اختفى اسم جلف .

أبو جرج

هي من القرى القديمة ، ذكرها أميلينو في جغرافيته فقال : إن اسمها القبطي Pegergi من أعمال البهنسا ، ومنه اسمها العربي بوجرجا .

ووردت في قوانين ابن ممتي وفي تحفة الإرشاد بوجرجا من أعمال البهنساوية ، وفي التحفة أبو جرجا بالأعمال البهنساوية ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالي .

أبو حسيبة

كان يوجد ناحية قديمة تسمى بنى محمد ، وردت في التحفة مع مطاي بإسم بنى محمد وجزارها من أعمال البهنساوية .

ولاشترك بنى محمد المذكورة مع مطاي فى السكن والزمَام ، وردت معها أيضا فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم مطاي وبنى محمد البارود ، وفى تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ فصل من أراضى بنى محمد المذكورة ، ناحية جديدة باسم أبو حسية هذه ، وقد عرفت من سنة ١٨٨٨ باسم نزلة أبو حسية ، ولا يزال هذا اسمها فى جداول وزارة المالية ، وفى تاريخ سنة ١٣٦١ هـ فصل من بنى محمد ، ناحية أخرى باسم نزلة أبو شحاتة ، وفى تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ فصل منها ناحية ثالثة باسم نزلة ثابت ، وبذلك توزع زمام بنى محمد البارود ، واختفى اسمها من جداول أسماء النواحي ، وظهر بدلا منها الثلاث نواحي المذكورة .

وأما جزائر بنى محمد المذكورة معها فى التحفة ، فقد فصلت منها فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم الشيخ حسن .

إِدْقَاقِ الْمِسْك

هى من القرى القديمة ، ذكر جوتييه فى قاموسه قرية باسم Hat Kak ، وقال : إنها مدينة بمصر الوسطى ، نسبها داربى إلى ناحية العجاجة التى بناحية سوهاج .

وأقول : إن العجاجة اسم عربى منسوب إلى من يدعى عجاج ، وليس لها أى علاقة باسم Hat Kak هذه ، وأن العجاجة هى التى تعرف اليوم باسم الشيخ مكرم بمركز سوهاج بمديرية جرجا ، وهذه القرية واقعة فى مصر العليا وليست بمصر الوسطى كما ذكر جوتييه .

وبالبحث تبين لى أن Hat Kak وهى قرية إدقاق هذه ، لوقعها بمصر الوسطى ، ولأن اسمها يتفق مع اسمها الأصلى وهو إدقاق ، التى وردت فى كتاب مباحث الفكر ، فقال : إدقاق وهى إدقاق .

وفى قوانين ابن ممتاى وفى تحفة الارشاد وفى التحفة إدقاق من أعمال البهنساوية .

وفى تاريخ سنة ١٢٣٦ هـ باسمها الحالى ، فى حين أنه ليس لها شبيه فى الاسم حتى يتميز بكلمة المسك .

أَشْرُوبَةُ

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية باسم Ischouhab ، وقال : إن اسمها العربى أشوهاب ، وأنها قرية من الجبل الذى يسمى باسمها ، وقريبة من البهنسا لأنها ذكرت معها ، وقال : إنها اندثرت وليس لها أثر اليوم .

وبالبحث تبين لى : أن أشوهب المذكورة هى بذاتها قرية أشروبة هذه ، وفقط حرف اسمها من أشوهب إلى أشروبة ، وأنها قريبة من قرية البهنسا ومن الجبل الغربى .
وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية .
والعامة يقولون شُروبة .

أعطو الوقف

هى من القرى القديمة ، ذكر جوتيه فى قاموسه قرية باسم Hat tou ، وقال : إنها بمصر الوسطى ، ولم يرجعها إلى ما يقابلها من القرى الحالية .

وبالبحث تبين لى : أن Hat tou ، هو الاسم المصرى القديم لقرية أعطو هذه ، وهى من قرى مصر الوسطى ، واسمها القبطى أهطو ، فقد وردت به فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

وفى العهد العثمانى ، حرف اسمها إلى أعطو ، والظاهر أن أراضها كانت موقوفة فى ذلك الوقت ، فاشتهرت باسم أعطو الوقف ، وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

البهنسا

هى من القرى القديمة ، ذكرها جوتيه فى قاموسه فقال : إن اسمها الدينى Permaza و Permazd ، والمدنى Mert والرومى Oxyrhynchos ، والقبطى Pemdzè و Pemzè ، وحرفا dz فى اللغة القبطية ينطقان سينا أو صادا ، فيقال بمسية ، ومنه اسمها العربى بهنسة ، ثم أضيف إليه أداة التعريف فصارت البهنسا .

وذكرها أميلينو فى جغرافيته فقال : إن اسمها للمصرى Pamâdjat والقبطى Pemdjé ، ويقال أيضا Pamazet .

وردت فى كتاب المسالك لابن خرداذبة ، وفى كتاب البلدان لابن الفقيه الهمداني ، وفى كتاب قدامة البهنسى من كور مصر ، ووردت فى كتاب البلدان لليعقوبى ، وفى المختار للقضاى البهنسا من كور مصر ، وفى كتاب المسالك لابن حوقل البهنسة من مدن الصعيد ، وفى كتاب أحسن التقاسيم للقدسى بهنسة ، ويصنع بها الستور والأنماط ، والكثبان الرفيع من مزارع بوسير .

وذكرها الإدريسى فى نزهة المشتاق فقال : البهنسا مدينة عامرة بالناس ، جامعة لأمم شتى ، وهى واقعة على الضفة الغربية من خليج المنهى (بحر يوسف) ، وينسج بها الخاصة الستور المعروفة

بالبهنسية ، والمقاطع السلطانية ، والمضارب الكبار ، والثياب المتخيرة ، وهذه الستور والفرش والأكسية مشهورة فى جميع البلاد .

ووردت فى معجم البلدان البهنسى مدينة بالصعيد غربى النيل بمصر ، ويضاف إليها كورة .
ومما يلفت النظر ، أن البهنسا لم ترد كوحدة مالية ذات زمام ، فى قوانين ابن مماتى ولا فى تحفة الإرشاد ولا فى التحفة ولا فى الانتصار ، وإنما وردت فى قوانين الدواوين ، فذكرها ، البهنسا ، وهى مدينة الأعمال البهنساوية .

وردت فى تاريخ سنة ١٢٣٦ هـ بإسم البهنسا الغربية ، ولا يزال هذا اسمها فى جداول وزارة الداخلية ، والظاهر أن تمييزها بالغربية ، يرجع إلى وقوعها على الجانب الغربى لبحر يوسف ، تجاه صندفا ، التى يسميها العامة ، البهنسا الشرقية .

وفى سنة ١٨٧٩ ، فصل من البهنسا ناحية أخرى بإسم كفر المنصورة ، وفى فك زمام مديرية المنيا سنة ١٩٠٦ ، ألغيت وحدة هذا الكفر ، وأضيف زمامه إلى البهنسا ، ويذكر إلى اليوم مع البهنسا فى جدول الداخلية ، ويعرف بكفر المنصورة البحرى ، تمييزه من كفر المنصورة القبلى الذى بمركز المنيا .
وقد كانت مدينة البهنسا ، قاعدة لقسم ياما زيت ، فى أيام الفراعنة ، ثم تقسم أو كسير نشيت ، فى عهد الرومان ، ثم قاعدة لكورة البهنسا ، فى أيام العرب ، ثم قاعدة للأعمال البهنساوية ، فى عهد دولة المماليك ، ثم لولاية البهنسا فى العهد العثمانى .

ولما عين محمد باشا النشائجى ، واليا على مصر ، للمرة الأولى فى سنة ١١٣٢ هـ = ١٧٢٠ م ، وكان واليا مفكرا نشطا ، لاحظ أن مدينة البهنسا فضلا عن انضمامها ، فإنها واقعة على الشاطئ الغربى لبحر يوسف ، وبعيدة عن النيل ، الذى هو الطريق العام للواصلات ، بين القاهرة والصعيد ، فى ذاك الوقت ، لذلك أصدر الوالى المذكور أمرا فى سنة ١١٣٣ هـ = ١٧٢١ م ، بنقل ديوان الولاية من البهنسا إلى الفشن ، لوقوعها على النيل ، وتوسطها بين بلاد ولاية البهنسا ، التى كانت تمتد فى ذلك الوقت ، من مركز الواسطى شمالا ، إلى مركز سمالوط جنوبا ، وبذلك أصبحت الفشن ، قاعدة لولاية البهنسا ، مع بقاء الولاية ، بإسم البهنساوية ، وفى سنة ١٢٤٥ هـ = ١٨٣٠ م ، أصدر محمد على باشا والى مصر ، أمرا بتسمية البهنساوية ، بإسم مأمورية الأقاليم الوسطى ، على أن يضاف إليها بلاد مركزى المنيا وأبوقرقاص ، وجعلت مدينة المنيا قاعدة لهذه المأمورية ، وبذلك اختفى اسم البهنساوية من الأقسام الإدارية بمصر ، وأصبحت البهنسا قرية من قرى مصر ، مركز بنى مزار .

الجرايع

هى من القرى القديمة ، كانت تسمى بنى خالد ، وردت فى الانتصار بأنها من كفور شرونة من الأعمال البهناوية ، ووردت فى كتاب وقف السلطان الفورى المحرر فى سنة ٩١١ هـ ، بأنها فى الحد القبلى لأراضى ناحية شارونة ، ومكانها اليوم الجرايع هذه .

وقد وردت باسمها المذكور فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، وتنسب إلى عرب الجرايع المستوطنين بها ، وعيدهم يسمى جربوع .

الجرنوس

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى أرجنوس ، وردت فى معجم البلدان أنها قرية بالصعيد من كورة البهنسى بمصر ، وفى قوانين ابن ممتى ، وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال البهناوية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٦ هـ الأرجنوس ، ثم خففت فى النطق باسمها الحالى ، الذى وردت به من سنة ١٢٥٩ هـ .

الجنينة

هى من القرى القديمة ، وردت فى التحفة مع دهروط ، قال : والجنينة كفرها من الأعمال البهناوية ، والواقع أن الجنينة المذكورة ، صواب اسمها الجندية ، وقد وقع تحريف عند النقل ، فوردت الجنينة ، وبناء على ذلك تكون الجندية من كفور دهروط ، لأن زمامها كان يمتد قديماً إلى هذه الناحية ، ووردت فى تربع سنة ٩٣٣ هـ ، وفى دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، باسمها الحالى .

الشيخ فضل

هى من القرى القديمة ، ذكر جوتييه فى قاموسه قرية باسم Arit ، وقال : إن بروكش وضعها على شاطئ النيل الشرقى ، جنوبى الحية التى بمركز الفشن ، ولكن الأستاذ جوتييه يشك فى ذلك . وإنى أوافق على رأى الأستاذ بروكش من حيث الوضع ، وإن كان لم يبين إن كانت « أريت » المذكورة موجودة أو اندثرت .

وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية باسم إهريت Ehrit ، قال إنها من إقليم البهناوية ، ولكنه لم يستدل عليها لاختفاء اسمها .

وأقول : بالبحث تبين لى أن Arit التى ذكرها جوتييه ، هو الاسم المصرى لقرية الشيخ فضل هذه ، وهى التى كانت تسمى قديما إهريت ، وإن Ehrit هو الاسم القبطى ، وقد ذكرها ابن حوقل فى كتاب المسالك ، فقال : وعندما تجتاز النيل تجاه القيس من الغرب إلى الشرق ، تجد نواحى إهريت وشرونة وبياض ، ومن هذا يتبين أن قرية إهريت واقعة على الشاطئ الشرقى تجاه القيس وبني مزار ، أى فى المكان الذى به الآن قرية الشيخ فضل هذه ، التى يعلم أهلها إلى اليوم أن بلدهم كانت تسمى إهريت .

ووردت فى نزهة المشتاق للدريسي ، عند الكلام على النيل والنواحى الواقعة عليه . وفى معجم البلدان إهريت قرية من كورة البهنسى بمصر ، ووردت فى قوانين ابن مماتى ، وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

وفى الخطط المقرزية إهريت الجبل قبل بياض ، وفى الانتصار إهريت وجزائرها ، مما يدل على أن أراضيها واقعة على النيل . وفى العهد العثمانى عرفت بالشيخ فضل ، صاحب المقام الكائن بها . وقد وردت باسمها المذكور ، وهو الحال فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، ووردت فى الخطط التوفيقية باسم كفر إهريت بالبهنساوية (ص ٦٣ ج ٥) .

القيس

هى من المدن القديمة ، ذكرها جوتييه فى قاموسه ، فقال : إنها مدينة فى مصر الوسطى اسمها الدينى Hordit ، ومعناها هوريس هنا ، واسمها المدنى Saka ، ثم حرف إلى Kasa .

ووردت فى كتب القبط باسم Kais, Kouis, Koeis ، و Keis ، ومنه اسمها العربى القيس ، التى بمركز بنى مزار ، ثم قال : وكانت قاعدة القسم السابع عشر بالوجه القبلى .

وذكرها أميلينو فى جغرافيته ، فقال إنها وردت فى كشف الأسقفيات باسم مدينة القيس = Kino ano = Kais ، وقال إن اسمها المصرى القديم Hatsouten ، وذكرها أيضا باسم Qis ، وهى القيس .

ثم ذكرها استرابون باسم Cynopolis ، بين إهناسية والأشمونين ، وقيل إن كاسا اسمها المقدس ، ومعناه الثور ، حيث كانوا يعبدونه فى تلك البلدة .

والقيس من كور مصر القديمة ، وردت فى المسالك لابن خرداذبة ، وفى كتاب البلدان لليعقوبى وغيرهما ضمن كور مصر ، وفى كتاب المسالك لابن حوقل ضمن مدن الصعيد ، ووردت فى أحسن

التقاسيم للقدسى، قيس من الممدن الشهيرة بمصر، وذكرها الإدريسي في نزهة المشتاق، فقال :
وأما مدينة القيس الواقعة غربى النيل، فهي مدينة قديمة، حسنة البنا جميلة الجهات، فيها قصب
السكر الكثير، وأنواع التمور (البلح التمر) والخيرات الكثيرة .

ووردت في معجم البلدان، قيس قرية بصعيد مصر فى غربى النيل، كان فتحها على يد قيس
ابن الحارث المرادى، فسميت باسمه، وكان شهد فتح مصر، وذكر المقرئى هذه الرواية
فى خطه عند ذكر القيس، نقلا عن ابن يونس .

وأقول : إن هذه الرواية غير صحيحة، لأن القيس كانت معروفة بهذا الاسم، قبل فتح العرب
لمصر، وإنما يحتمل أن الذى فتحها بعد دخول العرب لمصر، هو قيس بن الحارث المرادى،
ولمصادفة تشابه اسمه باسم القيس ظن مؤرخو العرب أنها نسبت إليه .

ووردت القيس فى قوانين ابن ممتى، وفى تحفة الإرشاد، وفى التحفة من أعمال البهساوية.
برَدْنُوها

هى من القرى القديمة، وردت فى قوانين ابن ممتى، وفى تحفة الإرشاد، وفى التحفة
برَدْنُوها من أعمال البهساوية .

وذكرها أميلينو فى جغرافيته باسم Deir Danouha، وقال : إنه لم يستدل عليها لاختفاء اسمها،
والصواب Bardanouha، والخطأ ناتج من سوء النقل، إذ كتب الناسخ المقطع الأول من الكلمة،
دير، بدلا عن بر، وترجمها أميلينو ديردونها .

برَدُونَةُ الْأَشْرَافِ

هى من القرى القديمة، وردت فى قوانين ابن ممتى، وفى تحفة الإرشاد، وفى التحفة برَدُونَةُ
من أعمال البهساوية، وفى الانتصار محرفة برَدُوها، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وردت باسمها
الحالى، فى حين أنه ليس لها شبيه، حتى تتميز بكلمة الأشراف، إلا إذا كانت هذه رغبة أهلها،
للاعلان بأنهم من نسل الأشراف .

بِلَّةُ الْمُسْتَجِدَّةِ

هى من النواحي القديمة، اسمها الأصل كُفْرَبَلَّا، وردت فى قوانين ابن ممتى، وفى تحفة
الإرشاد من أعمال البهساوية، وفى التحفة بَلَّا، من الأعمال المذكورة، ولما خربت القرية القديمة
تجددت باسمها الحالى، الذى وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

بني سامط

قرية قديمة ، وردت في كتاب وقف السلطان قنصوه الغوري المحرر في سنة ٩١١ هـ ، بني صامت بالبر الشرق للنيل تجاه بني نزار (بني مزار) ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بني صامط ، ومن سنة ١٢٦٠ هـ برسمها الحال .

وطفت السياسة الحزبية على أهل هذه الناحية ، فأصدرت وزارة الداخلية قرارا بإلغائها من الوجهة الإدارية ، وجعلها عزبة تابعة لناحية الشيخ فضل ، وفي سنة ١٩٣٥ صدر قرار آخر بإعادة وحدتها الإدارية ، وجعلها بلدة قائمة بذاتها كما كانت .

بني علي

قرية قديمة ، اسمها الأصلي منيل بني علي ، ورد في التحفة من أعمال البهنساوية ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ منيل علي بولاية البهنساوية ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحال .

بني مزار

قاعدة مركز بني مزار ، هي من القرى القديمة ، ذكر جوتييه في قاموسه ناحية اسمها المصري القديم Chenout ، قال : ومعناها مخزن الحبوب .

وأن الأستاذ بروكش نسبها إلى أبو تيج ، ولم يوافق جوتييه على ذلك ، لأن الاسم المصري لأبوتيج هو Pachnâ ومعناها أيضا المخزن .

وذكر أميلينو في جغرافيته قرية قال إن : اسمها القبطي Schenouadeh ، وأنها تابعة لأسقفية البهنسا ، ولم يستدل عليها .

ولما تكلم الدمشقي على كور الصعيد ذكر بينها كورة باسم شنودة ، قال ومن قراها القيس .
وبالبحث تبين لي : أن شنودة المذكورة هي بذاتها بلدة بني مزار هذه ، لأنها من كور البهنسا ، وكانت تابعة لأسقفيتها ، ولأن القيس من النواحي المجاورة لها ، لذلك تكون شنوت التي ذكرها جوتييه في قاموسه ، هي الإسم المصري ، وشنودة التي ذكرها أميلينو ، هي الاسم القبطي ، للقرية التي سماها العرب شنودة ، والتي تعرف اليوم باسم بني مزار .

وكانت تعرف باسم جبر شنودة ، ذكرها قدامة والقضاعي وابن دقاق والمقريزي ، بين أسماء كور مصر ، محرفة باسم حيز شنودة ، ثم ذكرها ياقوت في معجم البلدان في موضعين ، الأول باسم جبر

قال : وهى اسم كورة من كور مصر الجنوبية ، ثم ذكرها ضمن الكور مشوهة باسم جبر السمنودية ، ووردت فى صبح الأعشى حير شنودة ، وكل ما خالف جبر شنودة ، فهو خطأ فى النقل ، وضبطها صاحب تاج العروس ، فقال : جبر كَبَقْم ، كورة من كور مصر الجنوبية .

وفى القرن التاسع الهجرى ، عرفت شنودة بإسم بنى نزار ، وهم جماعة من العرب المستوطنين بها ، وقد وجدتُ اسمها هذا لأول مرة ، فى كتاب وقف السلطان الغورى المحرر فى سنة ٩١١ هـ ، ومذكور أنها فى حدود ناحية القيس ، التى تجاورها إلى اليوم ، ثم وردت فى تاج العروس بنى نزار مع سقط أبى جرجا (سقط أبو جرج) ، وهذه أيضا تجاور بنى نزار .

وفى العهد العثمانى حرف اسمها من بنى نزار ، إلى بنى مزار ، لسهولة النطق بالميم بعد النون التى فى بنى ، فوردت بإسمها الحالى ، فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

ولما أنشئ مركز بنى مزار فى سنة ١٨٢١ ، جعلت بنى مزار هذه قاعدة له ، ثم سُمى مركز بنى مزار من أول سنة ١٨٩٠ .

وتنسب هذه القرية إلى عرب بنى نزار ، وهم بطن من قبيلة لواتة ، التى نزلت بالبهنساوية . كما ورد فى كتاب صبح الأعشى ، عند الكلام على القبيلة الثانية ، وهى قبيلة لواتة (ص ٣٦٤ جزء أول) .

حَلَوَة

قرية قديمة ، اسمها الأصلى كوم حلوة ، ورد فى التحفة من أعمال البهنساوية ، وفى الانتصار محرفة باسم كوم جلوة ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ مختصرة باسمها الحالى .

دِيرِ السَّنْقُورِيَّةِ

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى دير الخادم ، وردت فى قوانين ابن مماتى ضمن ديرى الخادم وبونملة ، من أعمال البهنساوية ، وفى تحفة الإرشاد ديرى الخادم وبونملة ، وفى التحفة دير الخادم وكوم مدرك ، على جانب المنهى (بحريوسف) ، من أعمال البهنساوية ، وفى الانتصار دير الخادم من الأعمال المذكورة ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ دير الخادم وكوم مدرك ، وهما السنقرية بولاية البهنسا .

والظاهر أن هذه القرية نسبت إلى أمير من أمراء الماليك يسمى سنقر، وعرفت بالسنقرية، ولما كان حرف القاف في سنقر مضموماً، زيد عليها حرف الواو بسبب سهولة النطق بها، فصارت السنقرية. وقد جمع الإسم الحالي الذي ورد في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ، بين كلمة دير من دير الخادم، وبين السنقرية، فصار الاسم دير السنقرية.

سَيْلَةُ الشَّرْقِيَّة

هي من القرى القديمة، ذكر أميلينو في جغرافيته قرية باسم Tdjeli، وقال: إن كترمير أوجعها إلى دجلا التي بمركز ديروط، وإن شامبليون قال: إنها كانت نقطة عسكرية واقعة بالقرب من أسيوط، وأما هو فقد وافق كترمير على رأيه.

وأقول: أولاً — إن أميلينو سبق أن ذكر بصفحة ١٧٥ من كتابه، اسم قرية دجلا، وقال: إن اسمها القبطي Etelke، ولما تكلم على Tdjéli، قال: إنها دجلا، في حين أن هذا الاسم ليس من أسماء تلك القرية.

ثانياً — بالبحث تبين لي أن Tdjeli، وينطق سيل، هو الاسم القبطي لقرية سيلة هذه، لأن حرف T هو أداة التعريف وحرفي d، ينطقان في اللغة القبطية سينا أو صاداً، كما في الأسماء القبطية لمدن سمند وصان.

ثالثاً — إن قرية سيلة التي باليوم اسمها القبطي Seli، هو بخلاف الاسم القبطي لقرية سيلة هذه، التي وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الارشاد وفي التحفة من أعمال البهنساوية. وفي سنة ١٩٠٠ قسمت سيلة إلى ناحيتين، وتميزت هذه وهي الأصلية بالشرقية، بالنسبة لموضعها من سيلة الغربية المستجدة.

شَلَقَام

هي من القرى القديمة، وردت في المشترك لياقوت شَلَقَام بالتحريك، وفي قوانين ابن مماتي وفي ن م د وفي التحفة من أعمال البهنساوية، وفي تحفة الارشاد سقطت الميم التي في آخر الاسم من الكاتب، فوردت فيها بإسم شلقا.

صَفْطُ أَبُو جَرَج

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلى سَفْط بوجرجا، وردت به فى قوانين ابن ممتى من أعمال البهنساوية، وفى تحفة الارشاد محرفة سَفْط جرجا، وفى المشترك لياقوت وفى التحفة سَفْط أبو جرجا من الأعمال المذكورة، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

صَنْدَفَا

هى من القرى القديمة، وردت فى المشترك لياقوت وفى قوانين ابن ممتى، وفى تحفة الارشاد وفى التحفة سندفا من أعمال البهنساوية، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ صندفا، وفى تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ صندفا الفار، ولا يزال هذا اسمها فى جداول وزارة المالية، ويقال لها البهنسا الشرقية، لوقوعها على الشاطئ الشرقى لبحر يوسف، تجاه بلدة البهنسا .

طَنْبُو

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلى طنبو، وردت فى قوانين ابن ممتى مجموعة مع إيشاق من أعمال البهنساوية، وفى التحفة مع إيشاق بإسم طمبو، ثم حرف اسمها فوردت بإسمها الحالى، فى تزييع سنة ٩٣٣ هـ وتاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كُفُور الصُّوْلِيَّة

هى من القرى القديمة، ذكرها أميلينو فى جغرافيته فقال : إن اسمها القديم Nikafar، والعربى الكفور الصولية يعنى قرى ساءول، وأن اسمها الرومى Nikaforia و ni، هى علامة الجمع، وكفوريا معناها كفر، والجمع كفور .

ووردت فى قوانين ابن ممتى وفى ن م د، وفى التحفة الكفور الصولية من أعمال البهنساوية، وفى تحفة الإرشاد وردت محرفة بإسم الكور الصولية، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

مَطَاى

هى من القرى القديمة، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد، وفى التحفة من أعمال البهنساوية، وورد معها فى التحفة قرية أخرى بإسم بنى محمد، تكلمنا عليها فى موضعها من هذا الكتاب .

منشأة اليوسفي

هي من القرى القديمة ، إسمها القديم مينة الدبان ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد من أعمال البهنساوية ، وألغيت وحدتها في الروك الناصري ، وأضيفت إلى صندفا الفار ، فأصبحت من توابعها ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ فصلت من صندفا باسم منشأة الدبان ، وكان هذا هو اسمها السابق .

ولاستهجان كلمة الدبان وهو الذباب ، طلب أهلها تسميتها منشأة اليوسفي ، لوقوعها على بحر يوسف ، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا التغيير، بقرار أصدرته في يونية سنة ١٩٣٣ .
والصواب أن الدبان الذي كانت تنسب إليه هذه القرية ، هو اسم رجل عربي ، والدبان في اللغة بالفتح ، هو الرجل الذي يقوم بتربية الأغنام ، ويتاجر في ألبانها وأصوافها .

البلاد الحديثة

أبوشحانة

أصلها من توابع ناحية بنى محمد البارود، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٦١ هـ باسم أبوشحانة، وقد عرفت من سنة ١٢٨٥ هـ باسم نزلة أبوشحانة، ولا يزال هذا اسمها فى جداول وزارة المالية .

أبو عزيز

أصلها من توابع ناحية كفور الصولية باسم نزلة أبو عجيز، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٦١ هـ باسم أبو عزيز، ولا يزال اسمها على لسان العامة أبو عجيز، وهو اسم منشأ شيخ العرب حسين أبو عجيز.

الأتلات

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٢٩، وفى سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزماد خاص من ناحيتى كوم مطاى وبردنوها، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية، وقد سميت الأتلات: لأن أرضها مقسمة إلى ثلاثة أقسام، بين كل من دميان وإسكندر وحنضل الكومى، أصحاب أرضها .

الحسينية

تكونت من الوجهة الادارية فى سنة ١٩١٢، وأما من الوجهة المالية فهى واقعة فى زمام بنى مزار، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب إلى منشأ حسين باشا واصف، الذى كان محافظا لبور سعيد والقنال .

الروضنة

أصلها من توابع ناحية سيلى، وكانت تسمى جمازة، نسبة إلى بنى جماز بطن من لواتة، كما ورد فى كتاب البيان والإعراب، ثم فصلت من أراضى ناحية سيلى، فى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ باسم دنازة المحرف عن جمازة، كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ، ووردت أيضا فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم دنازة، وبعضهم يسميها جنازة، وهو معروف كذلك عن جمازة اسمها الأصيل .

ولا ستهجان كلمة دنازة، طلب أهل هذه القرية تغيير اسمها وتسميتها الروضة، لما يفهم من معنى هذه الكلمة، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا التغيير، بقرار أصدرته في ٢٠ أكتوبر سنة ١٩٣٠، وبذلك اختفى اسم دنازة .

السَّعْدِيَّة

أصلها من توابع ناحية القيس، بإسم نزلة دُرة، نسبة إلى منشئها الشيخ قطب دُرة، تاجر الغلال بتلك الجهة .

وقد طلب أهلها فصلها من ناحية القيس، على أن تسمى السعدية، تيمنا بإسم سعد زغلول باشا زعيم النهضة الوطنية، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا الطلب، وأصدرت قرارا في سنة ١٩٢٧، بفصلها من القيس من الوجهة الإدارية بإسم السعدية، وفي سنة ١٩٣٤ صدر قرار من وزارة المالية، بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحيتي القيس وإبشاق الغزال، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

السَّنَارِيَّة

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٥، وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفصلها من الوجهة المالية، بزمام خاص من أراضي ناحيتي بنى على وإبشاق الغزال، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى منشئها الشيخ على أبو سنارة، من أعيان المزارعين بها، وعمدتها سيد أفندى حسن سنارة .

الشيخ حَسَن

أصلها من توابع ناحية بنى محمد البارود، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

الشيخ عَطَا

أصلها من توابع ناحية القيس، ثم فصلت عنها من الوجهتين الإدارية والمالية، بقرارين صدرتا في سنة ١٩٣٥ .

وتنسب إلى الشيخ عطا، صاحب المقام الكائن بها .

الْفَارُوقِيَّةُ

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٢ ، وأما من الوجهة المالية فهي واقعة في زمام ناحيتي كفور الصولية ونزلة عمرو ، وتابعة لهما من الوجهتين المالية والعقارية .

وسميت الفاروقية ، تيمنا باسم جلالة الملك فاروق الأول ، منذ كان وليا للعهد ،

الْمَسُودَةُ

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وفي سنة ١٩٠٦ صدر قرار بفصلها ماليا بزمام خاص ، من أراضي ناحية أبو جرج ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

وقد طفت عليها السياسة الحزبية ، فأصدرت وزارة الداخلية قرارا في سنة ١٩٣١ ، بالغائها من الوجهة الإدارية ، وجعلها عزبة تابعة ل ناحية أبو جرج ، ومن سنة ١٩٣٥ صدر قرار بإعادة تكوينها إداريا ، وجعلها بلدة قائمة بذاتها ، كما كانت .

أُمُ السَّاسِ

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٩٩ ، باسم عزبة أم السَّاسِ ، ولأن كلمة عزبة تدل على القلة والتبعية ، طلب أهلها حذف هذه الكلمة من اسم قريتهم ، فوافقت الداخلية على جعلها أم السَّاسِ ، بقرار أصدرته في سنة ١٩٣٤ ، ويقال لها نزلة أم السَّاسِ ، وفي سنة ١٩٣٥ صدر قرار بفصلها بزمام خاص ، من أراضي واحي أشروبة وإشاق الغزال وأبو العباس (جلف) ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

حَمَاضَةُ

أصلها من توابع ناحية بني سامط ، ثم فصلت عنها من الوجهتين الإدارية والمالية ، بقرارين في سنة ١٩٣٣ .

وتنسب إلى جماعة العرب المتوطنين بها ، ونجوعهم بجوار الجبل الشرقي .

سَاقُوْلَةُ

أصلها من توابع ناحية الجرنوس ، ثم فصلت عنها في ترميز سنة ١٩٣٣ هـ ، فأصبحت ناحية قائمة بذاتها ، وردت في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، ثم في تاريخ سنة ١٠٢٣ هـ .

سَيْلَةُ الْغَرْبِيَّةِ

أصلها من توابع ناحية سيلة (سيلة الشرقية) ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٧٠ ، باسم كفر سيلة ، وفي سنة ١٩٠٠ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي سيلة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها باسم سيلة الغربية ، تميزا لها من سيلة الأصلية ، وهي الشرقية .

عَرْبِيَّةُ هَوَّارَةَ

أصلها من توابع ناحية بِلَّةُ المستجدة ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٦ ، وهي واقعة في زمامها ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

كفر أبو العُودَيْنِ

أصله من توابع ناحية صندفا الفار ، ثم فصل عنها من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٢ وهو واقع في زمام صندفا ، وتابع لها من الوجهتين العقارية والمالية .

كفر الشَّيْخِ إِبْرَاهِيمَ

أصله من توابع ناحية القيس ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ باسم الشيخ إبراهيم ، ومن سنة ١٢٦٠ هـ باسمه الحالي .

كُومَ مَطَايَ

أصله من توابع ناحية مطاي ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

كُومَ وَالِي

أصله من توابع سيلة ، ثم فصل عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، وأصبح ناحية قائمة بذاتها ، ورد في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، ثم في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، ويعرف عند العامة باسم كوم العرب .

مَرْزُوقُ

أصلها من كفور ناحية سيلة ، ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، باسم كوم مرزوق ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ . وباسمها الحالي في تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ .

مَعَصِرَة حَجَّاج

أصلها من توابع منيل بنى على (بنى على) ، وردت معها فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ باسم منيل على والمعصرة ، ثم فصلت عنها ، فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

مِنْشَاة الشَّيْخ فَضْل

أصلها من توابع ناحية الشيخ فضل ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية فى سنة ١٨٩٩ ، وهى واقعة فى زمام الشيخ فضل ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

مِنْشَاة الْقَيْسِي بِاشَا

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٢٥ باسم منشاة العباسى ، وفى سنة ١٩٢٨ صدر قرار بتسميتها منشاة القيسى باشا ، نسبة إلى محمود فهمى القيسى باشا ، مذكأن ويكلا لوزارة الداخلية ، وفى سنة ١٩٣٠ صدر قرار من وزارة المالية بفصلها بزمام خاص ، ففصلت من زمام ناحيتى القيس وبنى مزار ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها ، من الوجهتين الإدارية والمالية .

وأما العباسى التى كانت منسوبة إليه أولا ، فهو محمد بك العباسى القيسى ، عم محمود باشا فهمى القيسى المنسوبة إليه الآن .

مِنْشَاة بَكِير

أصلها من توابع ناحية طنبو ، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٢٣ ، وهى واقعة فى زمام طنبو ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .
وتنسب إلى منشأها ، أحمد أفا بكير .

مِنْشَاة فُؤَاد

أصلها من توابع ناحية كوم والى ، وكانت تسمى نزلة النصارى ، وفى سنة ١٩٣٦ صدر قرار بفصلها من الوجهة الإدارية ، مع تسميتها منشاة فؤاد تيمنا باسم جلالة الملك ، وفى سنة ١٩٣٧ صدر قرار آخر بفصلها بزمام خاص ، من أراضى ناحيتى كوم والى وسيلة الغربية ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

منشأة لطف الله

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٣، وفي سنة ١٩٣٣ صدر قرار بفصلها من الوجهة المالية، وقد تكون لها زمام خاص فصل من زمام نواحي : كفور الصولية والقيس ومطاي وكوم مطاي ونزلة ثابت، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وتنسب إلى حبيب باشا لطف الله، صاحب الأراضي المكوّنة لزمام هذه الناحية .

منشأة مطاي

ناحية إدارية تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٧، وأما من الوجهة المالية فهي واقعة في زمام ناحية نزلة ثابت، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية . وقد أنشئت هذه الناحية الإدارية، بسبب وجود محطة مطاي، للحفاظ على الأمن العام .

نزلة الدليل

أصلها من توابع ناحية القيس، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

نزلة أولاد الشيخ

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٣، بإسم نزلة الشيخ علي، ثم عدّل اسمها بالحالي في سنة ١٩٠٨، وفي سنة ١٩٣٥ صدر قرار بفصلها بزمام خاص، من أراضي ناحيتي بردنوها وإدفاق المسك، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها، ويقال لها على السنة العامة الشيخ علي .

نزلة ثابت

أصلها من توابع ناحية بنى محمد البارود، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٧١ هـ، بإسم نزلة ثابت، وهو اسمها في جداول المالية .

وتنسب إلى منشئها الشيخ محمد السيد ثابت، من كبار المزارعين .

نزلة عمرو

أصلها من توابع ناحية كفور الصولية، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦١ هـ .

مركز سمالوط

البلاد القديمة

إبوان

هى من القرى القديمة، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية بإسم Ibïon إبوان، واقعة فى قسم طحا المدينة، ثم قال : إنه يظن أن إبوان هى Ibïou، التى وردت فى خط السير الرومانى، على بعد ٣٠ ميلا من البهنسا، و ٢٣ ميلا من الأشمونين، على شاطئ النيل الغربى، ويمكن وضعها حول طحا، وبالقرب من مدينة المنيا، ثم قال : وعلى كل حال، لا يمكنه أن يرجع أى اسم من هذين الإسمين، إلى أى قرية من القرى الحالية، لاختفائهما .

وبالبحث تبين لى :

أولا — أن قسم طحا المدينة، هو الذى يعرف اليوم بإسم مركز سمالوط بمديرية المنيا، وأن طحا المدينة، هى التى تسمى اليوم طحا الأعمدة بمركز سمالوط .

ثانيا — أن Ibïon، هى بذاتها قرية إبوان هذه، وأما Ibïou، التى ظن الأستاذ أميلينو أنها هى Ibïon فهى قرية أخرى موجودة، ومحتفظة بإسمها التى تعرف به إلى اليوم، وهى قرية أبيوها بمركز أبوقرقاص بمديرية المنيا، وهى أقرب إلى الأشمونين عن البهنسا، كما ورد فى خط السير الرومانى .

ووردت فى معجم البلدان أن أبوان بفتح أولها، من قرى كورة البهنسى بالصعيد بمصر، وفى قوانين ابن ممتاق وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة إبوان من أعمال البهنساوية، وفى الانتصار إبوان . وتعرف بابوان الزبادى — من الأعمال المذكورة، وفى تزييع سنة ٩٣٣هـ إبوان الزبادى .

وقد علمت أن الزبادى جماعة من العرب، نزلوا بها فى القرن السابع الهجرى، أصلهم من زباد ناحية من بلاد المغرب، وفى تاج العروس زباد موضع بالغرب، ينسب إليه مالك بن خير الزبادى الإسكندراني، وغيره من أهل زباد

ولا يزال اسم هذه القرية فى جداول وزارة المالية إبوان الزبادى، أما فى جداول الداخلية فلا يزال بغير تمييز، لعدم وجود شريك لها فى الإسم بمصر الآن

إِسْطَال قِبَلِي

هي من القرى القديمة ، ذكر أميلينو في جغرافيته قرية بإسم ستاللو Stallou من قسم الأشمونين ، وقال : إن هذا الإسم يقرب من إسم إسطل الواقعة في مركز قلوصنا ، وجميع القرى الداخلة في حدود هذا المركز من قرى البهنسا ، وأما Stallou فهي واقعة بالأشمونين ، وعلى ذلك لا تكون هي إسطل .

وأقول : إنني أخالف رأى الأستاذ أميلينو ، وأؤكد أن Stallou هي بذاتها إسطل ، وهي إسطل هذه القبلية ، بدليل أنه بالبحث تبين لي ما يأتي :

أولا - أن مركز قلوصنا ، هو الذى يعرف اليوم بمركز سمالوط بمحدوده .

ثانيا - بمراجعة أسماء القرى الواردة الآن بمركز سمالوط ، بما فيها إسطل ، على ما يقابلها في كتابي تحفة الإرشاد والتحفة ، ظهر أن قرى النصف الجنوبى بالمركز المذكور ، كانت تابعة للأشمونين ، وهذا يساعد على القول بأن قرى المركز كله ، بما فيها إسطل ، كانت في عهد القبط تابعة للأشمونين ، ثم تعدل التقسيم الإدارى في عهد العرب أو الجراكسة ، فأصبحت إسطل بحكم موقعها ، ضمن قرى البهنسا . هذا كله إذا كان الذى نقل عنه الأستاذ أميلينو صادقا فيما كتبه .

ثالثا - لاحظت أن بعض قرى مركز سمالوط ، مثل سمالوط والطيبة ، واردتان في التحفة في إقليم الأشمونين ، وقرى البيه و إطسا وطحا الأعمدة والبرجاية واردة في البهنساوية ، في حين أن القريتين الأولىتين ، واقعتان في حدود إقليم البهنسا ، ويفصلهما عن إقليم الأشمونين الأربع القرى الأخرى ، التابعة للبهنسا إداريا ، والواقعة بين قرى الأشمونين طبعيا .

رابعا - لاحظت أن قرى صفط ميدوم وميسدوم والحومة ، واردة بين قرى إقليم البهنسا ، وأن عطف إفوة وقن العروس والميمون واردة بين قرى إقليم الجيزة ، في حين أن القرى الأولى في حدود الجيزة ، والقرى الأخيرة في وسط قرى البهنساوية .

ومن هذا يتضح : أن التقسيم الإدارى فضلا عن أنه قابل للتغير والتبديل في كل عصر ، فإنه في الزمن الماضى طبعاً ، لم يلاحظ فيه أن تكون قرى كل إقليم مجاورة لبعضها ، كما يتبين مما ذكرناه ، ومن أمثلة أخرى من هذا النوع ، لاحظتها بالنسبة لمواقعها بين قرى الأقاليم الأخرى .

وقد وردت في قوانين ابن ممتا وفي تحفة الإرشاد ، وفي التحفة سطل من الأعمال البهنساوية ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ إسطل .

وفي سنة ١٩٣١ قسمت هذه الناحية إلى ناحيتين ، وتميزت هذه وهي الأصلية بالقبليّة ، بالنسبة لموقعها من إسطال البحرية المستجدة .

إِطْسَا

هي من القرى القديمة ، ذكرها أميلينو في جغرافيته فقال : إنها من إقليم البهنسا ، وأن اسمها القبطي Tesi ، ثم حرف إلى إقسا ثم إلى إطسا ، ووردت في معجم البلدان إطسا بفتح أولها من قرى كورة الأشمونين ، وفي قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد إطسا المدينة ، من أعمال الأشمونين ، وفي التحفة إطسا من الأعمال البهنساوية ، لأنها كانت ملحقة بها في ذلك الوقت .

الْيَهُو

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد من أعمال الأشمونين ، وفي التحفة من أعمال البهنساوية ، لأنها كانت محالة على البهنساوية في ذلك الوقت ، مع أنها واقعة بين قرى الأشمونين .

التَّوْفِيقِيَّة

هي من القرى القديمة ، كانت تسمى قديما كفر بنى حكيم ، وردت في التحفة مع قلوصنا من الأعمال البهنساوية ، وفي العهد العثماني ألغيت وحدتها وأضيفت على قلوصنا ، فأصبحت من توابعها . وفي تاريخ سنة ١٢٦٢ هـ أعيد فصلها من قلوصنا بإسم نزلة قلوصنا ، ويقال لها نزلة النصارى : لكثرة من بها منهم .

ولأن كلمة نزلة تدل على القلّة والتبعية ، طلب أهلها تسميتها التوفيقية ، نسبة إلى محمد توفيق نسيم باشا ، الذي كان وزيرا للداخلية وقت هذا الطلب ، ظنا منهم أن اختيارهم لإسمه ، مما يساعد على سرعة الموافقة على تحقيق رغبتهم ، وفعلا فإن وزارة الداخلية أجابت ملتزمهم ، ووافقت على تغيير الإسم بقرار أصدرته في ٢٩ أغسطس سنة ١٩٣٥ .

السَّرِيرِيَّة

هي من القرى القديمة ، ذكرها جوتييه في قاموسه فقال : إن اسمها المصري القديم Akhoui ، وهي واقعة شرقي النيل ، ضمن قرى القسم الثامن عشر بالوجه القبلي ، وأن اسمها القبطي سورارى Sourari ، ومنه اسمها العربي السرارية .

وأقول : إن هذا هو اسمها الحالى فى جدول وزارة الداخلية .

وذكر الدكتور بول ، فى كتابه عن المذن المصرية والرومية القديمة ، أن السريرية كانت تسمى Musae ، ووجدت هذا الإسم كذلك فى مكان السريرية ، على الخريطة التاريخية المدرجة فى أطلس أرمند كولن الفرنسى .

وكانت السريرية من توابع ناحية قلو صنا ، فى زمامها الذى كان واقعا شرق النيل ، ثم فصلت عنها فى تربع سنة ٩٣٣ هـ ، كما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ .

ووردت باسمها الحالى فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، وهو اسمها فى جداول وزارة المالية .

الشيخ عبد الله

قرية قديمة ، دلتى البحث على أنها كانت تسمى قيدوها ، وردت فى التحفة من أعمال الأشمونين ، وفى الانتصار قيدوها ، ويدل عليها : حوض قادوها الواقع فى أراضي سمالوط ، من الجهة المتاخمة لأراضي الشيخ عبد الله هذه .

ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم الشيخ عبد الله ، ولا يزال هذا اسمها فى جدول وزارة الداخلية ، وأما فى جدول المالية فهى باسمها الحالى من سنة ١٢٦١ هـ .

الطبيبة

هى من القرى القديمة ، وردت فى معجم البلدان من كورة الأشمونين ، وفى قوانين ابن ممتى الطبيبة وأجفار ، وفى تحفة الإرشاد الطبيبة وأجناد من أعمال الأشمونين ، وفى التحفة من الأعمال المذكورة .

القمادير

قرية قديمة ، اسمها الأصل القمدير ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال الأشمونين ، وفى كتاب وقف السلطان قنصوه الغورى المحرر فى سنة ٩١١ هـ ، ساقية الأمين وتعرف بالقمدير ، غربى بحر يوسف ، فى شمال بنى سراج (بنى سمرج) .

وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

بنى الحكم

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية اسمها القبطى Pkalanka ، وقال :
إن هذا هو اسم قلمشاه التى بمديرية الفيوم .

وبالبحث تبين لى : أن بكالانكا هو الاسم القبطى القديم لقرية بنى الحكم هذه ، بدليل أن العرب سموها بوقلنكة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال الأشمونين ، التى كان من بينها قديما قرى مركز سمالوط الحالى ، ثم حرف اسم بوقلنكة إلى بقرلنكة ، فوردت به فى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، ثم حرف إلى بقرلنك ، كما وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وبقيت بهذا الاسم ، إلى أن طلب عمدتها الشيخ عبد الحكيم أحمد تغيير اسمها ، بدعوى أنه يبدأ بكلمة بقر ، وهى كلمة مستهجنة فى نظره ، على أن تسمى الفؤادية ، وقد وافقت وزارة الداخلية على ذلك بقرار أصدرته فى ٢١ يونيه سنة ١٩٣١ ، ودرج بالعدد ٦٧ من الوقائع المصرية لسنة ١٩٣١ ، ولما ألفت نظر وزارة الداخلية إلى وجود قرية أخرى باسم الفؤادية ، فصلت فى تلك السنة من أراضى ناحية منقطين ، وبالقرب من بقرلنك ، وفى ذات مركز سمالوط .

طلبت وزارة الداخلية من عمدة بقرلنك ، اختيار اسم آخر لبلدته غير الفؤادية ، لمنع التكرار واللبس ، فاختار لها اسم بنى الحكم ، بقوله : إن الشيخ يزيد بن الوليد ، صاحب المقام الكائن بها ، هو من ذرية بنى الحكم خلفاء دولة بنى أمية ، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا الاختيار ، وضربت اسم هذه القرية ، بقرار أصدرته فى ١٧ سبتمبر سنة ١٩٣١ .

بنى سمرج

قرية قديمة ، اسمها الأصلى بنى سراج ، ورد فى التحفة من كفور الطيبة من أعمال الأشمونين .
ثم حرف اسمها إلى بنى سمرج ، فوردت به فى تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، باسم بنى سمرج البحرية ،
وبنى سمرج القبلية ، بولاية الأشمونين ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ضمتا إلى بعضهما ، فصارتا ناحية واحدة باسمها الحالى .

بنى غنى

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى طهما ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد من أعمال الأشمونين ، وفى التحفة طهماية وبنى غنى من أعمال البهنساوية ، نقلا من الأشمونين ، وفى دليل سنة ١٢٢٤ هـ طهماية ، وهى بنى غنى .

وقد ذكر الاسم القديم مع الحديث للاحتفاظ به ، باعتباره وحدة مالية واردة في دفاتر الأموال ، وفي الوثائق القديمة ، ثم تغلب اسم بنى غنى — وهو اسم جماعة العرب المستوطنين بها — على اسمها القديم وهو طهما ، الذى حرف إلى طهماية فعرفت الناحية باسمها الحالى .

ولا يزال يوجد بأراضى ناحية بنى الحكم المجاورة لهذه الناحية ، مصرف الطهماوى ، وترعة الطهماوى ، نسبة إلى الشيخ محمد الطهماوى ، الذى أصله من طهما هذه ، ومقامه بجبانة بنى الحكم المذكورة .

جَوَادَة

هى من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد من أعمال البهنساوية ، والظاهر أنه ألغيت وحدتها في الروك الناصرى ، فلم ترد في التحفة ، ثم وردت في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، بدليل ورودها في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وتاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

دَاقُوف

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى تيقوف ، وردت في مباحج الفكر تيقوف وهى ديقوف ، من أعمال البهنساوية ، ثم حرف إلى ديقوف ، فورد بها في قوانين ابن ممتى وفي التحفة ، من الأعمال المذكورة ، ثم حرف إلى داقوف ، فورد بها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

دَفَش

هى من القرى القديمة ، ذكرها أميلينو في جغرافيته Tapscho ، وقال : إن معناها الرمل ، وأرجعها إلى قرية الرملة والبيارات ، التى بقسم أنعيم ، ثم قال : والرملة لا وجود لها اليوم . وبالبحت تبين لى : أن هذه القرية ليست من قرى قسم أنعيم بإقليم جرجا ، بل أنها هى التى تعرف اليوم باسم كوم دفش ، إحدى توابع ناحية جوادة ، بمركز سمالوط بمديرية المنيا . وفى ٢٣ يناير سنة ١٩٤٣ ، أصدر مجلس مديرية المنيا قرارا بفصلها من الوجهة الادارية من ناحية جوادة ، وجعلها ناحية إدارية باسم دفش .

دُلْقَام

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلى تلقام ، وردت به في مباحج الفكر من أعمال البهنساوية ، ثم حرف إلى دلقام ، فورد بها في قوانين ابن ممتى ، وفي التحفة من الأعمال المذكورة ، ثم حرف إلى دلقام ، وهو أقرب إلى اسمها الأصلى .

ووردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ دلقام العُطيف ، وهذا هو اسمها في جداول وزارة المالية إلى اليوم ، ولم أفهم إضافة كلمة العطيف إليها ، لأنه ليس لها شبيه في الاسم ، حتى تحتاج إلى مميز لها .

دِير سَمَّالُوط

قرية قديمة ، وردت في التحفة دير سَمَّالُوط من أعمال الأشمونين ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ الدير تابع سمالوط ، ومن سنة ١٢٦١ هـ باسمها الحالى .

سَاقِيَّة دَاقُوف

قرية قديمة ، اسمها الأصلي ساقية محفوظ ، وردت به في قوانين ابن مماتى وفي تحفة الارشاد ، وفي التحفة من أعمال البهنساوية ، ولجاورتها لناحية داقوف ، تغلبت عليها لشهرتها ، فوردت في دفتر المقاطعات (الالتزامات) سنة ١٠٧١ هـ باسم ساقية داقوف .

وهو اسمها الحالى الذى وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ والعامه يقولون الساقية بغير تمييز لها .

سَمَّالُوط

قاعدة مركز سمالوط ، هى من القرى القديمة ، وردت في معجم البلدان سَمَّالُوط قرية بالصعيد ، على غربى النيل من الأشمونين بمصر ، وفي قوانين ابن مماتى وفي تحفة الارشاد وفي التحفة ، سَمَّالُوط من أعمال الأشمونين ، وفي تاج العروس سَمَّالُوط .

وقد كانت قلوصنا ، قاعدة لقسم قلوصنا ، إلا أنه بسبب بعدها عن السكة الحديدية ، ووجود محطة للسكة الحديدية بناحية سمالوط ، وتوسطها بين بلاد المركز ، صدر قرار فى سنة ١٨٨٠ ، بنقل ديوان القسم والمصالح الأميرية الأخرى ، من قلوصنا إلى سمالوط ، على أن يبقى باسم قسم قلوصنا ، ومن أول سنة ١٨٩٠ سُمى مركز قلوصنا ، وفي سنة ١٨٩٦ سُمى مركز سمالوط .

شُوشَة

هى من النواحي القديمة ، اسمها الأصلي شوشية ، وردت في التحفة قال : وهى كفر دقنام من الأعمال البهنساوية ، وكانت تعرف باسم كفر دقنام ، لأنها تتاخم دقنام ، التى تعرف اليوم باسم دلقام العطيف .

ووردت في الانتصار ، وفي كتاب وقف السلطان الغورى المحرر في سنة ٩٢٢ هـ ، باسمها الحالى ، الذى وردت به أيضا في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

طحا الأعمدة

هى من المدن القديمة ، ذكرها جوتيه في قاموسه فقال : إن اسمها المصرى Tyhr والقبلى Touho ، ومنه اسمها العربى طحا .

وذكر أميلينو في جغرافيته أن اسمها الرومى Théodosiopolis .

ووردت في كتاب المسالك لابن خرداذبة ، وفي كتاب البلدان للياقوتى من كور مصر ، وفي كتاب المسالك لابن حوقل من مدن مصر بالصعيد غربى النيل .
وذكرها المقدسى في أحسن التقاسيم فقال : طحا قرية بالصعيد ، يعمل بها ثياب الصوف الرفيعة .

ووردت في نزهة المشتاق طحا ، وفي نسخ أخرى منها وردت مصحفة باسم طخا ، وهو فظ في النقل ، وقال الادريسي طحا : وهى من مدن الصعيد مشهورة بعمل بها وفي طرزها ، ستور صوف ، وأكسية صوف منسوبة إليها .

ووردت في معجم البلدان طحا كورة بمصر بالصعيد فى غربى النيل ، وفي المشترك لياقوت ، وفي قوانين ابن ممانى ، وفي تحفة الإرشاد من أعمال الأشمونين ، وفي التحفة طحا المدينة ، من أعمال البهنساوية ، لأنها كانت فى ذلك الوقت محالة على البهنساوية .

وفى تربييع سنة ٩٣٣ هـ طحا الأعمدة ، نسبة إلى المعبد ذى الأعمدة الذى كان قائما بهذه المدينة ، وفى أخبار الأول للابن خلدون : طحا ذات الأعمدة ، ويقال لها طحا العمودين ، وطحا أم عمودين ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

وذكر مبارك باشا فى الخطط التوفيقية ، أن اسمها القديم إبيو أو إبيوم ، وهذا خطأ ، لأن Ibiou هى قرية أبيوها ، التى بمركز أبو قرقاص بمديرية المنيا ، وأن إبيوم وصوابها — Ibioun هى قرية إبيوان الزباد . التى بمركز سمالوط بمديرية المنيا ، وكانت قديما إحدى قرى قسم طحا المدينة ، الذى يعرف اليوم بمركز سمالوط ، وقد تكلمنا على كل قرية منهما فى موضعها من هذا الكتاب .

طَرَفَا

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته أن اسمها القبطى Terbé ، ووردت فى قوانين ابن ممتى ، وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة طرفة من أعمال البهنساوية ، وفى الانتصار ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

قُلُوصَنَا

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته قرية باسم Benkolâos ، أو Pankoleus فى قسم البهنسا ، ثم قال : إن شامبولون رأى أنه اسم رومى مشوه ، ولذلك لم يرجعه إلى أى قرية ، وأما كترمير ، فقال : إنه يتعذر تعيين موقع هذه القرية بكيفية صريحة ، ولكنه يظن أنها تقع جنوبى قرية البهنسا ، وأميلينو لم يعلق عليها لأنه لم يستدل على موقعها .
وبما أن كترمير ، ذكر أنها وردت فى خط السير الرومانى بين البهنسا والأشمونين ، وأنها جنوبى قرية جلف ، فقد بحثت عنها فى تلك المنطقة ، فتبين لى أن اسمها ينطبق على قرية فلوصنا هذه ، وبعد ذلك اطلعت على قاموس جوتيه ، فتتحقق لى صدق بحثى ، بدليل أن جوتيه ذكر فى قاموسه قرية باسم Bancolis ، وقال : إنها فلوصنا التى بمركز سمالوط .
ووردت فى الخطط التوفيقية محرفة باسم بانكوسوس ، وقال : إنها مدينة قديمة واقعة بين البهنسا والأشمونين .

ووردت فى معجم البلدان فلوصنا ، قرية على غربى النيل بصعيد مصر ، وفى مباحج الفكر وصبح الأعشى ، أفلوصنا من عمل الأشمونين ، وفى قوانين ابن ممتى ، وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة ، فلوصنا من أعمال البهنساوية ، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

وقد كانت فلوصنا ، قاعدة قسم فلوصنا ، أحد أقسام مديرية المنيا ، من سنة ١٨٤٤ ، وبعدها عن السكة الحديدية ، صدر قرار فى سنة ١٨٨٠ ، بنقل ديوان القسم والمصالح الأميرية الأخرى ، من فلوصنا إلى بلدة سمالوط ، لوجود محطة للسكة الحديدية بها ، وتوسطها بين بلاد المركز ، على أن يبقى القسم باسم فلوصنا ، وفى سنة ١٨٨٩ سُمى مركز فلوصنا ، ومن سنة ١٨٩٦ سُمى مركز سمالوط .

كُوم الّراهب

قرية قديمة، وردت في التحفة من أعمال البهناوية .

وذكر أميلينو في جغرافيته قرية باسم Pergousch ، قال : إنها من قسم طحا المدينة ؛ وقال كترمير إنه وجد في تاريخ البطارقة ، عبارة تدل على ناحية اسمها Pergouas ، كان بها دير باسم القديس باخوم ، هبه العرب ، واختفى اسمها من نواحي مصر الحالية .

وبالبحث تبين لي : أن أبرجوش ، أو برجواس ، هي قرية كوم الراهب هذه ، وكانت تابعة قديماً لقسم طحا المدينة ، وهو مركز سمالوط ، الذي تتبعه اليوم هذه القرية ، وكان بها دير باسم القديس باخوم ، ولهذا عرفت بكوم الراهب .

منبّال

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن ممتي ، وفي تحفة الإرشاد ، وفي التحفة من أعمال البهناوية .

منقطين

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن ممتي ، وفي تحفة الإرشاد ، وفي التحفة من أعمال البهناوية .

البلاد الحديثة

إبراهيم باشا

هذه الناحية تكونت من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩٢١ .

وكانت واقعة في زمام منقطين - وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية ، وفي ١٧ يولية سنة ١٩٤٠ ، صدر قرار رقم ١٣٤ من وزارة المالية ، بفصل هذه الناحية بزمام خاص من أراضي منقطين ، وبذلك أصبحت قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وسكن هذه القرية شهير بعزبة الشيخ يوسف ، واسمها الحالى ينسب إلى إبراهيم باشا الشريعى ، وقد كان من أعيان مديرية المنيا ، وأكبر الملاك في هذه الناحية .

أَبُو سَيْدُهُم

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٠ ، وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحيتي : كوم الراهب ، ودلقام العطيف ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وتنسب إلى منشأ سيف بك أبو سيدهم ، من أعيان مديرية المنيا .

إِسْطَال بَحْرِي

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٣١ ، وفي سنة ١٩٣٥ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من أراضي إسطال ومنبال ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية . وقد تميزت بالبحرية بالنسبة لموقعها ، من إسطال الأصلية التي تميزت بالقبيلة .

الْحَتَّاحَة

هى من النواحي التي تكونت في العهد العثماني ، وذلك بفصلها من زمام إطسا ، وردت في كتاب وصف مصر ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وتنسب إلى أسرة رجل يسمى حتحوت .

الحُلَيْيَّة

تكونت من الوجهتين الإدارية والمالية بقرارين صدرتا في سنة ١٩٣١ ، وذلك بفصلها بزمَام خاص من أراضي ناحيتي منقطين وجوادة ، فأصبحت ناحية قائمة بذاتها .
واسمها مختار وقت تكوينها لما يقصد به من معناه .

النَّجَاشَة

أصلها من توابع ناحية معصرة سمالوط ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ .
وتنسب إلى أسرة رجل يسمى نحيش .

الشَّرَايْنَة

هي من النواحي التي تكونت في العهد العثماني ، وذلك بفصلها من زمام ناحية سمالوط ،
وردت في كتاب وصف مصر ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .
ووردت في قاموس سنة ١٨٩٩ باسم الشرايفة ، وهو خطأ في الطبع .

الشَّعْرَاوِيَّة

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٨ ، وفي سنة ١٩٣٦ صدر قرار بفصلها بزمَام خاص ،
وقد تكون زمامها من أراضي نواحي العوايسة والبيهو وسمالوط والشراينة ، حيث تقع أطيان على
شعراوي باشا بتلك النواحي ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

العَوَايْسَة

أصلها من توابع ناحية سمالوط ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ .
وتنسب إلى أسرة رجل يسمى عويس .

الغُرَبَاوِي

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٢٢ ، وفي سنة ١٩٣٥ صدر قرار بفصلها بزمَام خاص
من أراضي داقوف ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .
وتنسب إلى حسن أفندي الغرباوي ، صاحب إحدى العزب المكونة لهذه الناحية ، وكانت
تسمى عزبة أبو جبل ، نسبة إلى إسماعيل باشا أبو جبل .

الفَارُوقِيَّة

تكونت من الوجهتين الإدارية والمالية، بقرارين صدرا في سنة ١٩٢٨، وذلك بفصلها من أراضي ناحية السريرية، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .
وسميت الفاروقية تيمنا باسم الملك فاروق مذ كان وليا للعهد .

الفُؤَادِيَّة

تكونت من الوجهتين الإدارية والمالية، بقرارين صدرا في سنة ١٩٣١، وذلك بفصلها من أراضي ناحية منقطين، فأصبحت ناحية قائمة بذاتها .
وسميت الفؤادية تيمنا باسم الملك فؤاد الأول رحمه الله .

القُطُوشَة

ناحية إدارية تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٧، وأما من الوجهة المالية فهي واقعة في زمام إسطال قبلي، وتابعة لها من الوجهتين المالية والعقارية .
وتنسب إلى القطوشة، أولاد منشئها، عوض مرجان القطشة .

بني خَالِد

أصلها عزبة باسم الشيخ خالد، ثم تكونت ناحية من الوجهتين الإدارية والمالية، بقرارين صدرا في سنة ١٩٣١، وذلك بفصلها بزمام خاص من أراضي ناحيتي السريرية وجبل الطير، باسم بني خالد، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

بني عَمَّار

أصلها من توابع ناحية إبوان الزيادي، باسم نزلة أبو بقرة .
وردت في تاج العروس بأنها قرية بالبهنساوية، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ، فصلت بزمام خاص باسم أبو بقرة، من أراضي ناحية إبوان .
ولاستهجان هذا الإسم عند أهلها، طلب عمدتها محمد أفندي علي عمار، تسميتها ببني عمار نسبة لأمرته، وقد وافقت وزارة الداخلية على هذا التغيير، بقرار أصدرته في سنة ١٩٣٠ .

بُوجَاة

أصلها من توابع ناحية طحا الأعمدة، وقد وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ - في أكثر من موضع - باسم بُرجا من كفور طحا الأعمدة، ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

والظاهر إما أن يكون اسم بُرجا محرفا عن بوجا بسبب النقل، أو يكون صحيحا، ولأن حرف الباء مضموما حُرِفَ إلى بوجا لسهولة النطق بها عن بُرجا . وقد وردت باسمها الحال في وصف مصر، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

جَبَل الطَّيْرِ

أصلها من توابع ناحية طهنا الجبل، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

حَسَنَ بَاشَا

تكوّنت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وفي سنة ١٩٠٦ صدر قرار بفصلها بزمَام خاص، من أراضي ناحيتي ههيا وبني سمرج، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها، ويقال لها عزبة حسن باشا .

وتنسب إلى حسن باشا فؤاد المناستري، صاحب الأرض التي يتكون منها أغلب زمام هذه الناحية .

دِير جَبَل الطَّيْرِ

هذا الدير هو من الأديرة القديمة، ورد في قوانين الدواوين مع أبومنا باسم دير الطير، وذكره المقرئ في عند الكلام على الديورة في الجزء الأخير من خطه .

وكان الدير وعزبته من توابع ناحية طهنا الجبل، إلى أن فصل منها بزمَام خاص في تاريخ سنة ١٢٦٨ هـ ، وبذلك أصبح ناحية قائمة بذاتها .

عَزْبَةُ الْقَهَادِيرِ

أصلها من كفور ناحية الطيبة، ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ، باسم العزبة، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية البهنساوية، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسم العزبة تابع القهادر، لأنها مجاورة لها، وفي تاريخ سنة ١٢٧٢ هـ باسمها الحال .

كفر الكَوَادِي

هو من الكفور القديمة، كان يسمى الكوم الأخضر، ورد في الانتصار مع إيوان الزبادي، وهو من كفورها بالأعمال البهناوية، وفي تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ فصل من إيوان باسمه الحال .

كوم اللُوفِي

أصله من توابع سمالوط، ثم فصل عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ، وبذلك أصبح ناحية قائمة بذاتها، ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ

مَعَصِرَة سَمَالُوط

أصلها من توابع ناحية سمالوط، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ، باسم المعصرة تابع سمالوط، وفي تاريخ سنة ١٢٦١ هـ باسمها الحال .

مِنْشَاة بَدِّيْنِي

ناحية إدارية تكونت من الجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩١٩، وهي واقعة في زمام الشيخ عبد الله، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب إلى منشأ حسن بك بديني الشريعي، أكبر الملاك بهذه الناحية .

مِنْشِيَّة الشَّرِيعِي

ناحية إدارية تكونت من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩١٨، وهي واقعة في زمام عزبة القماير، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب إلى محمد باشا الشريعي، أكبر الملاك في هذه الناحية .

مَهْدِيَّة

أصلها من توابع ناحية طحا الأعمدة، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ .

نَزَالِي طَحَا

هذه الناحية تكونت من ثلاث نزل، وهي نزلة حنا هور، التي تكونت في تاريخ سنة ١٢٦٥ هـ، ونزلة يوسف حمية، التي تكونت في تاريخ سنة ١٢٦٦ هـ، ونزلة حنا جرجس، التي تكونت في تاريخ سنة ١٢٦٨ هـ، وكلها فصلت من زمام ناحية طحا الأعمدة .

وفي ذلك رسم مديرية المنيا سنة ١٩٠٦، أضيفت هذه النواحي إلى بعضها من الوجهتين الإدارية والمالية، وجعلت ناحية واحدة باسم نزالي طحا .

نَزْلَةُ الْعَمُودِينَ

أصلها من توابع ناحية طحا العمودين ، وهي طحا الأعمدة ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٦٧ هـ باسم نزلة طحا العمودين ، ثم حذفت كلمة طحا من الاسم اختصاراً ، فصارت نزلة العمودين ، وتعرف كذلك باسم نزلة دميان عبد المسيح منشئها .

نَزْلَةُ حَنَّا مَسْعُود

أصلها من توابع ناحية إخوان الزبادي ، ثم فصلت عنها في سنة ١٨٧٣ من الوجهة الإدارية ، وفي سنة ١٨٨١ فصلت كذلك من الوجهة المالية .

نَزْلَةُ شَادِي

أصلها من توابع ناحية بني سمرج ، ثم فصلت عنها في سنة ١٨٧٣ من الوجهة الإدارية ، وفي سنة ١٨٨١ فصلت عنها كذلك من الوجهة المالية .

هَنِيَا

أصلها من توابع ناحية إدمو ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ .

مركز مغاغة

البلاد القديمة

أبا الوقف

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلي آبة، وردت فى معجم البلدان من قرى البهنسى من صعيد مصر، قال : وآبة قرية بالعراق، ولعل التى بمصر، سميت بإسم التى بالعراق .

وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة آبة من الأعمال البهنساوية ، وفى العهد العثمانى حرفت إلى اسمها الحالى، وأضيف إليه كلمة الوقف، لأن أراضيتها كانت وقفا فى ذلك الوقت. ويظهر أن أسماء القرى المكونة من ثلاثة حروف مثل : آبة وبان وبيا وونا، أو من أربعة حروف مثل : أبار وإبيا وبها، كان يتعذر قراءة أسمائها بسهولة، بين العبارات التى يرد فيها ذكرها لقلة حروفها، ولذلك فإنه فى العهد العثمانى أضيف إلى تلك الأسماء مميزات أخرى، لكى تظهر ويسهل قراءتها فيما تكتب فيه من الأوراق، أو عند النطق شفويا بأسمائها، فصارت بالتوالى أبا الوقف، وبان العلم، وبيا الكبرى، وونا القس، وأبار الملك، وإبيا الحمراء، وبها المعجوز .

إشنين النصارى

هى من القرى القديمة، وردت فى معجم البلدان إشنين، قال : والغامة تقول إشنى، قرية بالصعيد إلى جنب طنبذى، على غربى النيل بمصر، وتسمى هى وطنبذى (طنبدى) العرومين لحسنهما وخصبهما، وهما من كورة البهنسى، وفى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد، وفى التحفة إشنى من أعمال البهنساوية، وفى الخطط المقرزية إشناى، وتعرف اليوم بإشنين النصارى لكثرة عددهم بها، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

إطنيه

هى من النواحي القديمة، اسمها الأصلي إطناي، وردت فى التحفة من الأعمال البهنساوية، وفى الانتصار وردت مهملة بإسم إطناي من كفور مانه (ميانة) .

ومما يلفت النظر، أن القرى التى كانت أسماؤها تنتهى بيه، مثل إيشيه ودنجيه ودنشيه وإتييه، حرفت فى دفاتر التاريخ بالتوالى إلى : إيشاوى — ودنجواى — ودنشواى — وإتياى .

وبالعكس - فإن البلدة الوحيدة التي كان ينتهى اسمها بآى، وهى إطنائى هذه، حرف اسمها
فعرفت باسم إطنيه، أى بعكس القاعدة السابق ذكرها .

ووردت باسمها الحالى فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

وذكر أميلينو فى جغرافيته قرية اسمها القبطى Tanîô ، قال : وهى طنائى Tanây ، ولم
يستدل على موقعها، لعدم ذكر القسم أو الجهة التى تقع فيها .

وبالبحث تبين لى : أن تانيو، هو الإسم القبطى لقرية إطنائى هذه، التى ذكرها أميلينو بإسم
طنائى ، وهو يتفق مع اسمها الحالى .

الباجهور

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلى البهجور، وردت فى قوانين ابن مماتى وفى تحفة الإرشاد،
وفى التحفة من أعمال البهنساوية، وفى الانتصار وقوانين الدواوين البهجورين، وفى دفتر المقاطعات
سنة ١٠٧١ هـ البجهور، وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

البَسْقَلُون

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلى البسقنون، وردت فى التحفة من الأعمال البهنساوية،
وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

البَلاعَزَتَيْن

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلى البلاعزة، وردت فى الخطط المقرية، وقال فى تاج
العروس : البلاعزة بالبهنساوية ، نسبة إلى قوم من العرب ذوى منعة، نزلوا بإفريقية وأطراف
طرابلس الغرب، ينتسبون إلى جد لهم لقبه بلعز .

ويستفاد مما ورد فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، أنه فى تربع سنة ٩٣٣ هـ ، تكون ناحيتان ،
إحداهما بإسم البلاعزة ، كانت من كفور القايات ثم فصلت عنها ، والثانية كانت من كفور
إشنى وطنبدى ثم فصلت عنهما ، والظاهر أن هاتين الناحيتين أضيفتا إلى بعضهما فيما بعد ،
وتكون منهما ناحية واحدة بإسم البلاعزتين ، وردت به فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وهو اسمها
الحالى .

الشَّيْخُ زِيَادُ

هى من القرى القديمة، اسمها الأصلي دروط بلهاسة، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى المشترك لياقوت بكورة البهنسى، وفى التحفة من أعمال البهنساوية، قال: وهى رزقة ضريح الشيخ زياد ابن مغيرة، وفى الجزء الأول من الخطط المقرزية دروط بلهاسة من ناحية البهنسا بالصعيد، وبها جامع أنشأه زياد بن المغيرة بن زياد بن عمرو العتكي، ومات فى المحرم سنة ١٩١ هـ فدفن به.

ووردت فى دفاتر الروزنامة القديمة، بإسم حماية وقف الشيخ زياد.

وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ اختصر الإسم المذكور بإسمها الحالى.

العِدْوَة

هى من القرى القديمة، وردت فى الانتصار من كفور البسقنون بالأعمال البهنساوية.

القايات

هى من القرى القديمة، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد، وفى التحفة من أعمال البهنساوية.

المَسِيدُ الْوَقْفُ

هى من القرى القديمة، وردت فى الانتصار محذفة بإسم المد من كفور البسقنون، من أعمال البهنساوية، وصوابه المسيد من كفور البسقنون، كما وردت فى دليل سنة ١٢٢٤ هـ.

ووردت فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ بإسمها الحالى، وهو اسمها فى جداول وزارة المالية، تميزا لها من سميئاتها، وأما فى جداول وزارة الداخلية، فإسمها المسيد بغير تميز.

بان العلم

هى من القرى القديمة، ذكرها أميلينو فى جغرافيته فقال: إن اسمها القبطى Palm، والعربى بام، وذكر جوتييه فى قاموسه قرية بإسم Mam، وقال: إنها ناحية غير معينة بمصر الوسطى، وإلى أرجح أن مام المذكورة، هو الإسم المصرى لقرية بان هذه، وبإيم هو اسمها القبطى، كما ذكر أميلينو، ثم حُرف إلى بام، فوردت به فى قوانين ابن ممتى، وفى تحفة الإرشاد وفى التحفة، من أعمال البهنساوية.

ووردت في المشترك لياقوت بأنها من قرى مصر، وفي تاج العروس البان أو بانه بالبهنساوية، وورد في معجم البلدان العلم جبل فرد شرقى الحاجر يقال له أبان، بجواره واد فيه عيون ونخيل، والظاهر أن اسم هذه القرية بعد تحريفه من بام إلى بان، ولقلة خزوفه، نسب إلى الجبل المذكور، فصارت بان العلم، ليسهل ظهور اسمها بين العبارات التي تذكر فيها .

ووردت في الانتصار مشوهة باسم بام من الأعمال البهنساوية، وفي تربع سنة ٩٣٣ هـ بام العلم، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالى .

بَرْطَبَاط

هى من القرى القديمة، وردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد، وفي التحفة من أعمال البهنساوية، وفي تاج العروس بَرْطَبَات، وفي جداول وزارة المالية برطباط الجبل، لمجاورتها للجبل الغربى، وهو اسمها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

ولم أفهم السبب في إضافة كلمة الجبل إليها، مع أن اسمها ليس له شبيه حتى يحتاج إلى مميز .

بَرْمَشَا

هى من القرى القديمة، ذكر جوتيه في قاموسه قرية باسم Mermacha، وقال : إنها ناحية من إهناسية المدينة ولم يعينها .

وبالبحث تبين لى : أن مرمشا المذكورة، هى الاسم القديم لقرية برمشا هذه، وأن الميم قلبت باء لأنهما من مخرج واحد، كما قلبت الميم التى فى اسم مام إلى بام، التى تعرف اليوم باسم بان العلم بمركز مغاغة .

ووردت برمشا فى الانتصار مشوهة باسم برما بغير باء وشين، كما وردت معها المسيد مشوهة أيضا، قال وهما من كفور البسقلون (البسقلون) من أعمال البهنساوية . فعلا فإن برمشا والمسيد أصلهما من كفور البسقلون، ولم ترد فى التحفة، ولكنها وردت فى تربع سنة ٩٣٣ هـ، باسم كفور برمشا، من كفور البسقلون بولاية البهنساوية، لأنها كانت من توابع البسقلون .

وفى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

بِلْهَاسَة

قرية قديمة ، وردت في الانتصار وقوانين الدواوين بالبهنساوية ، وفي الانتصار ذكرها مع دروط (الشيخ زياد) ، وقال : وبلهاسة كفرها ، ولم يرد اسمها في التحفة .
وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها القديم الحال .

بني خُلف

قرية قديمة ، دلتى البحث على أنها كانت تسمى ملبسانة ، وردت في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد من أعمال البهنساوية ، ويدل عليها حوض لبسانة رقم ١٨ ، المحرف عن ملبسانة بأراضي ناحية بني خالد البحرية ، في الحد المجاور لأراضي بني خلف هذه من الجهة الغربية .
وفي تربيعة سنة ٩٣٣ هـ قيد زمامها باسم كوم بني خلف ، وفي موضع آخر من دليل سنة ١٢٢٤ هـ باسم بني خليف ، وفي دفاتر الروزنامة القديمة كفر بني خلف .
وفي تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ باسمها الحال .

بني وَاللَّس

قرية قديمة ، اسمها الأصلي منيل أبو شعرة ، ورد في التحفة من أعمال البهنساوية ، وفي الانتصار عخرقا باسم منيل أبو شعيرة ، وفي دليل سنة ١٢٢٤ هـ منيل أبو شعرة ، وهي بني واللّس بولاية البهنساوية ، وبني واللّس اسم عائلة بربرية ، جاءت من بلاد المغرب ، ونزلت في هذه القرية فعرفت بها .

دَهْرُوط

هي من القرى القديمة ، ذكرها الإدريسي في نزهة المشتاق ، ضمن المدن الواقعة غربي النيل بين تونس (بوش) وبين القيس ، ووردت في معجم البلدان ، بأنها بليد على شاطئ غربي النيل من ناحية الصعيد ، قرب البهنسي بمصر ، وفي قوانين ابن مماتي وفي ن م د ، وفي التحفة من أعمال البهنساوية ، وسقطت من تحفة الإرشاد ، وفي تاج العروس دهروط الأشراف ، وفي كتاب وقف السلطان الغوري المحرر في سنة ٩١١ هـ ، دهروط المعروفة بالمويشة ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ دهروط البكرية ، وفي تاريخ سنة ١٢٧٥ هـ باسمها الحال .

ويقول أهلها : إن أصلهم من الأشراف الذين ينتسبون إلى أبي بكر الصديق ، رضى الله عنه ،
ولذلك تعرف بلدهم بالأشراف ، وبالبكرية ، ويؤيد هذا ما ورد في صبح الأعشى في الكلام على
قبائل العرب في مصر (٣٥٤ ج ١) .

دَهْمَرُو

هى من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن ممتى وفي تحفة الإرشاد ، وفي التحفة من أعمال
البهنساوية .

زَاوِيَةُ الْجَدَامِي

هى من النواحي القديمة ، كانت تسمى المريخ ، وردت في التحفة قال : وهو مرج بن عفيف ،
من كفور دهروط من الأعمال البهنساوية ، ثم غير اسمه في العهد العثماني ، فورد في تربع سنة ٩٣٣ هـ
زاوية الجدامي ، وهى المريخ المعروف بمرج بن عفيف ، ثم وردت في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ،
وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالي .

شَارُونَة

هى من القرى القديمة ، ذكرها جوتييه في قاموسه فقال : إن اسمها الرومى Psenéros ،
والقبطى Schenerou ، ولانى لا أوافقة على ذلك للأسباب الآتية وهى :

أولا — إن حرف النون في كلا الإسمين سابق لحرف الراء ، وأرى أن هذين الإسمين هما لقرية
شنى التى بمركز الفشن .

ثانيا — إن جوتييه ذكر في موضع آخر في قاموسه أن Schenerou ، هو الاسم القبطى لقرية
شنى المذكورة ، وأن أميلينو ذكر في جغرافيته أن Psenéros ، هو الاسم الرومى لقرية
شنى أيضا ، وهو يؤيد رأينا .

ثالثا — إنه ورد في الخطط التوفيقية عند الكلام على الفشن ، أن الاسم الرومى لبلدة شرونة
هو تاكونا ، والاسم القبطى هو شيندر ، ولكن لم يذكر صاحب الخطط المذكورة
أسماء المصادر التى نقل عنها ذلك .

ووردت شارونة هذه ، في كتاب المسالك لابن حوقل ، وفي نزهة المشتاق للدريسي ، شرونة من
القرى الواقعة شرق النيل بمصر ، وفي قوانين ابن ممتى ون م د والتحفة ، شرونة من أعمال البهنساوية ،
وفي تحفة الإرشاد محرفة باسم شرونة ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسمها الحالي .

شِمَّ البَصَلِ الْقِبْلِيَّةُ

هى من القرى القديمة ، اسمها الأصلي شمر البصل ، وردت به فى قوانين ابن ممتى وفى التحفة من أعمال البهنساوية ، وفى تحفة الإرشاد والانتصار شَمَّ البصل من الأعمال المذكورة .
وفى سنة ١٩٠٥ قسمت هذه الناحية من الوجهة الإدارية إلى ناحيتين إداريتين ، وقد عرفت هذه وهى الأصلية بالقبليّة ، بالنسبة لموقعها من شَمَّ البصل البحرية وهى المستجدة .
وأما من الوجهة المالية فيجمعها ناحية واحدة هى شَمَّ البصل ، وعلى لسان العامة شَمَّ .

طَنْبِدَى

هى من القرى القديمة ، ذكر أميلينو فى جغرافيته أنه يوجد قريتان إحداهما بإسم Tanphôt ، والثانية بإسم Tambet ، وأنه يرجع أن الاسم الثانى ، هو القبطى لقرية طنبدى هذه .
وبالبحث تبين لى : أن Tanphôt هو الاسم المصرى لهذه القرية ، كما ذكر على باشا مبارك فى الخطط التوفيقية ، عند الكلام على هذه القرية ، التى ذكرها بإسم طنبدا (ص ٤٤ ج ١٣) .
وأما Tambet فهو اسم طنبدى التى بالمنوفية .

ووردت طنبدى هذه فى معجم البلدان بإسم ، طَنْبِذَا أو طَنْبِذَة أو طَنْبِذَى قال : وهى قرية إلى جنب إشنى (إشنى النصارى) ، غربى النيل بصعيد مصر ، من أعمال البهنسى ، وتسمى هى وإشنى العروسين لحسنهما ، قال : وطنبذه قرية بالأندلس .

ووردت فى قوانين ابن ممتى طمبدى من أعمال البهنساوية ، وفى التحفة طمبدا مع إشنى ، وفى الانتصار طمبدى مع إشنى من الأعمال المذكورة .

وفى تاريخ سنة ١٢٢٨ هـ باسمها الحالى .

قُقَادَة

هى من القرى القديمة ، وردت فى قوانين ابن ممتى وفى تحفة الإرشاد ، وفى التحفة من أعمال البهنساوية .

مَغَاغَة

قاعدة مركز مغاغة ، هى من النواحي القديمة ، دلتى البحث على أنها تتكون من ناحيتين ، وهما نموى وجزيرة الحجر ، فأما نموى فهى بلدة مغاغة ذاتها ، والأراضى الواقعة فى غربها وجنوبها ،

وأما جزيرة الحجر فتشمل أراضي السواحل والجزائر التابعة لمغاغة ، وردتا في قوانين ابن مماتي وفي تحفة الإرشاد ، إحداهما في حرف الميم وهي جزيرة الحجر، والثانية في حرف النون نموى ، من أعمال البهناوية، وفي التحفة نموى وجزيرة الحجر، مجموعتان من الأعمال المذكورة .

وفي آخر أيام حكم دولة الماليك، أطلق على هاتين الناحيتين اسم مغاغة ، وهم جماعة العرب المستوطنين بها ، فوردت بإسم مغاغة، في كتاب وقف السلطان الغوري المحرر في سنة ٩٢٢ هـ .

وقال في دليل سنة ١٢٢٤ هـ نموى وجزيرة الحجر، وتعرف بمغاغة ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ جزيرة الحجر وهي مغاغة، ومن سنة ١٢٦٠ هـ باسمها الحالى .

وفي ٢٤ مارس سنة ١٨٩٠، صدر قرار بإنشاء مركز خامس بمديرية المنيا، بإسم مركز مغاغة، وجعلت بلدة مغاغة، مقر له من تلك السنة .

وبنو مغاغة الذين سميت هذه القرية باسمهم ، أصلهم من بطون قبيلة لواتة ، التي نزلت بالبهناوية ، كما ورد في كتاب صبح الأعشى، عند الكلام على القبيلة الثانية، وهي قبيلة لواتة، (ص ٣٦٤ ج أول) .

مَلَاطِيَّة

هي من القرى التي أنشئت في عهد العرب، بإسم منشية بنى غرواسن، وهم عرب من بطون قبيلة لواتة ، الذين نزلوا بالبهناوية ، كما ورد في صبح الأعشى عند الكلام على القبيلة الثانية ، وهي قبيلة لواتة (ص ٣٦٤ جزء أول) .

وردت في الانتصار وفي قوانين الدواوين منشية بنى غرواسن بالبهناوية ، وفي التحفة وردت محرفة بإسم منشية بنى غرواش من الأعمال البهناوية ، وفي دفتر المقاطعات (الالتزامات) سنة ١٠٧١ هـ منشية غرواش ، وفي دفاتر الروزنامة القديمة بنى غرواس وهي ملطية ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالى .

وسبب تسميتها ملاطية، أنه نزل بها في العهد العثماني من يدعى محمد أفا المَلَطِيَّة لى ، أصله من بلدة مَلَطِيَّة إحدى مدن تركية آسيا ، وكان من ذوى النفوذ، فسماها ملطية نسبة إلى بلده، واني أعرف من ذريته، على بك الملطايوى التركي، ولا يزال مقبها بها .

وكان اسم بنى غرواس ، يطلق في دفاتر المساحة على الحوض المجاور لسكن هذه القرية ،
وفي فك زمام مديرية المنيا في سنة ١٩٠٦ ، غير اسم حوض بنى غرواس باسم حوض الجزيرة ،
وكان الواجب الاحتفاظ بالاسم القديم ، لأنه يرشدنا إلى اسمها الأصلي .

مَنْشَاة حَلْفَة

هي من القرى القديمة ، وردت في قوانين ابن مماتي منشية حلقة من أعمال البهنساوية ،
والظاهر أن وحدتها ألغيت في الروك الحسامي ، وأضيف زمامها إلى القايات ، ولذلك لم ترد في تحفة
الإرشاد ولا في التحفة ، ثم وردت في دايبل سنة ١٢٢٤ هـ ، مما يدل على أنها فصلت من القايات
في تربع سنة ٩٣٣ هـ .

ووردت في دفتر المقاطعات سنة ١٠٧١ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ برسم اسمها الحالي .

مِيَانَة الْوَقْف

هي من القرى القديمة ، اسمها الأصلي ميانة سلقوس ، وردت به في قوانين ابن مماتي وفي تحفة
الإرشاد ، وفي التحفة من أعمال البهنساوية ، وكانت تنسب إلى سلقوس ، لأنها تجاورها ، وتميزا
لها من ميانة ، التي بمركز بنى سويف الآن ، ثم عرفت بميانة الوقف ، لأن أراضيها كانت موقوفة ،
وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها المذكور .

البلاد الحديثة

أبو إسْت

أصلها من توابع ناحية القايات ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ .

الزُّورَة

أصلها من توابع ناحية الجرنوس ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ .

والزوردة كلمة عربية معناها العزبة ، لبعدها عن القرية التي فصلت عنها .

الشَّيْخ مَسْعُود

أصلها من توابع ناحية القايات ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

العبَّاسِيَّة الجَدِيدَة

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٩٨ ، وفي سنة ١٩٣٢ صدر قرار بفصلها بزمَام خاص من أراضي ناحيتي دهروط وأبا الوقف بمركز مفاغة ، ومن أراضي ناحية الجندية بمركز بني مزار ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .

وسميت العباسية ، تيمنا باسم عباس حلي الثاني آخر الخديويين بمصر ، منذ كان واليا على مصر وقت تكوينها ، من الوجهة الإدارية في سنة ١٨٩٨ .

العَقْلِيَّة

أصلها من كفور القايات ، باسم بني عقيل ، ثم فصلت عنها في تربيعة سنة ١٩٢٣ هـ بالاسم المذكور . وفي العهد العثماني عرفت باسم العقيلية نسبة إلى بني عقيل ، ثم حرف اسمها إلى العَقْلِيَّة لسهولة النطق بها ، وردت به في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

الكوم الأخضر

أصلها من توابع ناحية ملاطية ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٦ هـ .

ويقال لما نزلت النصارى ، لأن أغلب سكانها من القبط .

بني خَالِدِ الْبَحْرِيَّة

أصلها من كفور القايات ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، باسم بني خالد ، كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية البهنساوية .

وقد وردت في تاريخ سنة ١٢٣٠ باسمها الحالي ، تميزا لها من سميتها التي بمركز ملوى . وأما اسمها في جداول وزارة الداخلية فهو بني خالد بغير تميز .

بني عَامِر

أصلها من كفور القايات ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ بولاية البهنساوية ، وفي موضع آخر من الدليل المذكور ، كفر بني عامر ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالي .

حَزِيرَةُ شَارُونَة

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وفي سنة ١٩٠٦ التي فك فيها زمام مديرية المنيا ، فصلت بزمام خاص من أراضى ناحية شارونة ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية ، وهي من الجزائر القديمة ، وردت في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، بأنها من توابع شرونة .

دِيرُ الْجَرْنُوس

أصلها من توابع ناحية الجرنوس ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٢ هـ .

زَاوِيَة بَرْمَشَا

أصلها من توابع ناحية البسقون (البسقون) ، ثم فصلت عنها في تربع سنة ٩٣٣ هـ ، باسم كفر الزاوية ، كما ورد في دليل سنة ١٢٤٤ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمها الحالي .

شِمِّ الْبَصَلِ الْبَحْرِيَّة

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩٠٥ ، وهي واقعة في زمام شم البصل الأصلية ، وهي القبيلة ، وتابعة لها من الوجهتين المقارية والمالية ، وعرفت بالبحرية ، لموقعها بالنسبة إلى شم البصل الأصلية ، وعلى لسان العامة شم البحرية .

عَبَاد شَارُونَة

أصلها من توابع ناحية شارونة ، ثم فصلت عنها في تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ ، باسم ميت عباد ، ومن سنة ١٢٦٠ هـ باسمها الحالى .

كفر الصالحين البَحْرِي

أصله من توابع ناحية برطباط الجبل ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٦٣ هـ ، باسم كفر الصالحين ، ومن سنة ١٨٧٩ باسمه الحالى لتمييزه ، من كفر الصالحين القبلى بمركز المنيا .

كفر المَدَاوِر

أصله من توابع ناحية طنبدى ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ .

كفر المَغْرَبِي

أصله من كفور ناحية القايات ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ .

كفر عبد الخالق

أصله من كفور ناحية القايات ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٣٧ هـ ، باسم كفر الشيخ عبد الخالق ، ومن سنة ١٢٦٠ هـ باسمه الحالى .

كفر مَهْدَى

أصله من كفور ناحية دهمرو ، ثم فصل عنها في تاريخ سنة ١٢٥٩ هـ .

كوم الحاصل

أصله من كفور القايات ، ثم فصل عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، باسم كوم البقر ، كما ورد في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ باسمه الحالى .

مَفُوز طَيِّبَة

أصلها من كفور القايات ، ثم فصل عنها في تربيعة سنة ٩٣٣ هـ ، باسم المفوز ، كما ذكر في دليل سنة ١٢٢٤ هـ ، وفي تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ وردت باسم المفوز طيبة ، ومن سنة ١٢٨٦ هـ باسمها الحالى .

مُنْشَاة السَّاوِي

أصلها من توابع ناحية بان العلم، باسم نزلة مصطفى أحمد الساوي، ثم فصلت عنها من الوجهة الإدارية بقرار في سنة ١٩٢٧ باسمها الحالي .
وهي واقعة في زمام بان العلم، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

مِنْشَاة عَبْدِ اللَّهِ لَمْلُوم

أصلها من توابع ناحية طنبدى، ثم فصلت عنها من الوجهتين الإدارية والمالية، بقرارين صدرتا في سنة ١٩٢٩، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .
وتنسب إلى عبد الله بك لملوم، من أعيان العرب بمركز مفاغة .

مِنْشَاة لَمْلُوم

أصلها من توابع ناحية طنبدى، ثم فصلت عنها من الوجهتين الإدارية والمالية، بقرارين صدرتا في سنة ١٩٢٩، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .
وتنسب إلى صالح باشا لملوم، من أعيان العرب بمركز مفاغة .

مِنْشَاة نِيَّازِي بَاشَا

أصلها من توابع ناحية البلاعزتين، ثم فصلت عنها من الوجهتين الإدارية والمالية، بقرارين صدرتا في سنة ١٩٣٤، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها .
وتنسب إلى منشأ سليمان باشا نيازى، من ضباط الجيش السابقين .

نَزْلَةُ أَحْمَدِ يُونُسَ

تكونت من الوجهة الإدارية في سنة ١٩١٥، ومن سنة ١٩٣١ ألغيت لأسباب حزبية،
وفي سنة ١٩٣٣ أعيدت بالثاني، وهي واقعة في زمام ناحية شم البصل، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

نزلة الأزهرى

- أصلها من توابع ناحية دهمرو ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ .
- وتنسب إلى الشيخ حسن محمد الأزهرى ، من العلماء السابقين .

نزلة أولاد الشيخ

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٠٥ ، وفى سنة ١٩٠٦ صدر قرار بفصلها بزمام خاص من زمام ناحية زاوية الجداى ، وبذلك أصبحت ناحية قائمة بذاتها من الوجهتين الإدارية والمالية .

وفى سنة ١٩٣١ صدر منشور من مصلحة المساحة بحذف كلمة نزلة ، التى فى أول اسمها ، وجعلها أولاد الشيخ ، وهو اسمها فى وزارة المالية .

نزلة بلهاسة

- أصلها من توابع ناحية بلهاسة ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٣٠ هـ .

نزلة بنى خلف

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩١٥ ، وهى واقعة فى زمام ناحية بنى خلف ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

نزلة دهروط

- أصلها من توابع ناحية دهروط ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٥٩ هـ .

نزلة رمضان

تكونت من الوجهة الإدارية فى سنة ١٩٢٦ ، وهى واقعة فى زمام ناحية بنى خالد البحرية ، وتابعة لها من الوجهتين العقارية والمالية .

وتنسب إلى الشيخ رمضان عبد ربه ، من كبار المزارعين فيها .

نزلة شبيحة

- أصلها من توابع ناحية شم البصل ، ثم فصلت عنها فى تاريخ سنة ١٢٦٠ هـ .

بهدون الله وحجبل توفيقه قد تم طبع " الجزء الثالث من القمم الثاني من القاموس
الجغرافي للبلاد المصرية " بمطبعة دار الكتب في شهر ربيع الآخر سنة ١٣٨٠ هـ
(أكتوبر سنة ١٩٦٠ م)

إحسان عثمان
رئيس مطبعة دار الكتب

محمد حمدي جنيدي
مساعد رئيس المطبعة

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٩٣/١١٢٧٣

I.S.B.N 977-01-3622-9

يسرني أن أقدم للقارئ الكريم عملاً من أعظم الأعمال العلمية التي ظهرت في هذا القرن، وهو «القاموس الجغرافى للبلاد المصرية، من عهد قدماء المصريين الى سنة ١٩٤٥» الذى وضعه وحققه وعلق عليه عالم من أعظم علماء مصر، وهو الأستاذ محمد رمزى .

وهو عمل معجز بذل فيه المؤلف أقصى ما أمكنه من جهد ووقت ومال فى سبيل البحث عن مكان القرية وموقعها على الطبيعة، إما بطريق الانتقال الى الأقاليم النائية لمعاينة المواقع الحالية، واستجواب كبار السن من أهل البلاد المجاورة - أو مراجعة ما ورد فى كتب الخطط والجغرافيا القديمة والحديثة، وما ورد فى جداول احصاءات القرى وحجج الوقف التى ذكر فيها الكثير من أسماء تلك القرى، فضلاً عن مراسلاته الى مأمورى المراكز ومعاونى الإدارة ومشايخ البلاد وعمدها فى جهات متعددة من بلاد القطر المصرى، وردودهم عليه .

ومن هنا يعد هذا العمل من أهم الأنجازات التى تقدمها الهيئة فى مجال نشر الثقافة والمعرفة فى كل مجالات التخصص .

